

PREFECTURE DU BAS-RHIN
- 1 MARS 2012
Bureau du Contrôle de l'épaulé

# Pôle Alsace d'enseignement supérieur des arts

## Extrait du registre des délibérations du Conseil d'administration

N° 036-2012

Séance du : 21 février 2012  
Sous la présidence de : M. Daniel PAYOT, Président

Ont assisté à la séance : 23 membres  
Absents excusés : 4 dont 3 avec procuration de vote  
Absent non excusé : 1

**12 ème point de l'ordre du jour : Convention de partenariat avec l'association VIA - Valorisation de l'innovation dans l'aménagement - en vue de la participation du Pôle au Salon international du Design de Milan en avril 2012**

Le Conseil, après en avoir délibéré

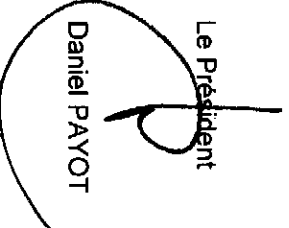
- **approuve** la convention passée entre le Pôle et l'association VIA, jointe en annexe, et autorise le Président à signer cette convention,
- **autorise** le versement de 10 000 € l'association VIA en 2012.

Les crédits nécessaires sont inscrits au BP 2012 de l'établissement.

### Vote

Votants : 26  
Pour : 26  
Contre : 0  
Abstention : 0

**Adopté**

Le Président  
  
Daniel PAYOT

PRÉFECTURE DU BAS-RHIN
- 1 MARS 2012
Bureau du Contrôle Municipal

# Pôle Alsace d'enseignement supérieur des arts

Délibération du Conseil d'administration  
n° 036- 2012 du 21 février 2012

**Objet : Convention de partenariat avec l'association VIA - Valorisation de l'innovation dans l'ameublement - en vue de la participation du Pôle au Salon international du Design de Milan en avril 2012**

## Exposé des motifs

### Le Salon international du Design de Milan

Sur la soixantaine d'écoles publiques d'enseignement artistique supérieur, une douzaine offre un cursus spécifique en option Design. Ces écoles entretiennent des relations privilégiées et constituent un réseau dynamique qui participe à la visibilité des projets et à la diffusion des recherches entreprises par les différentes options Design.

Deux rendez-vous importants permettent d'assurer la promotion de chacun de ces établissements tout autant que celle du réseau :

- la Biennale internationale de Design, qui se tient tous les deux ans à la Cité du Design de Saint-Etienne,
- Le Salon international du Design qui se déroule chaque année à Milan.

L'ESADS est systématiquement présente et associée à la manifestation de Saint-Etienne, le prochain rendez vous étant fixé à l'automne 2012. Les conditions générales de participation à cet événement permettent effectivement cet engagement tous les deux ans.

Le rendez-vous - très international - du Salon de Milan induit des charges significatives pour disposer d'une plateforme de présentation satisfaisante et d'un écho assuré. Bien que les écoles d'art étrangères soient nombreuses à s'y retrouver, les établissements français sont peu présents, voire inexistant, sur cette scène professionnelle de grande renommée.

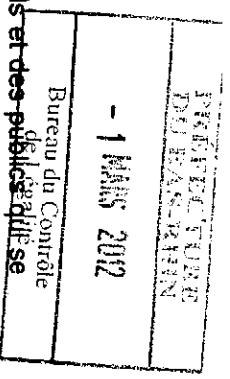
Ces deux aspects – coût relativement élevé et recherche de résonance internationale – ont amené cette douzaine d'établissements à regrouper leurs moyens et à se réunir autour d'un projet intitulé « MONDE COMMUN », représentatif des enjeux actuels du design. La problématique « vers une écologie des milieux artificiels » constitue la trame de réflexion partagée par ces écoles.

### Rôle et missions de l'association VIA : Valorisation de l'innovation dans l'ameublement

La nécessité d'associer un opérateur s'est rapidement imposée et l'unanimité s'est faite autour du VIA – Valorisation de l'innovation dans l'ameublement. Cette structure, fortement implantée dans les milieux professionnels, est apparue la seule apte à assurer le commissariat général de l'exposition prévue à Milan et la coordination du projet, en amont de sa présentation.

En effet, le VIA accompagne depuis les années 1980 l'ensemble des écoles supérieures d'art qui développent un cursus design. Cet engagement aux côtés de ces établissements se traduit par des soutiens financiers (par le biais de prix et concours), par la participation à des conférences et séminaires sur des thèmes de réflexions prospectives, par des animations d'ateliers et de workshops, par l'organisation d'expositions des meilleurs travaux des étudiants dans la galerie du VIA et au Salon du meuble à Paris.

Cette proximité entre le VIA et le réseau d'écoles, sera visible à Milan, où « MONDE COMMUN » partagera avec les projets du VIA, l'espace qui a été négocié pour cette présentation française, le site Padiglione Visconti (150m² sont totalement dévolus aux écoles). Tout en étant assuré de son



autonomie, « MONDE COMMUN » bénéficiera ainsi du flux des professionnels et des publics et se déplaceront pour rencontrer ou découvrir le VIA.

L'objet de la présente délibération est donc de formaliser le partenariat entre le Pôle et le VIA en vue de la participation du Pôle au Salon international du design de Milan, qui se tiendra du 17 au 22 avril prochain, au moyen de la convention proposée en annexe. Le Pôle s'engage ainsi à verser à l'association 10 000 €.

Il y est précisé que le commissariat général et la coordination du projet « MONDE COMMUN » délégués au VIA portent sur :

- la recherche du site d'exposition, la négociation et la gestion du contrat de location,
- la scénographie et la logistique de l'exposition dont le transport des œuvres de Paris à Milan (aller et retour),
- la conception et la production de la brochure d'accompagnement de l'exposition,
- la communication du projet au plan national et international,
- les développements ultérieurs à l'issue du Salon.

Pour information, les écoles supérieures d'art impliquées dans le projet sont les suivantes :

- École européenne supérieure d'art de Bretagne (sites de Rennes et de Brest),
- École nationale supérieure d'art de Dijon,
- École supérieure d'art de Nancy,
- École supérieure d'art et de design d'Orléans,
- École supérieure d'art et de design de Reims,
- École supérieure d'art et de design de Saint-Étienne,
- Pôle Alsace d'enseignement supérieur des arts (site de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg),
- École supérieure des beaux-arts de Valenciennes.

#### Présence du Pôle et développement spécifique

Il est également à souligner que dix étudiants de l'ESADS, avec une partie du collège enseignant de l'option Design se rendront à Milan pour y assurer la mise en place du projet, ainsi que l'accueil des publics pendant le salon.

Soucieuse de proposer un retour du projet en Alsace, l'ESADS a convenu d'un partenariat avec l'institut culturel italien de Strasbourg. Il permettra de présenter la participation du Pôle Alsace d'enseignement supérieur des arts à « MONDE COMMUN », dans le cadre d'une exposition dans les locaux de l'institut, pendant la première quinzaine de juin 2012. Cette exposition sera complétée de débats et rencontres autour du design avec des créateurs et professionnels italiens.

#### Délibéré

Je vous demande de bien vouloir adopter le projet de délibération suivant :

Le Conseil d'administration  
après en avoir délibéré

- approuve la convention passée entre le Pôle et l'association VIA, jointe en annexe, et autorise le Président à signer cette convention;
- autorise le versement de 10 000 € l'association VIA en 2012.

Les crédits nécessaires sont inscrits au BP 2012 de l'établissement.