

HAUTE ÉCOLE DES ARTS DU RHIN

Le Quai - École supérieure d'art de Mulhouse
École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg
Académie supérieure de musique de Strasbourg

Extrait du registre des délibérations du Conseil d'administration

N° 071-2013

Séance du : 19 mars 2013
Sous la présidence de : M. Daniel PAYOT, Président

Ont assisté à la séance : 16 membres
Absents excusés : 12 absents excusés dont 3 procurations
Absent non excusé :

Présents : M. Daniel Payot, M. Michel Samuel-Weis, Mme Michèle Seiler, Mme Anne-Pernelle Richardot, M. Darek Szuster, M. Jean Verne, M. Pierre Litzler, M. Gérard Buquet, M. Alain Spohr, M. Yannick Weynacht, M. Olivier Poncer, M. Bernard Blény, M. Bertrand Lemmonier, M. Philippe Geiss, Mme Estelle Henriot, Mme Eléonore Labaume.

Pouvoirs : M. Orier à M. Jean Verne, Mme Souad El-Maysour à M. Daniel Payot, M. Philippe Maitreau à M. Michel Samuel-Weis.

Absents excusés : M. Robert Herrmann, M. Robert Grossmann, M. Alain Hauss, M. Eric Schultz, M. Denis Rambaud, Mme Sarah Marguier, Mme Françoise Buffet, Mme Souad El-Maysour, M. Philippe Maitreau, Mme Sophie Rohfritsch, M. Jean-Philippe Bedez, M. Robert Cahen.

7^{ème} point de l'ordre du jour : Droits de scolarité à compter de la rentrée 2013-2014

Le Conseil d'administration,
sur proposition de son Président,
après en avoir délibéré :

- fixe les droits de scolarité à compter de l'année 2013/2014 de la Haute école des arts du Rhin aux tarifs détaillés en annexe 1,
- autorise l'établissement à percevoir les droits d'inscription et de scolarité correspondants.

HAUTE ÉCOLE DES ARTS DU RHIN

Le Quai - École supérieure d'art de Mulhouse
École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg
Académie supérieure de musique de Strasbourg

Vote

Votants	:	19
Pour	:	19
Contre	:	-
Abstention	:	-

Adopté

Rendu exécutoire par transmission à la Préfecture le 22 mars 2013
et affichage à la Haute école des arts du Rhin le : 22 mars 2013 à 12 heures.

Le Président

Daniel PAYOT



HAUTE ECOLE DES ARTS DU RHIN

Délibération du Conseil d'administration n° 071 - 2013 du 19 mars 2013

Objet : Droits de scolarité à compter de la rentrée 2013-2014

Exposé des motifs

Selon l'article 12 des statuts de l'établissement, il appartient au Conseil d'administration de fixer les droits d'inscription et de scolarité des étudiants de l'établissement.

L'année scolaire 2012/13 a été celle de l'harmonisation :

- des rythmes de paiement des droits de scolarité, désormais annuels sur chacun des sites ;
- des conditions d'exonération des droits de scolarité, désormais étendues à l'ensemble des étudiants en arts plastiques bénéficiaires d'une bourse de niveau 0 basée sur le dispositif du CROUS et allouée par le Ministère de la culture et de la communication ;
- des conditions d'accès au tarif de scolarité réduit, désormais réservé aux étudiants bénéficiaires d'une bourse de niveau 1 à 6 basée sur le dispositif du CROUS et allouée par le Ministère de la culture et de la communication ;
- du taux de réduction des tarifs réduits dans les deux sites d'arts plastiques (22 % par rapport au tarif normal).

Toutefois, les tarifs actuellement en vigueur continuent de différer, dans leur montant entre les trois sites.

Si une différenciation des tarifs peut être considérée comme légitime entre l'Académie supérieure de musique de Strasbourg et les deux sites d'arts plastiques, eu égard à la différence des cursus proposés et à leur organisation, il n'en va pas de même concernant les arts plastiques.

La présente délibération vise ainsi à proposer une harmonisation de ces tarifs, ainsi qu'une évolution des tarifs de scolarité de l'Académie supérieure de musique de Strasbourg.

Harmonisation des droits de scolarité des deux sites d'arts plastiques

A cet égard, il convient de rappeler les tarifs actuellement en vigueur dans les deux sites d'arts plastiques :

Ecole supérieure des arts décoratifs de Strasbourg		Ecole supérieure d'art de Mulhouse - le Quai	
Tarif normal	Tarif réduit	Tarif normal	Tarif réduit
528 €	413 €	709 €	554 €

L'égalité de traitement entre les étudiants, usagers du service public, commande l'adoption d'une tarification homogène entre les deux sites d'arts plastiques.

Objectifs

Cette harmonisation et ce calendrier poursuivent les objectifs suivants :

- informer dès le mois de mars 2013, les étudiants en cours de cursus comme ceux intégrant l'établissement à la rentrée 2013/14, des conditions tarifaires dont ils auront à s'acquitter dès la rentrée ;

- maintenir le bénéfice d'un tarif réduit aux étudiants bénéficiaires d'une bourse de niveau 1 à 6 basée sur le dispositif du CROUS, voté par le Conseil en juin 2012 ;
- conserver via les droits d'inscription au concours et les droits de scolarité un niveau de recettes pour l'établissement au moins équivalent à celui antérieur, dans un contexte de contrainte budgétaire croissante pour les finances publiques ;
- maintenir l'exonération de droits de scolarité des étudiants bénéficiaires d'une bourse de niveau 0 basée sur le dispositif du CROUS, votée par le Conseil en juin 2012.

Il convient également de souligner que ce maintien de l'exonération de droits de scolarité pour les étudiants bénéficiaires d'une bourse de niveau 0 constituerait un choix volontariste de l'établissement dans la mesure où le Ministère de la culture et de la communication a indiqué en juillet 2012 ne plus compenser cette exonération à compter de la rentrée 2012. La perte de recettes corrélative pour l'établissement est estimée, sur la base des effectifs actuels, à plus de 25 000 € par an.

Hypothèses de travail

Plusieurs possibilités d'harmonisation s'offrent à l'établissement.

Il est proposé de ne pas retenir une harmonisation progressive, avec un tarif unique sur les deux sites année par année, qui aurait l'inconvénient d'étaler sur cinq années la transition tarifaire et de maintenir des tarifs différenciés au sein d'un même établissement.

Il est proposé de ne pas retenir le principe d'un alignement des tarifs, les plus bas – ceux de Strasbourg – sur les tarifs les plus élevés – ceux de Mulhouse. Cette hypothèse générerait une hausse brutale des tarifs pour les étudiants de Strasbourg (soit + 31,6% pour le tarif normal et + 34 % pour le tarif réduit un an).

Si un tarif moyen, correspondant à la moyenne exacte des tarifs en vigueur dans les deux sites (soit 619 € pour le tarif normal et 484 € pour le tarif réduit) présente un attrait symbolique évident, il est plutôt proposé de creuser davantage l'écart entre les tarifs normal et réduit.

La proposition faite au Conseil figure en annexe 1.

Il s'agirait de fixer à 650 € le tarif normal et à 450 € le tarif réduit en vigueur sur les deux sites.

Ce creusement de l'écart entre les deux tarifs permet une réduction de 200 € pour les étudiants boursiers (de niveau 1 à 6) par rapport aux étudiants non boursiers, plus significative qu'antérieurement (moins 31 % contre moins 22 %). Elle permet de faire participer davantage les élèves non boursiers à l'effort de financement de l'établissement.

Cette hypothèse permet enfin de conserver un niveau de recettes équivalent aux tarifs actuels et couvrir la fin de la compensation par le Ministère de la culture de l'exonération des boursiers de niveau 0.

Les cas spéciaux

Le 26 juin 2012, étant donnée la date tardive de vote des droits de scolarité applicables à la rentrée 2012/2013, le Conseil avait limité l'application de l'harmonisation des conditions d'accès aux tarifs réduits aux *seuls nouveaux étudiants* rejoignant l'établissement. Par conséquent, les *étudiants en cours de cursus* pouvaient bénéficier par dérogation jusqu'à la fin de leur cycle d'étude (DNAP ou DNSEP) de tarifs antérieurs plus avantageux lors de leur inscription initiale en 2011.

Eu égard aux distorsions tarifaires induites entre étudiants inscrits dans un même cursus, il est proposé de ne pas renouveler cette dérogation à compter de la rentrée 2013/14 et d'arrêter deux tarifs uniques pour les étudiants en arts plastiques de la HEAR sans distinction de site : un tarif normal et un tarif réduit.

**Droits d'inscription et de scolarité de la Haute école des arts du Rhin
à compter de la rentrée 2013-14**

A. Arts plastiques : sites de l'Ecole supérieure des arts décoratifs de Strasbourg et de l'Ecole supérieure d'art de Mulhouse - le Quai

Cursus diplômant	Tarif normal	Tarif réduit*
Droits de scolarité	650 €	450 €
Inscription au concours d'entrée (frais de dossier) et frais de dossiers pour commission d'admission ou d'équivalence	35 €	35 €

* Le tarif réduit est accordé aux étudiants bénéficiaires d'une bourse de niveaux 1 à 6 basée sur le dispositif du CROUS et allouée par le Ministère de la culture et de la communication.

Les étudiants bénéficiaires d'une bourse de niveau 0 basée sur le dispositif du CROUS et allouée par le Ministère de la culture et de la communication ainsi que les étudiants inscrits dans l'établissement au titre d'une convention conclue avec un établissement étranger le prévoyant spécifiquement, sont exonérés des droits de scolarité.

Les tarifs ci-dessus sont perçus lors de l'inscription et restent acquis à l'établissement public. Ils ne sont susceptibles d'être remboursés, intégralement ou partiellement, sur demande écrite, que dans le cas où une notification de bourse viendrait remettre en cause le tarif perçu.

B. Académie supérieure de musique de Strasbourg

Enseignement	Tarif normal	Tarif réduit**
Licence commune avec l'Université (par an) / Diplôme national supérieur professionnel de musicien *	250 €	173 €
Master commun avec l'Université (par an) *	250 €	173 €
Diplôme national supérieur professionnel de musicien seul	450 €	312 €
Frais d'inscription aux concours d'entrée	35 €	35 €

* (+ 200 € payables à l'Université soit un coût total de 450 €)

** Le tarif réduit est accordé aux étudiants bénéficiaires d'une bourse de niveaux 1 à 6 allouée par le Ministère de la culture.

Les étudiants bénéficiaires d'une bourse de niveau 0 allouée par le Ministère de la culture sont exonérés des droits de scolarité.

Les tarifs ci-dessus sont perçus lors de l'inscription et restent acquis à l'établissement public. Ils ne sont susceptibles d'être remboursés, intégralement ou partiellement, sur demande écrite, que dans le cas où une notification de bourse viendrait remettre en cause le tarif perçu.

Location d'instruments aux étudiants (par semestre)		Tarif de location
Valeur de l'instrument	< 610 €	80 €
«	De 610 € à 1525 €	132 €
«	> 1 525 €	171 €

Les tarifs ci-dessus sont perçus lors de la demande de location et restent acquis à l'établissement public. Ils ne sont pas susceptibles d'être remboursés.

Evolution des tarifs de l'Académie supérieure de musique de Strasbourg

Il est proposé d'augmenter de 50 € les droits de scolarité :

- de la licence et du master communs avec l'Université ;
- du diplôme national supérieur professionnel de musicien seul.

Cette augmentation se justifie par les éléments suivants :

- les tarifs sont restés stables depuis 2008 ;
- la part de l'enseignement assurée par l'Académie, aux côtés de l'Université, a progressivement cru de 50 à 70 %, la durée des cours dans la discipline dominante (cours individuel) étant passée de 1 h à 1h30 hebdomadaire ;
- l'offre d'unités d'enseignement s'est étoffée et enrichie, de même que les projets de mise en situation professionnelle.

En parallèle, il est proposé d'étendre aux étudiants de l'Académie supérieure de musique :

- bénéficiaires d'une bourse de niveau 0 basée sur le dispositif du CROUS et allouée par le Ministère de la culture et de la communication, l'exonération des droits de scolarité en vigueur dans les deux sites d'arts plastiques ;
- bénéficiaires d'une bourse de niveau 1 à 6 basée sur le dispositif du CROUS et allouée par le Ministère de la culture et de la communication, un tarif de scolarité réduit, comme cela se pratique dans les deux sites d'arts plastiques.

Ces évolutions permettent de maintenir constant le niveau de recettes de l'Académie supérieure de musique de Strasbourg.

Enfin, concernant la location d'instruments, il est proposé au Conseil d'administration de voter une location d'instruments payable par semestre ainsi qu'une revalorisation de 3 %.

Droits d'inscription aux concours d'entrée et aux commissions d'admission ou d'équivalence

Les droits d'inscription aux concours d'entrée et commissions d'admission ou d'équivalence restent inchangés et identiques dans les trois sites. Pour mémoire, ils sont fixés à 35 euros.

Délibéré

Je vous demande de bien vouloir adopter le projet de délibération suivant :

Le Conseil d'administration
après en avoir délibéré

- fixe les droits de scolarité à compter de l'année 2013/2014 de la Haute école des arts du Rhin aux tarifs détaillés en annexe 1,
- autorise l'établissement à percevoir les droits d'inscription et de scolarité correspondants.

