



Strasbourg, le 17 mars 2016

Extrait du registre des délibérations du Conseil d'administration n°209-2016 du 17 mars 2016

Séance du : 17 mars 2016
Sous la présidence de : Madame Souad EL MAYSOUR, Présidente
Ont assisté à la séance : 18 membres
Absents excusés : 10 absents excusés dont 3 pouvoirs
Absent non excusé : /

Présents :

Dominique BANNWARTH, Azzedine BOUFRIOUA, Jean-Luc BREDEL, Marilyn CLAUDOT, Olivier DELOIGNON, Souad EL MAYSOUR, Bernard GOY, Thiphaine HERVOUET, Sandy KALYDJIAN, Pierre LITZLER, Nicolas MATT, Claire MOREL, Annick NEFF, Éric SCHULTZ, Alain SPOHR, Gérard STARCK, Jean VERNE, Aline ZYLBERAJCH.

Pouvoirs :

Camille GANGLOFF donne pouvoir à Souad EL MAYSOUR
Sophie KOHLER donne pouvoir à Pierre LITZLER
Pascal MANGIN donne pouvoir à Jean-Luc BREDEL

Absents excusés :

Alain FONTANEL, Camille GANGLOFF, Fabienne KELLER, Sophie KOHLER, Pascal MANGIN, Sara MARGUIER, Henri METAGER, Ada REICHHART, Michel SAMUEL-WEIS, Darek SZUSTER.

5ème point de l'ordre du jour : Réforme des droits d'inscription et de scolarité des arts plastiques à compter de la rentrée 2016/2017

Délibéré

Vu l'avis des CPS des 1 et 3 décembre 2015, des 19 et 21 janvier 2016
Vu les travaux du groupes de travail des 3 décembre 2015 et 7 janvier 2016
Vu l'avis des CVE des 24 et 26 novembre
Vu l'avis des CVE exceptionnelles des 2,4 et 23 février 2016

Le Conseil d'administration
après en avoir délibéré

- supprime le dispositif de bourses de 100 € allouées aux diplômables du DNSEP à compter de l'année scolaire 2016/2017,
- fixe les droits de d'inscription et de scolarité à compter de l'année 2016/2017 de la Haute école des arts du Rhin pour les arts plastiques aux tarifs suivants :

Droits de scolarité	Tarif plein	850 €
	Tarif réduit	Ech. 0 350 €
		Ech. 0bis 500 €
		Ech. 1 500 €
		Ech. 2 450 €
		Ech. 3 450 €
		Ech. 4 400 €
		Ech. 5 400 €
		Ech. 6 350 €
		Ech. 7 350 €
Droits d'inscription	Concours d'entrée	60 €
	Commission d'équivalence	61 €

Les tarifs ci-dessus sont perçus lors de l'inscription et restent acquis à l'établissement public. Ils ne sont susceptibles d'être remboursés, intégralement ou partiellement, sur demande écrite, que dans le cas où une notification de bourse viendrait remettre en cause le tarif perçu.

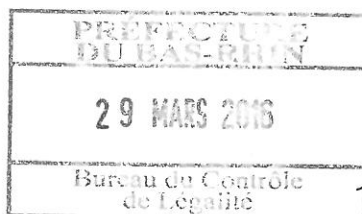
- autorise l'établissement à percevoir les droits d'inscription et de scolarité correspondants.

Vote

Votants : 21
Pour : 21
Contre : -
Abstention : -

Adopté

Rendu exécutoire par transmission à la Préfecture le 29 mars 2016
et affichage à la Haute école des arts du Rhin le : 29 mars 2016 à 17 heures.



Souad EL MAYSOUR

Présidente



Délibération du Conseil d'administration n°209 - 2016 du 17 mars 2016

Objet : Réforme des droits d'inscription et de scolarité des arts plastiques à compter de la rentrée 2016/2017

Exposé des motifs

La délibération n° 71 du 19 mars 2013 avait permis d'unifier les droits d'inscription entre les sites d'arts plastiques et de revaloriser les tarifs de l'Académie supérieure de musique.

En raison du désengagement budgétaire des collectivités fondatrices et partenaires de la HEAR, l'établissement propose aujourd'hui une réforme des droits d'inscription et de scolarité permettant de maintenir l'offre de formation et le niveau de service offerts aux étudiants à son niveau actuel tout en assurant une plus grande justice sociale dans l'effort financier demandé aux étudiants.

Contexte financier :

Confrontées à d'importantes difficultés financières, les Villes de Strasbourg et de Mulhouse ont été contraintes de revoir à la baisse le niveau des subventions accordées à la HEAR. C'est ainsi que pour 2016, elles ont baissé respectivement leur participation de 50 000 € et de 25 000 €. Partenaire de la HEAR depuis sa création, le Département du Bas Rhin avait d'ores et déjà diminué de moitié sa subvention (-72.000 €) en 2015 et n'exclut pas un désengagement total du financement de l'établissement en 2016.

Au final, le cumul de ces différents désengagements s'élève à 219 000 € en 2016, très partiellement compensé par la renégociation du partenariat avec la Région (+ 45.000 €)

Pour garantir la pérennité de son équilibre budgétaire, l'établissement doit faire face à ces pertes financières soit par une réduction de son périmètre d'activité soit par une compensation des recettes nettes manquantes (175.000 €) par des ressources nouvelles.

Concernant la diminution de son périmètre d'activité, la HEAR dispose de peu de marges de manœuvre immédiatement mobilisables du fait de l'importance de sa masse salariale (environ 83 %). Cette hypothèse impliquerait également une discussion approfondie avec l'ensemble des acteurs et partenaires de la HEAR sur son projet d'établissement.

Quant à la compensation des recettes manquantes, la HEAR est d'ores et déjà engagée dans une démarche de diversification de ses ressources notamment par le biais de la création d'un poste de

chargé de mission "économie créative", par la mise en place du réseau des « amis de la HEAR » et par le développement de la formation continue, étant toutefois précisé que ces nouvelles activités ne généreront des recettes nouvelles qu'à moyen terme.

Dans ce contexte, la réforme des droits d'inscription et de scolarité est apparue comme le levier le plus adapté pour maintenir le niveau de service de l'établissement, ceux-ci représentant actuellement environ 6 % des recettes.

C'est ainsi qu'une réflexion et une démarche de concertation ont été engagées depuis la rentrée tant avec les étudiants et enseignants en arts plastiques qu'avec les étudiants et enseignants en musique. Du fait de la structure des cursus d'enseignement en musique, lesquels sont dispensés en lien avec l'Université, la réflexion n'est pas encore totalement finalisée s'agissant des tarifs d'inscription à l'académie et sera présentée lors du Conseil d'administration du mois de mai.

Niveau actuel des droits d'inscription et de scolarité en arts plastiques

Droits de scolarité	Tarif plein	660 €
	Tarif réduit	457 €
	Echelon 0	0 €
Droits d'inscription	Concours d'entrée	41 €
	Commission d'équivalence	45 €

Objectifs

La réforme des droits d'inscription poursuit les objectifs suivants :

- adopter des tarifs qui permettent de maintenir le périmètre de l'offre de formation et le niveau de service actuels (actuellement l'établissement consacre en moyenne 353 € par an et par étudiant pour l'acquisition de matériel nécessaire aux initiations techniques, pour les déplacements des étudiants, pour les dispositifs de bourses d'aides à projets et de mobilité internationale,...) ;
- adopter des tarifs permettant d'assurer une plus grande justice sociale ;
- s'interroger sur le choix fait par la HEAR en 2013 de maintenir l'exonération totale des boursiers échelons 0 qui n'est plus compensée par la DRAC depuis 2012 ;
- informer le plus rapidement possible, les étudiants en cours de cursus comme ceux intégrant l'établissement à la rentrée 2016/2017, des conditions tarifaires dont ils auront à s'acquitter dès la rentrée.

Méthode

Suite à une présentation en commission de vie étudiante et en commissions pédagogiques de chaque site, un groupe de travail constitué de représentants étudiants, enseignants et de l'administration a élaboré à l'occasion de deux réunions de travail plusieurs hypothèses et dégagé les orientations suivantes :

- Nécessité de faire contribuer l'ensemble des étudiants à l'effort financier demandé entraînant de fait la suppression de l'exonération total des droits de scolarité pour les

échelons 0.

- Nécessité de prendre en compte les niveaux de bourse.
- Le seuil psychologique des 1000 € pour les tarifs plein devait être pris en compte. De même, un tarif plein à 900 € semblait trop élevé compte tenu des retours qui avaient pu être faits aux représentants étudiants.
- augmenter des droits d'inscription au concours d'entrée et de la commission d'équivalence afin de pouvoir diminuer d'autant la hausse des frais d'inscription à faire supporter aux étudiants.

A l'issue des discussions avec les représentants étudiants lors de trois commissions de vie étudiantes exceptionnelles, le scénario suivant s'est dégagé :

Droits de scolarité	Tarif plein	850 €
	Tarif réduit	Ech. 0 350 €
		Ech. 0bis 500 €
		Ech. 1 500 €
		Ech. 2 450 €
		Ech. 3 450 €
		Ech. 4 400 €
		Ech. 5 400 €
		Ech. 6 350 €
		Ech. 7 350 €
Droits d'inscription	Concours d'entrée	60 €
	Commission d'équivalence	61 €

Ce scénario traduit la recherche de justice sociale en faisant participer l'ensemble des étudiants à l'effort de financement, au moins à hauteur de ce que leur apporte l'établissement en termes de fournitures et de services, tout en adoptant des tarifs échelonnés pour les boursiers.

Les élèves non boursiers ainsi que les boursiers échelons 0, 0bis et 1 voient leurs droits de scolarité augmenter tandis que l'ensemble des autres échelons (de 2 à 7) voient leurs frais de scolarité baisser jusqu'à - 23 %.

Les tarifs ci-dessus sont perçus lors de l'inscription et restent acquis à l'établissement public. Ils ne sont susceptibles d'être remboursés, intégralement ou partiellement, sur demande écrite, que dans le cas où une notification de bourse viendrait remettre en cause le tarif perçu.

Ce scénario n'est cependant économiquement soutenable qu'à deux conditions :

- une augmentation des droits d'inscription au concours d'entrée et la commission d'équivalence de l'ordre de 20 € passant ainsi de 40 (concours d'entrée) / 41 € (commission d'équivalence) à 60/61 €.
- la suppression des bourses de 100 € allouées aux 5^{èmes} années diplômables des arts plastiques en fin d'année scolaire.

En outre, pour prendre en compte les difficultés financières spécifiques dans lesquelles peuvent se trouver certains étudiants, l'établissement s'est engagé :

- à mettre en place un fonds interne de soutien aux étudiants rencontrant des difficultés financières. Ce fonds ne sera mobilisable qu'après examen des dossiers par un travailleur social pouvant garantir son usage aux seules situations individuelles délicates. Il sera financé par les ressources nouvelles apportées par le Club des amis.

- à ouvrir la possibilité à tous les étudiants de pouvoir régler en plusieurs fois leurs droits de scolarité soit par prélèvement bancaire soit par paiements en ligne échelonné.

Délibéré

Vu l'avis des CPS des 1 et 3 décembre 2015, des 19 et 21 janvier 2016
 Vu les travaux du groupes de travail des 3 décembre 2015 et 7 janvier 2016
 Vu l'avis des CVE des 24 et 26 novembre
 Vu l'avis des CVE exceptionnelles des 2,4 et 23 février 2016

Je vous demande de bien vouloir adopter le projet de délibération suivant :

Le Conseil d'administration
 après en avoir délibéré

- supprime le dispositif de bourses de 100 € allouées aux diplômables du DNSEP à compter de l'année scolaire 2016/2017,
- fixe les droits de d'inscription et de scolarité à compter de l'année 2016/2017 de la Haute école des arts du Rhin pour les arts plastiques aux tarifs suivants :

Droits de scolarité	Tarif plein	850 €
	Tarif réduit	Ech. 0 350 €
		Ech. 0bis 500 €
		Ech. 1 500 €
		Ech. 2 450 €
		Ech. 3 450 €
		Ech. 4 400 €
		Ech. 5 400 €
		Ech. 6 350 €
		Ech. 7 350 €
Droits d'inscription	Concours d'entrée	60 €
	Commission d'équivalence	61 €

Les tarifs ci-dessus sont perçus lors de l'inscription et restent acquis à l'établissement public. Ils ne sont susceptibles d'être remboursés, intégralement ou partiellement, sur demande écrite, que dans le cas où une notification de bourse viendrait remettre en cause le tarif perçu.

- autorise l'établissement à percevoir les droits d'inscription et de scolarité correspondants.