



Strasbourg, le 25 mai 2016

## Extrait du registre des délibérations du Conseil d'administration n°225-2016 du 25 mai 2016

Séance du : 25 mai 2016  
Sous la présidence de : Michel Samuel-Weis, Vice-Président  
Ont assisté à la séance : 15 membres  
Absents excusés : 12 absents excusés dont 3 pouvoirs  
Absent non excusé : /

**Présents :**

Dominique BANNWARTH, Azzedine BOUFRIOUA, Marilyn CLAUDOT, Olivier DELOIGNON, Bernard GOY, Thiphaine HERVOUET, Sandy KALYDJIAN, Sophie KOHLER, Sara MARGUIER, Henri METZGER, Claire MOREL, Michel SAMUEL-WEIS, Gérard STARCK, Darek SZUSTER, Jean VERNE.

**Pouvoirs :**

Pierre LITZLER donne pouvoir à Sophie KOHLER  
Ada REICHHART donne pouvoir à Sara MARGUIER  
Jean-Luc BREDEL donne pouvoir à Dominique BANNWARTH

**Absents excusés :**

Jean-Luc BREDEL, Alain FONTANEL, Camille GANGLOFF, Fabienne KELLER, Pierre LITZLER, Pascal MANGIN, Nicolas MATT, Annick NEFF, Ada REICHHART, Éric SCHULTZ, Emmanuel SEJOURNE, Alain SPOHR.

**11ème point de l'ordre du jour : Modification de l'état des emplois de la HEAR : transformation et créations d'emplois**Délibéré

Le Conseil d'administration après en avoir délibéré et après avis du Comité technique :

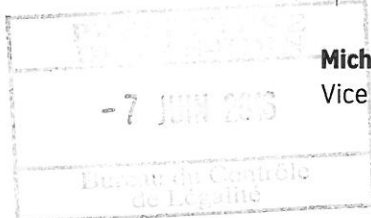
- décide les transformations et créations des emplois susmentionnés ;
- autorise la modification de l'état des emplois de la Haute école des arts du Rhin telle que présentée dans l'annexe n° 1.

Vote

Votants : 18  
Pour : 18  
Contre : -  
Abstention : -

**Adopté**

Rendu exécutoire par transmission à la Préfecture le 21/06/2016  
et affichage à la Haute école des arts du Rhin le : 21/06/2016 à 17 heures.



Michel Samuel-Weis  
Vice Président





## Délibération du Conseil d'administration n° 225 - 2016 du 25 mai 2016

**Objet : Modification de l'état des emplois de la HEAR : transformation et créations d'emplois**

### Exposé des motifs

Dans le cadre de la préparation de la rentrée 2016-2017, il apparaît nécessaire d'une part, de renforcer les moyens humains de l'Académie supérieure de musique dont le nombre d'étudiants et les missions n'ont cessé de croître depuis 2011 et d'autre part, de réorganiser et renforcer l'option design regroupée sur le site d'arts plastiques de Mulhouse.

### 1) Modification du poste de conseiller aux études supérieures de musique : passage de 50 à 75 %- Académie supérieure de musique de Strasbourg

Le nombre d'étudiants inscrits à l'Académie supérieure de musique a évolué de manière constante depuis 2011, passant de 80 à la création de l'EPCC à 130 en 2014-2015 et à 150 à horizon 2016-2017.

Par ailleurs, l'habilitation de la Haute école des arts du Rhin à délivrer le diplôme d'Etat de professeur de musique depuis la rentrée scolaire 2015-2016 a entraîné une augmentation corrélative du nombre d'étudiants inscrits à l'Académie supérieure de musique et une évolution des obligations de suivi à la charge de l'établissement (tutorat, bilans, jurys).

L'évolution du nombre d'étudiants et la diversification des activités de l'Académie supérieure de musique a entraîné la réorganisation du suivi pédagogique des étudiants et la création, à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2015, d'un poste de conseiller aux études supérieures de musique à 50%.

Après une année de fonctionnement, il apparaît nécessaire, compte tenu de la charge de travail effective du conseiller aux études supérieures de musique et de l'élargissement de ses missions à la gestion des événements culturels portés par l'Académie supérieure de musique de Strasbourg, d'augmenter le temps de travail afférant au poste de 50 à 75% à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2016.

La modification du temps de travail afférant au poste sera financée par la subvention versée par le Ministère de la Culture à la Haute école des arts du Rhin au titre du soutien aux pôles d'enseignement supérieur de musique.

**Le Conseil d'administration est invité à approuver l'augmentation du temps de travail afférant au poste de conseiller aux études supérieures de musique - cadre d'emplois des attachés territoriaux - de 50 à 75 % à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2016.**

2) Création d'un poste d'assistant d'enseignement artistique en design et d'un poste de professeur de théorie du design - site d'arts plastiques de Mulhouse

Dans le cadre de la réorganisation de l'option design, de son regroupement sur le site d'arts plastiques de Mulhouse et de son développement, il apparaît nécessaire, compte tenu des orientations pédagogiques recueillis auprès des équipes enseignantes et définies par la direction, de créer un poste d'assistant d'enseignement artistique en design à 100% et un poste de professeur de théorie du design à 50%.

**Le Conseil d'administration est invité à émettre son avis quant à la création d'un poste de professeur d'enseignement artistique territorial à 50% et d'un poste d'assistant d'enseignement artistique à 100% à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2016.**

Délibéré

Je vous demande de bien vouloir adopter le projet de délibération suivant :

Le Conseil d'administration après en avoir délibéré et après avis du Comité technique :

- décide les transformations et créations des emplois susmentionnés ;
- autorise la modification de l'état des emplois de la Haute école des arts du Rhin telle que présentée dans l'annexe n° 1.

**Annexe 1 à la délibération du Conseil d'administration du 25 mai 2016**  
**relative à la modification de l'état des emplois permanents de la HEAR suite à l'avis du Comité technique du 13 mai 2016**

emploi transformé /créé /supprimé	Intitulé de l'emploi	Filière	Catégorie	cadres d'emplois	Calibrage : grade minimum de l'emploi	Calibrage : grade maximum de l'emploi	quotité de l'emploi	ETP de l'emploi	date à laquelle le poste est transformé / créé et à pourvoir	Motifs pour lesquels les postes peuvent être occupés par des agents non titulaires	Rémun. minimum	Rémun. maximum
nouvel emploi créé	Professeur d'enseignement artistique	Culturelle	A	Professeurs territoriaux d'enseignement artistique	Professeur d'enseignement artistique de classe normale	Professeur d'enseignement artistique hors classe	TNC (50%)	1	01/10/2016	Art. 3-1 ; 3-2 ; 3-3 Loi n°84-53	IM 382	IM 783
nouvel emploi créé	Assistant d'enseignement artistique	Culturelle	B	Assistants territoriaux d'enseignement artistique	Assistant d'enseignement artistique principal de 2ème classe	Assistant d'enseignement artistique principal de 1ère classe	TC (100%)	1	01/10/2016	Art. 3-1 ; 3-2 Loi n° 84-53	IM 327	IM 562
emploi transformé	Conseiller aux études supérieures de musique	Administrative	A	Attachés territoriaux	Attaché	Attaché principal	TNC (50%)	1	01/10/2016			
nouvel emploi suite à transformation	Conseiller aux études supérieures de musique	Administrative	A	Attachés territoriaux	Attaché	Attaché principal	TNC (75%)	1	01/10/2016	Art. 3-1 ; 3-2 ; 3-3 Loi n°84-53	IM 349	IM 783

Pour information : Loi n° 84-53 du 26 janvier 1984 portant dispositions statutaires relatives à la fonction publique territoriale

Article 3-1 : Par dérogation au principe énoncé à l'article 3 de la loi n° 83-634 du 13 juillet 1983 portant droits et obligations des fonctionnaires et pour répondre à des besoins temporaires, les emplois permanents des collectivités et établissements mentionnés à l'article 2 de la présente loi peuvent être occupés par des agents contractuels pour assurer le remplacement temporaire de fonctionnaires ou d'agents contractuels autorisés à exercer leurs fonctions à temps partiel ou indisponibles en raison d'un congé annuel, d'un congé de maladie, de grave ou de longue durée, d'un congé de maternité ou pour adoption, d'un congé parental ou d'un congé de présence parentale, d'un congé de solidarité familiale ou de l'accomplissement du service civil ou national, du rappel ou du maintien sous les drapeaux ou de leur participation à des activités dans le cadre des réserves opérationnelle, de sécurité civile ou sanitaire ou en raison de tout autre congé régulièrement octroyé en application des dispositions réglementaires applicables aux agents contractuels de la fonction publique territoriale.

Les contrats établis sur le fondement du premier alinéa sont conclus pour une durée déterminée et renouvelés, par décision expresse, dans la limite de la durée de l'absence du fonctionnaire ou de l'agent contractuel à remplacer. Ils peuvent prendre effet avant le départ de cet agent.

Article 3-2 : Par dérogation au principe énoncé à l'article 3 de la loi n° 83-634 du 13 juillet 1983 précitée et pour les besoins de continuité du service, les emplois permanents des collectivités et établissements mentionnés à l'article 2 de la présente loi peuvent être occupés par des agents contractuels pour faire face à une vacance temporaire d'emploi dans l'attente du recrutement d'un fonctionnaire.

Le contrat est conclu pour une durée déterminée qui ne peut excéder un an. Il ne peut l'être que lorsque la communication requise à l'article 41 a été effectuée. Sa durée peut être prolongée, dans la limite d'une durée totale de deux ans, lorsque, au terme de la durée fixée au deuxième alinéa du présent article, la procédure de recrutement pour pourvoir l'emploi par un fonctionnaire n'a pu aboutir.

Article 3-3 : Par dérogation au principe énoncé à l'article 3 de la loi n° 83-634 du 13 juillet 1983 précitée et sous réserve de l'article 34 de la présente loi, des emplois permanents peuvent être occupés de manière permanente par des agents contractuels dans les cas suivants :

1° Lorsqu'il n'existe pas de cadre d'emplois de fonctionnaires susceptibles d'assurer les fonctions correspondantes ;

2° Pour les emplois du niveau de la catégorie A lorsque les besoins des services ou la nature des fonctions le justifient et sous réserve qu'aucun fonctionnaire n'ait pu être recruté dans les conditions prévues par la présente loi ; [...]

Les agents ainsi recrutés sont engagés par contrat à durée déterminée d'une durée maximale de trois ans. Ces contrats sont renouvelables par reconduction expresse, dans la limite d'une durée maximale de six ans.

Si, à l'issue de cette durée, ces contrats sont reconduits, ils ne peuvent l'être que par décision expresse et pour une durée indéterminée.