



Examen d'entrée (septembre 2018)

Direction d'ensemble et d'orchestre en musique contemporaine

Contenu de l'épreuve de Master CIM

- 1) Épreuve de mise en loge : harmonisation d'un chant choral à 4 parties et orchestration d'un extrait musical (épreuve sur table d'une durée de 2 heures) ;
- 2) Un dépistage de faute joué ou enregistré
- 3) Epreuve pratique : 20 minutes de travail avec ensemble sur « Déserts » de Edgard Varèse.
- 4) Entretien avec le jury, portant en particulier sur le projet d'études

Précisions importantes :

Le jury pourra interrompre le candidat au bout de 10 minutes.

Le candidat doit apporter 3 jeux de toutes les partitions qu'il interprétera ; il les donnera au jury au moment de son passage et les récupérera ensuite.