

Vendredi 5 juin

- fucomage → couverture Roxane.
- fabrication écran 60x80 → Jonathan Carnie.
- Impression 1 couleur sur papier de couleurs
- 10 exemplaire
- différent travaux de fucomages.

+++++

Lundi 10/06/13

- fabrication pour Anne Carnie Tot et Jean 80x100 et pour Louis et Jean 80x100
- Impression avec pocho Carnie et Jean
- 3 couleurs sur textile → 8 exemplaires et sec en
- toile 15 exemplaire.

Mardi 11/06/13.

- Impression avec Louise sur textile avec
- de l'encore gonflante Blanche et elon
- fucomage brice et Raphael → Belgique
- fabrication et impression d'un écran 100x100
- avec Justine Carnie 2 couleurs (apphats)
- 65x95 → Projet "Print. Bath")
- fabrication de deux écrans 60x80
- pour le Portofin des Carnie Dg et impression
- en 4 couleurs sur carton blanc 10 exemplaire.

Vendredi 11/06/13

- Impression avec Louis → or gonflante
- Blanche sur papier blanc
- fucomage des pocho Carnie Dg
- Impression sur la toile manuel.

+++++

Année 2013/2014.

+++++

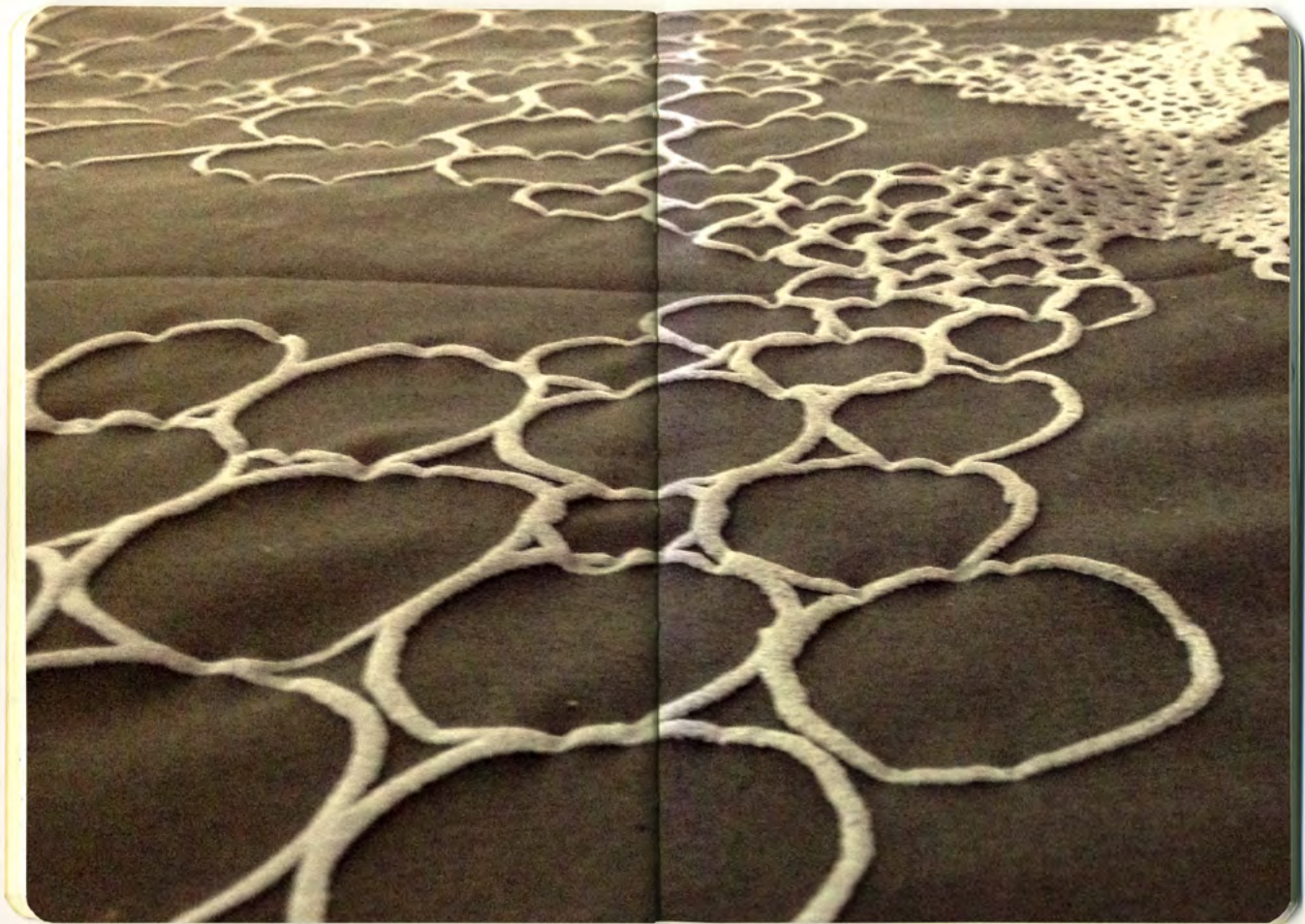
Lundi 16/06.

- dégravaire et préparation de deux 100x100
- textile pour Juliette et Béatrice ex-Sarmis
- Impression des écrans
- R.D.V. avec Roxane et Louis → or Sarmis
- au sujet de leur exposition collective à basel.
- mise en place des différent travaux pré-
- impressions graphiques.

Mardi 17/06.

- dégravaire de 4 écrans 80x100 pour Roxane
- avec Louis et adrien
- mise en forme graphique d'une affiche 40x60
- 4 couleurs.





- R.D.V avec Johanny → Nashmosaure.
- Impression bilingue.

Mercredi 18/09

- ouverture des écuries pour l'affiche "ga pœn pœndre".
  - changement des Règles Duchures.
  - Relieurs → Roxanne et fœnel → expo diploma.
  - Inventaire et commande de différents papiers → encœ, papier, matériel de sérigrav.
- +++++

Jeudi 23/09 → Mardi 24/09.

- Impression d'une affiche 4 couleurs 65x45 cm. 200 œc-plume ≈ + 500 cartons.
  - 2 couleurs recto / 2 couleurs verso. + massicotages de possible avec Roxanne + fœnel + Azath + Achim + Jacques. pour l'expo "ga pœn pœndre" des œœf.
- +++++

Jeudi 30/09. Réunion générale (Rentrée) Strasbourg / Mullhouse.

- Mardi → Rentrée. livraison de la nouvelle imprimante + différent matériel et devis + maintenance et bilingue.

Mercredi - déplacement des meubles plus installation de l'imprimante. recherche captation de étudiants de 1<sup>er</sup> année + bilingue.

Mercredi 7/10

- facomage - massicotage avec Achim. Sammie.
- Design = déplacement chez P.P.F pour devis. Tuyaer machine 3/4 auto-bilingue. Maintenance sur différente machine.
- Préparation des Cartes T.D.R. (visuel recherche).

Mercredi 8/10

- Cours avec 14<sup>th</sup> année.
- Maintenance + impression T-shirt + Sac avec Youvonne Kœnner - 25 pièces - 2 couleurs.

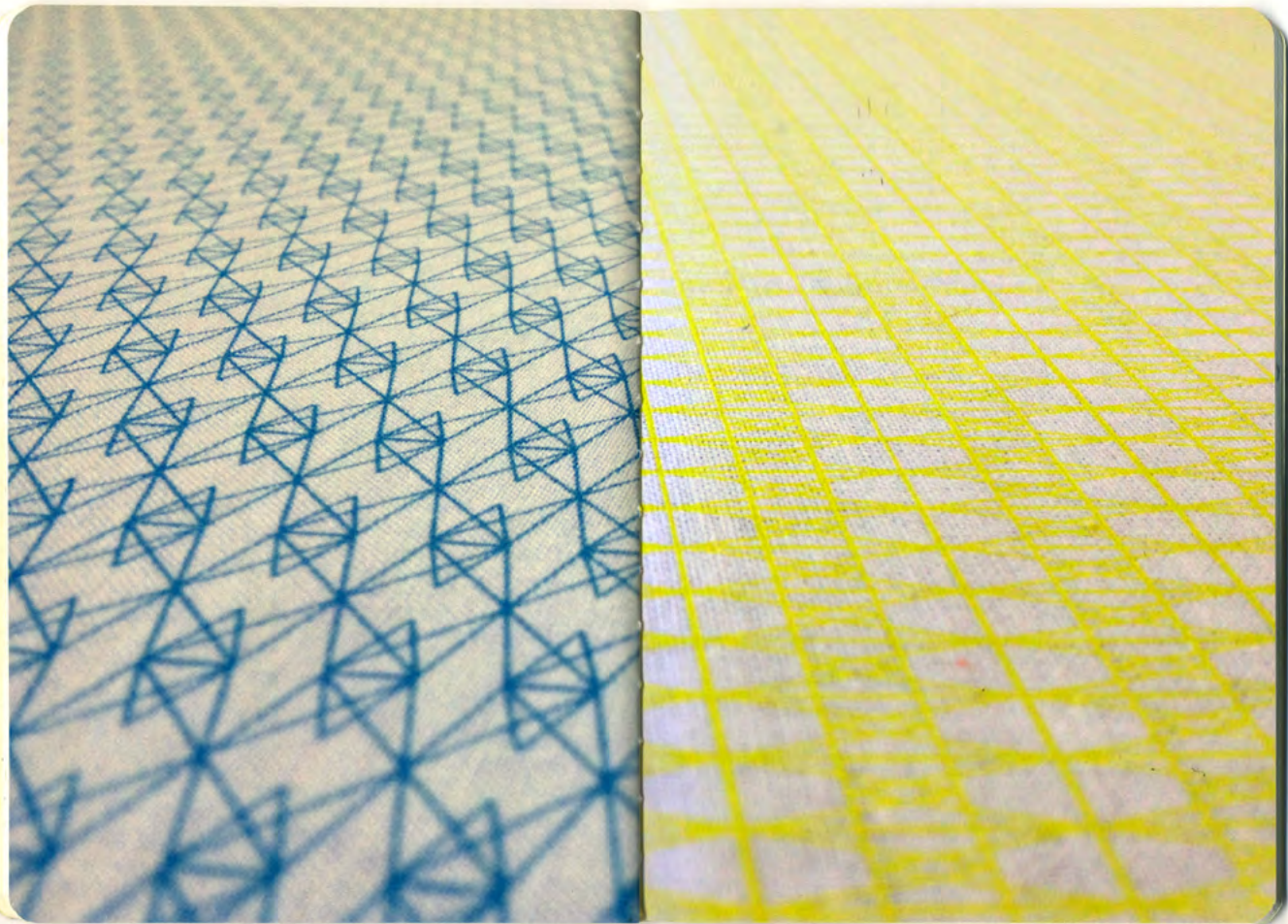
Mercredi 9/10

- discussion avec Kon et GENEV sur le plan d'occupation de la Salle 32.
  - mise en service du nouveau Tracœur.
  - Intervention de Lionel Rousseau.
  - cours avec les premières années.
- +++++

Jeudi 14/10.

- sérigravœge de 2 œœm 120x140 + 1 œœm 60x80.
- Teste et insolation avec les nouveaux filœs et la nouvelle œœm → 2 œœm 60x80. différent Tracœure de maintenance sur la machine (gœnœrœge).
- Réception du B.A.T. verso à 18/10... Teste filœ.
- Mercredi → réception des 1<sup>er</sup> année → sérigravœge + les papiers + fonctionnement de l'œœtœlier.
- Insolation d'un œœm 120x140 pour le





auto TDQ 22 → Impression du dit auto.  
à 1500 exemplaire Recto/verso → obier et or  
Russicofage → livraison à Yamnick.

Mardi 16 → Réception incomplète du matériel  
Sonn → Inventaire. Demande de prise  
chez Tiflex → Remise en route de la vent. (.  
→ encres TITL → pour Ken.

++++++  
Lundi 21/10/13.

Changement du typeuse d'expiration du  
plateau de la 3/4 Automatique.  
Changement des effectifs de la table lumineuse  
pour ce jour (avec Philippe le nouveau co-gerge).  
- Gravure d'un écran 80x80 avec Action 3  
année Art. Impression du dit écran sur des  
plaques en Aluminium peint. encres obier +  
Ducispeurs.

Lundi 22/  
Le matin: cours avec les 1<sup>er</sup> année. de gravure  
apprentissage de la gravure et fabrication  
de matrices, de types, - Serphi la etia à  
illustration. découverte des modes Bitmap  
sous photoshop.  
- cabling électrique pour la lumière de  
la Bella du fond. Apres le projet de Pernick

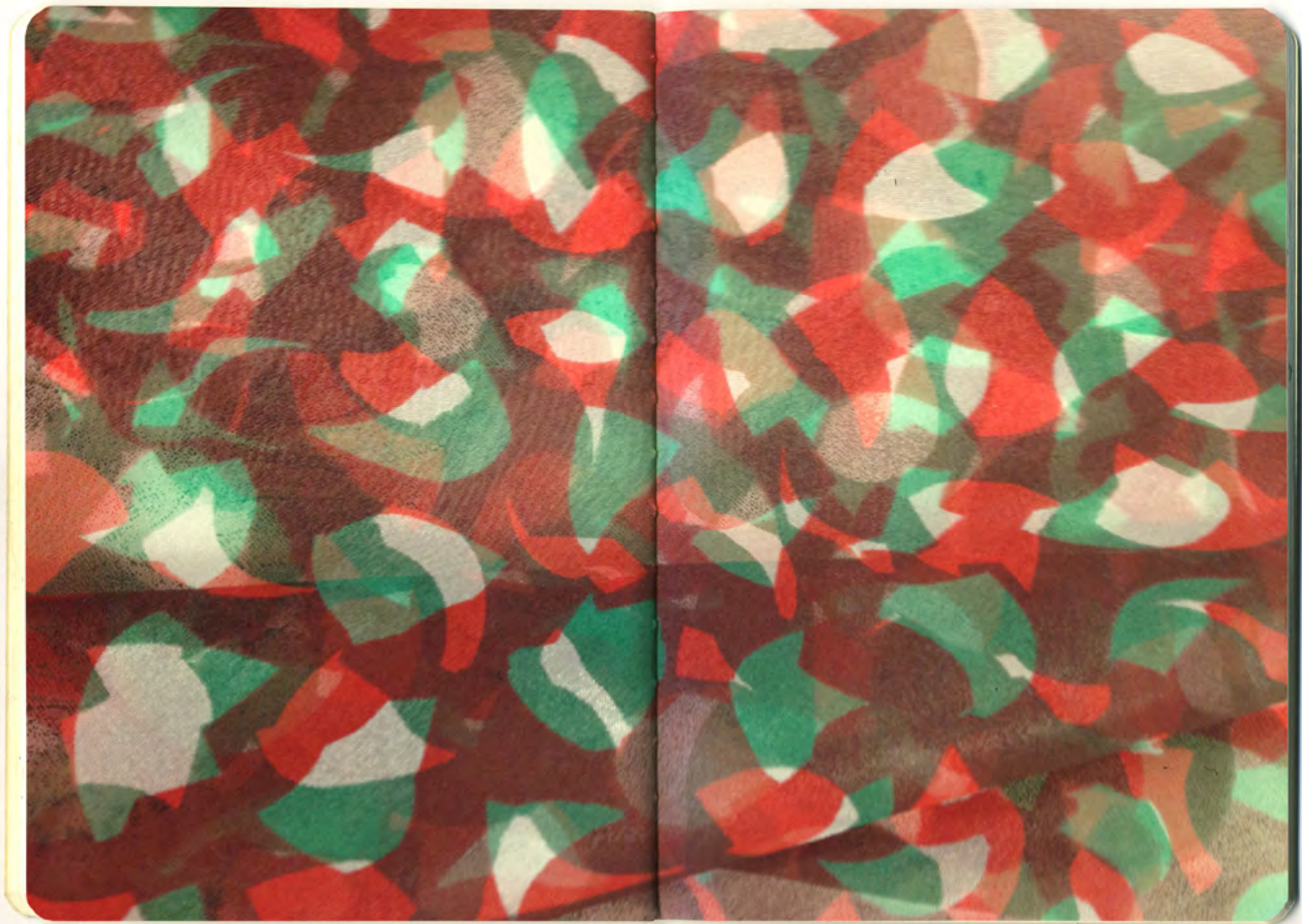
avec Fred Dupuis.  
Mercredi discussion avec Gilson pour l'ameublement  
de la future salle d'impression textile  
- formation avec Lionel Pousseux sur le  
elaveur traceur epson.

- Apres-midi - cours avec les 1<sup>er</sup> année  
- démonstration de la fabrication d'un type  
- Serphi la etia photoshop et illustrator  
- réalisation - Bia - BANG - GAW & BANG.  
- visite de l'école de chimie des l'atoliers  
- Denis Tiflex - encres Ken Textile - recel.  
++++++

Lundi 22 octobre  
- Maintenance → gravure des bras de la  
3/4 automatique.

- fabrication d'un écran 60x80 pour Namu  
Jenny (sa étudiante) → impression sur 150 g/m<sup>2</sup>  
en papier → 3 couleurs offsette.  
- fabrication d'un écran 60x80 → Pernick Samia  
- impression Test. encres thermique → + rouge  
et Bleu  
- Préparation du flyer Blacky.  
- Supervision de classe Projet → Samia  
- textile Kol B Marie - THICET Stephane  
- Travail pour l'administration. 1m70 emploi du temps





Mardi 29/10.

- Cours avec les premières années - dégravaire de 4 cours. 120x110. Cours théorique sur la gravure des fibres. Typo -> di une sacs manuelle. Linograpphyne - Sensibilisation au cinéma eyes Bit. rap. et découverte de Illustrator.
- Aise en forme graphique du carton "BLACKIE"
- formation de Claire sur l'imprimante Epson.

Mardi 30

- clair + rhinoise => Reline
  - Passivage du papier pour le carton. 120x110
  - BLACKIE - Préparation des encres. 2kg d'argent (caract.) + 1kg de clair.
- +++++

Mercredi 4/11/13 (Hors-limite).

- Enduction d'un épaon 120x110 -> BLACKIE carton + Préparation des films.
- Imbrication et préparation de l'eau d'impression
- Impression avec Jovon du verso du carton RT

Mercredi 5

- Impression du Recto Blackie -> Passivage avec Claire.
- Préparation des écus - le quasi 43 "Hors-limite"
- Aperçu des projets du Workshop de Gwen.
- dégravaire de 5 cours 80x100 Textu Alice + PARION + ILONNA

Mardi 6 Impression avec Ilonna + Zannie.

- essai + PARIER Peint. 2 couleurs camouflage Rouge et Vert + un spirit.
- Impression: Sur T-shirt avec PARION -> Pigeon.
- Impression: Journal 43 du Quasi: couv 2 couleurs + Poster 1 couleur - 3 écus 80x82.
- Impression sur le tarcun - 180m sur quelque Synthétique. Photo couleurs -> schnecke Zannie

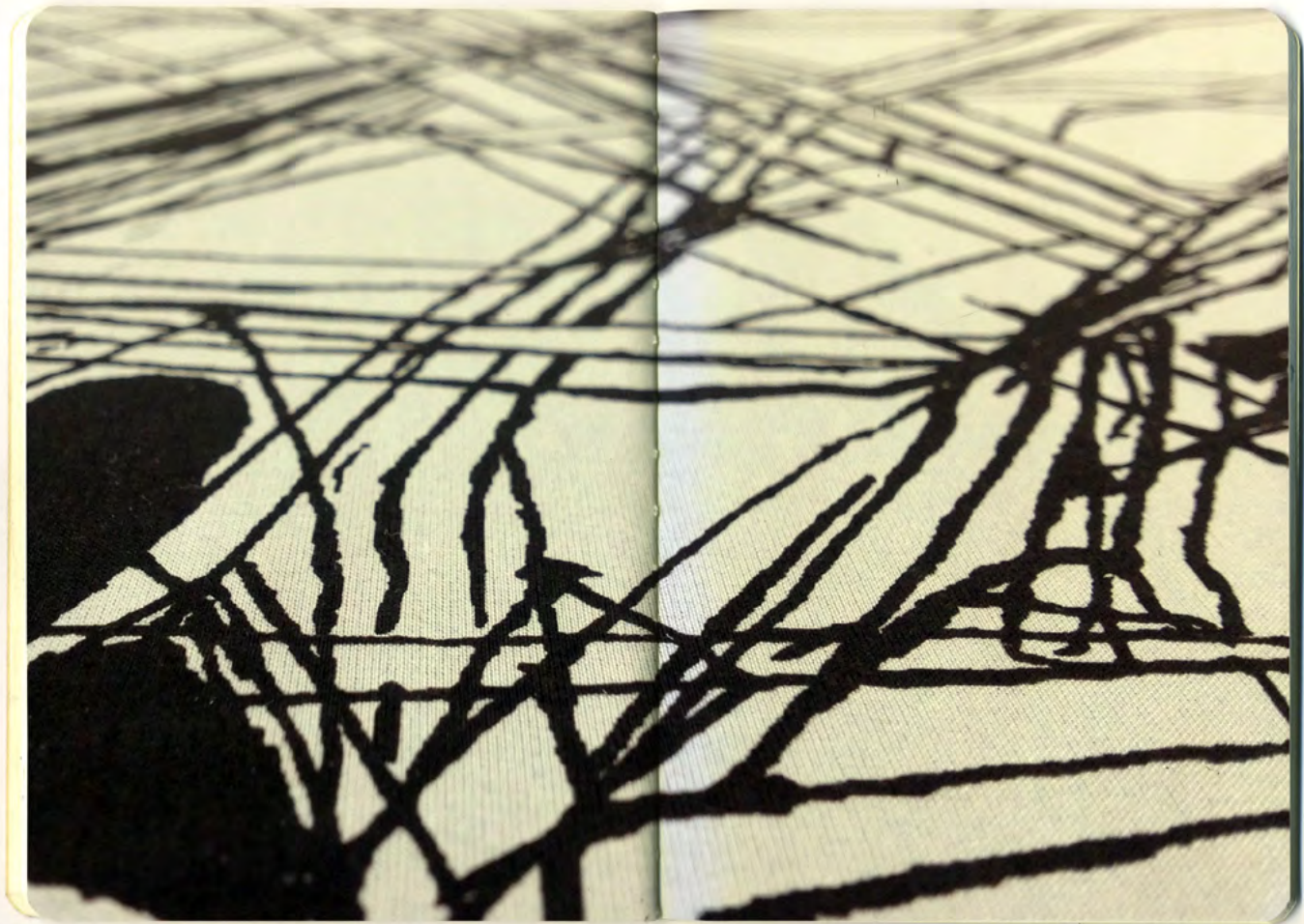
Jeudi 7 Impression en alternance avec Ilonna

- Zannie. métresse camouflage 2m - sur Textu film + terre Plastique. Rouge et Vert et Alice: 3 couleurs motif Placei - sur en métresse de 150x2m +
  - Façonnage: le quasi 43
  - Impression photo pour le workshop de Ch KEMF.
- +++++

Vendredi 12/11 - Cours avec les 1<sup>ères</sup> années.

- apprentissage de la gravure d'un carton sifet: un carnaval shamannique et "les Troupette de chez moi disonayland"
- accent des étudiants de la fac de chimie
- travaux de gravure + demo impression.
- listing des différents papiers + torique.
- Réception -> de différents commode + schnecke - 4 - Papier, encrux





Mardi 13 finalisation des besoins  
matériel pour l'année 2014. réception  
de la totalité des encres Tschelt + papier  
Trucen 605. Maintenance Putemil.

++++++  
Lundi 18/11/13.

- fabrication des couleurs pour Marie Neier.

4 couleurs → Impression de la première  
couleurs → vert clair. 60000 + huiles.

- fabrication de deux écrans 120x140

avec Ronick 5 DG → support + motif  
Trame - 75x90. fabrication des couleurs.

Préparation pour l'impression.

Mardi 19/11/13  
Cours avec les premiers années. Impression  
de deux écrans 80x100 → 4 couleurs =  
maculage + carrougeage. approche de  
des contraintes techniques. découverte des  
effets de recouvrement.

Impression de la dernière couleurs et  
3 couleurs de Falkus 1111A. vert foncé / rouge  
Impression avec Ronick - 15000 + huiles  
support rouge + Trame Bleu.

- fabrication de deux écrans 80x90 pour  
Marie Kolb. fabrication de 4<sup>e</sup> différent écran  
60x80 → 2 années. final du papier. (Rouge clair)  
Réception de la colle planulo + poudre de dactyl  
Mardi 20/11 : Impression de la dernière  
couleurs (claire) pour Marie Neier. Suppression  
d'un projet de GWR → KINOVA →  
différent Trame de Rougement et de  
maintenance...

++++++

Lundi 25/11 : Préparation des écrans de  
Marie Neier. 4 écrans → 40000 de la  
huile. Impression au support vert avec  
Ronick + fabrication d'un écran 120x140.  
Trame pour Ronick.

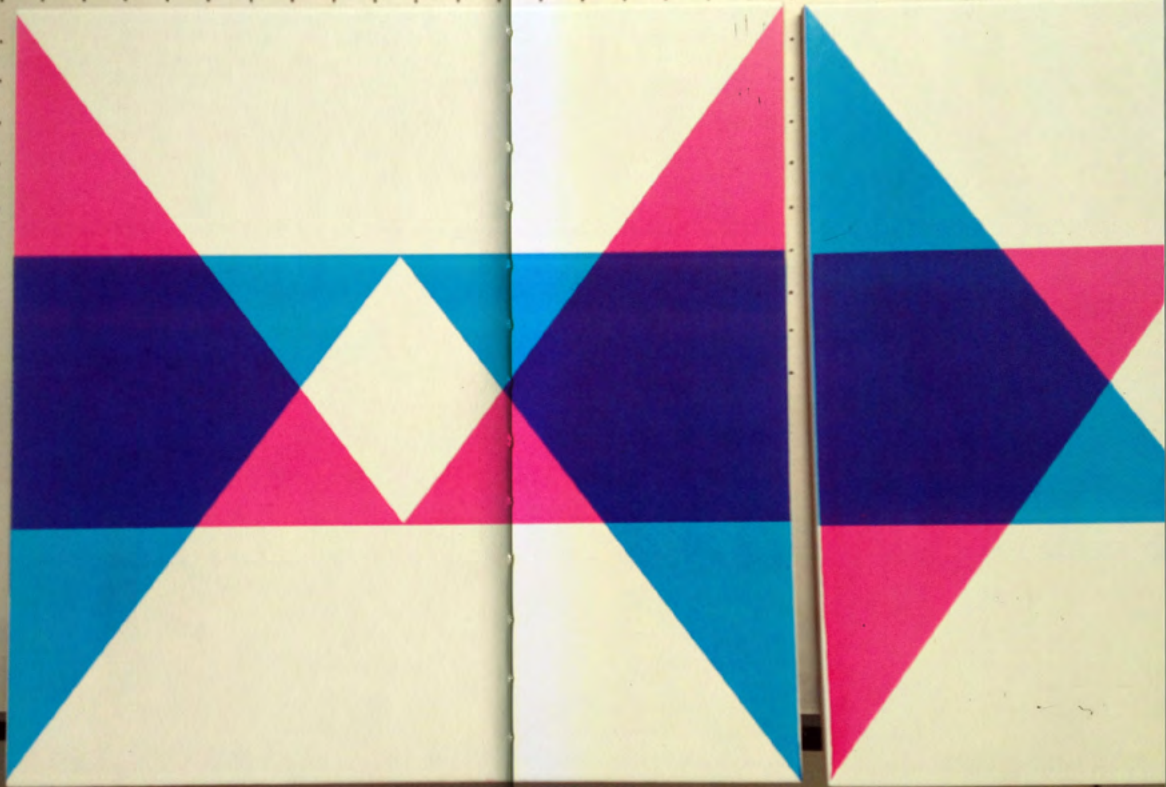
Mardi 26/11 Cours avec les 1<sup>er</sup> années.  
fabrication → Encadrement + impression  
des écrans + impression  
Impression avec Ronick → Trame sur  
fond vert + sur fond Bleu.  
Impression avec Schuster. affiche  
"Les chats du Natim" 30000 + huiles rouge  
+ 40000 de dactyl = Suivitoh projet avec  
Marie Kolb.











- Préparation d'un écom. 80x100 Textile  
 Pour ethCoë Heimis 3 années DG -  
 Dernière Technique sur les prochaine machines  
 du quasi + Plus d'accompagnement - 15H. 16H.  
 Impression avec Orga - 3 années DG.  
 2 motifs placés -> Simon / vert +  
 1 motif en raccord 6x fois - Tissus coton  
 Impression avec ethCoë Heimis - 1x fois vert  
 80x100 sur tissus coton. Heures sup 19H  
 = Mercredi 11/12 mise en page livre avec

Marie KolB 3 années DG. Impression +  
 Impression - Maintenance Machine  
 Imprimante + 3/4 Auto-à-tique.  
 changement de la cartouche Toner de  
 la laser Hp 5000.

+++++  
 lundi 16/12 impression avec Marie KolB  
 couverture & couleurs fabrication d'un  
 écom 60x80. Selon trait. 5 exemplaires  
 Impression sur le traceur -> Em pour fax Lopez  
 3 années - Maintenance -> 3/4 Automatique  
 Impression papier print. 2 années -> Organe Lopez  
 et Sanchez Alice - sur table textile -> 2 couleurs.

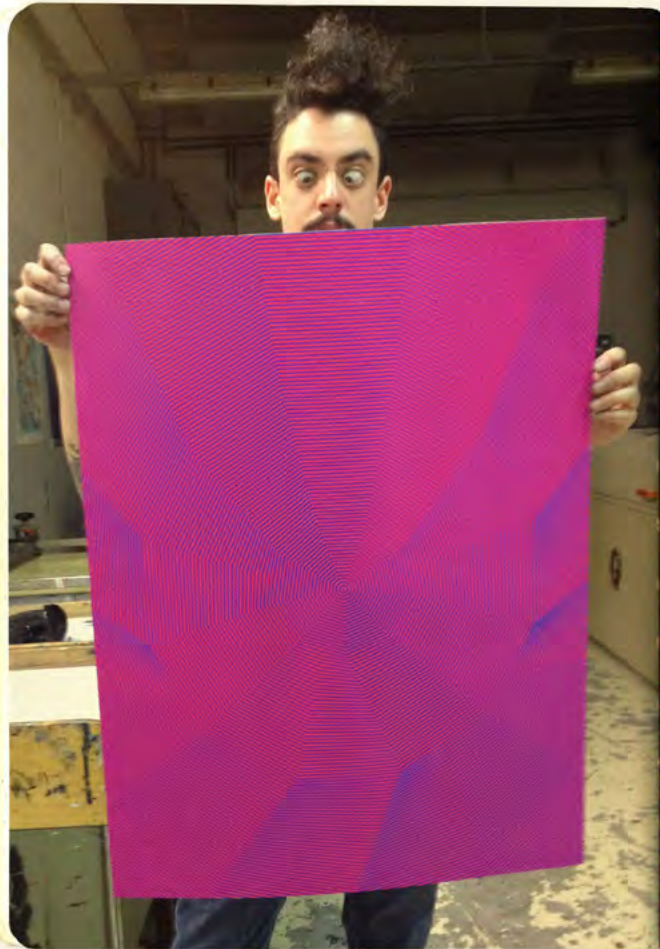
Mardi 17/12 -> cours 1<sup>er</sup> année -> Impression sur T-shirt  
 + textile -> avec rotif disponible -> Apprentissage  
 du Masquage direct dans l'écom  
 - Réception des consommables & RIM. inventaire  
 - Bonnage sur la chaudière EPSON -> Populaire  
 - Impression et façonnage des pages  
 du livre de Marie KolB - 3 années.  
 - différent travaux de façonnage pour les  
 3 années.

Mardi 18/12. discussion avec Guion autour de  
 son projet de Kinoko. Maintenance sur  
 la HP. Desig - graphique

+++++  
 lundi 6/01/14. Remise en route des différentes  
 machines de l'atelier -> Maintenance sur Epson et  
 Hp + 3/4 Automatique (Problème de descente  
 de chassis). Commande chez Rousseau  
 d'encre Noire. BLANC + Box gonflante Plastisol.  
 + commande Antelis -> papier adhésif or/argent  
 - différent travaux de façonnage.

Mardi 7/01/14 : cours avec les 1<sup>er</sup> année -> gravure  
 d'un typog pour la réalisation d'impression  
 Textile - et état des 1<sup>er</sup> année - Impression  
 sur l'EPSON avec Ricoh 3 années de 2 TRANE 70x100





Mercredi 8/01/14 → Dessin sur Illustrator  
d'un gabarit pour GUVen. Patron Kinonka  
différent travaux de façonnage + Reliure  
par RAPHAEL Lamié.

+++++  
Lundi 13/01 → Impression du carton

TDQ 23 → avec NIWA et Pierre  
1 écran 120x140 → Impression Recto/verso  
2000 exemplaire + Nappage  
- Préparation du projet de Johanna 2<sup>e</sup>  
année Textile - différent travaux de  
Nappage et façonnage

Mardi 14/01 car avec les premières  
années. Impression sur papier  
2 couleurs (Bouge et OR). 30 exemplaire  
+ gravure et dessin en vue d'une réalisation  
sur textile - Préparation d'un écran  
120x140 → Pour Schanaz Lamié TXT +  
impression en noir sur Soie au Raccord  
sur le recto = - dégraissage d'un écran  
80x100 Textile pour Michka 3<sup>ème</sup> année TXT  
Préparation de deux écran 80x100 TXT

Toujours pour Michka 3<sup>ème</sup> année TXT  
Impression avec Cho Kyu Youn et Tristan  
Zigman Lamié → Sujet Fred depuis  
- Mise en Route du projet mémoire de  
Jacques Lopez 5<sup>ème</sup> année

- Mercredi 15/01 différent travaux de  
maintenance et de nettoyage de l'atelier  
dégraissage d'un écran 120x140 TXT  
pour Alona Bizolier 3<sup>ème</sup> année TXT  
Impression avec Tristan Zigman et Cho Kyu  
Youn → Sujet Fred depuis.

+++++  
Lundi 20/01/14 → Workshop TDQ #23  
Intervention de Christophe de Vaubourg  
Travail sur le conflit text/impression  
réalisation sur sticker + impression posters  
15800 pièces adhésive réalisée + 350 posters  
Impression recto verso 1 couleur. stickers  
1 couleur sur papier OR, argent, transparent, blanc  
Présent à ce workshop: Agathe Richy (SK),  
Prunelle Clementine, Hermann Sebastian  
Violin Alessandro, Osman Raphael, Sanchez Alex  
Coudret de Nani Nani - Margues Margaux -  
De Rooster Jade - Haëck Emma - Bideault Axel  
Daignon Colgar.





Lundi 27/01. fabrication de 2 écran 60x40  
+ 1 60x80 textile → (Tache) DE RONNE LAURE

Silvii films sur l'EPSON. fabrication

Pour Jacques Lopez de deux écran 60x92.  
Impression des films sur l'EPSON.

Maintenance sur la 3/4 automatique: Jousage  
de l'ensemble + graissage et nettoyage de  
la me du Puchot - Impression de T-shirt  
avec Agathe et Clementine Epices = +  
Raphi et OSIMM.

Mardi 28/01: Cours avec les 1<sup>ère</sup> année. finition  
des typon + fabrication de 3 écran 60x40 +  
1 60x80 Textile. Impression avec Anchin.

finance 1<sup>ère</sup> année. Impression avec Picnick  
3 écran 60x80 + 1 écran 80x100. 1 couleur

Recto verso. 5x20 exemplaires. Impression  
avec Jacques Lopez → 3x15 exemplaires

Tous les deux Pages et couvertures Remoises

Mercredi 29/01 → Remoises tous avec Marie Kolb  
mise en forme pour Impression sur sticker +

R.P.V avec GWEN → Kihawa gebreit.  
- Impression de Beauguil Paris et Juliette

ex - studio le sur table textile.

Miscage des encres U.V pour NEI YANG  
Zammil D.G.

+ + + + + + + + + + + + + + + + +

Lundi 3/02.

- Maintenance et réparation sur la  
3/4. Automatique. Impression avec

chloé 3 années TXT. 1 Blanc sur avec  
+ 1 blanc sur coton. Impression avec

Jonathan 3 années D.G. → Cour Blanc sur  
Papier blanc → 20 exemplaires. Impression

avec Sebastien Puckering K7 avec  
2 couleurs (bleu/rouge) 50 exemplaires

façonnage + plastification + reliures avec  
NAY 3 années D.G. → Mémoires.

Préparation de l'expo portes ouvertes,  
plastifications des notices et travaux de

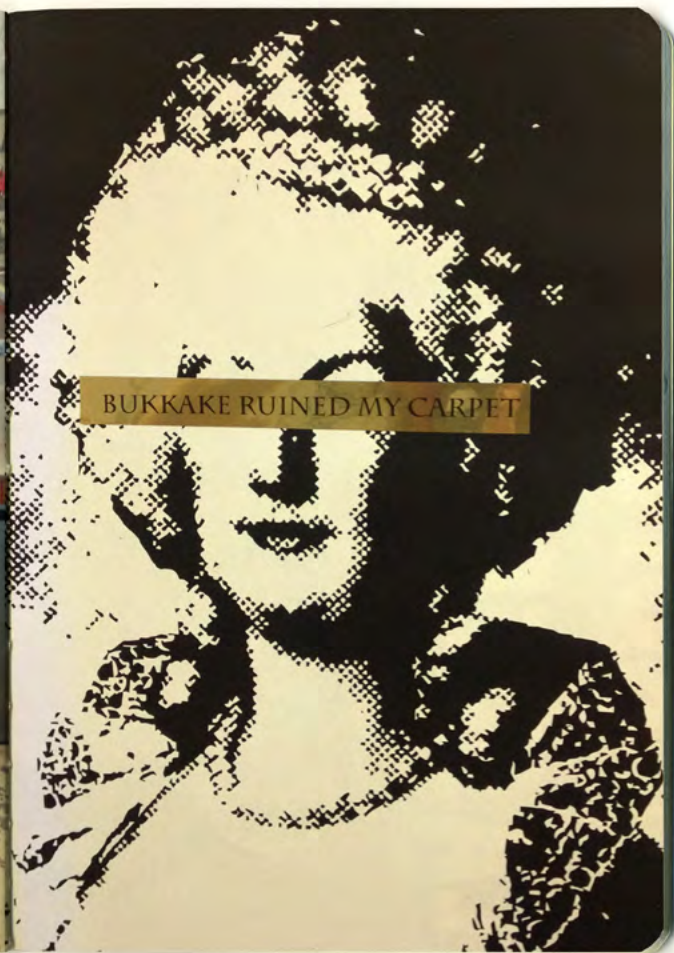
4<sup>ème</sup> année. - Dégradés avec Picnick.  
2x100x80 + 3

Mardi 4/02 → Installation de l'exposition  
Porte ouverte → avec les étudiants de 1<sup>ère</sup> année.

6 vitrines + accrochage des notices et travaux  
de 1<sup>ère</sup> année + accrochage des typos. Impression

avec NINA → 1 couleur → blanc → 4x sur textile.  
Impression avec Sebastien → 1 couleur (bleu)

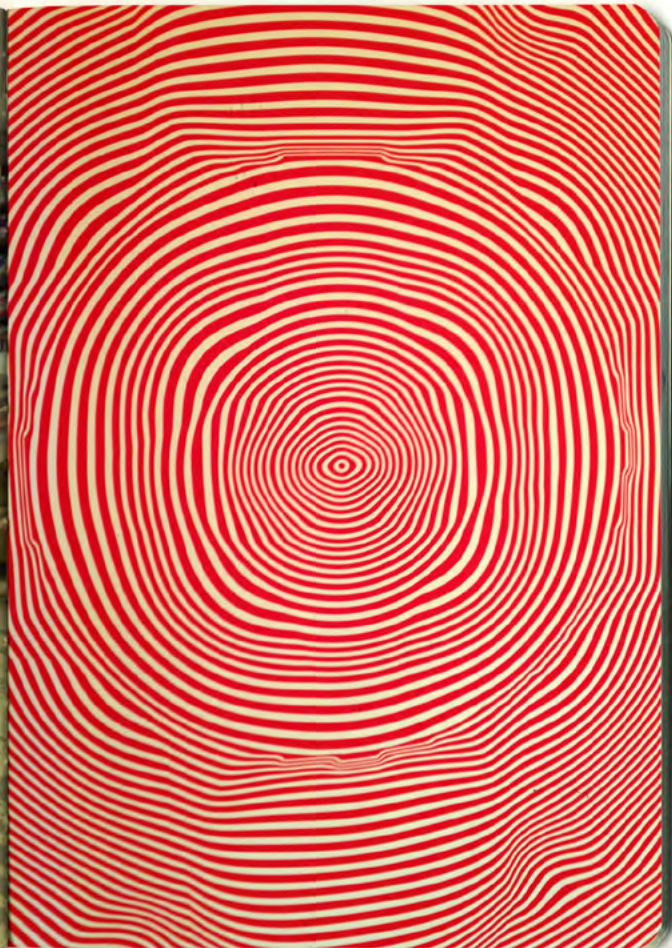




Pour Packaging K7 - fabrication et  
de l'impression de deux épreuves  $1 \rightarrow 60 \times 80$   
 $+ 1 \rightarrow 80 \times 100$  Pour NAY Zamei DG. 1 couleur  
1 blanc sur carton et 1 blanc pour sticker.  
8 exc-plures et 3 exc-plures - fabrication  
et impression avec Picnick  $\rightarrow 1$  écou.  
 $80 \times 60$  20 exc-plures  $\rightarrow$  écou sur papier tencard.  
Mardi 05/02 Journée Porte ouverte.  
R.D.V avec Gwenn  $\rightarrow$  Kinova - impression  
sur traceur du Paton avec image potentielle.  
impression et fabrication d'un écou avec  
Picnick  $60 \times 80 \rightarrow 20$  exc-plures écou  $\rightarrow$  Rectiph  
Différent travaux de façonnage. Nastrocotege  
Dégravafe + fabrication de 4 écou  $80 \times 100$  TXT  
CHLOE - impression expérimentale avec  
Alice Samier  $\text{TXT} \rightarrow$  Réparation sur HP.  
Design Jet 5000 - LAZER - fabrication de  
2  $100 \times 80$  et 1  $60 \times 80 \rightarrow$  Pour Nune KolB. 3 DG  
+++++  
Vendredi 10/02. Impression avec CHLOE  
Hainis 4 écou. sur textile 1 couleur (vert)  
7 x fois  $80 \times 100$  au raccord. Relines et  
façonnage avec Jacques Lopez pour son  
mémorie. R.D.V avec BAUDRY Céline

Pour Impression Grand format textile.  
déroulage de l'expo "Porte ouverte".  
Inventaire des consommables de l'atelier.  
- Mardi 11/02 écou avec les 1<sup>er</sup> écou.  
fabrication des typo / écou + impression  
sur textile. R.D.V avec Daniel Cascaro.  
dégravafe de 10 écou  $60 \times 80$  avec China.  
- Mercredi à la cave des vitrines pour  
"Porte ouverte" + déroulage du reste de l'expo  
- commune de produit consommable pour  
l'atelier  $\rightarrow$  dont le Nouveau SOLVANT K3.  
- Mercredi 11/02  $\rightarrow$  dégravafe (fin) (dégravafe)  
R.D.V Baudry Céline  $\rightarrow$  impression des  
typous + fabrication d'écou.  $100 \times 80$   
Papier CHENG Xiaobo Samier + 2  $80 \times 100$   
R.D.V avec NOUSSA NOUSSA  $\rightarrow$  impression  
sur le TRACeur. Dessin (Nettoyage aussi)  
Fin de la machine. Cours avec les 1<sup>er</sup>  
anné Impression / fabrication d'écou  
Impression sur la grande TABLE textile  
+ Impression sur T-SHIRT (apprehe sur écou  
naturel. Impression avec CHENG des 3 écou  
Blanc et écou (Dessin)





lundi 17/02 - Impression avec chloé 4<sup>e</sup> D  
1 écran 5 x an succéd (90x60) vert  
+ 3 écran (90x60) 2x → sur métirage Textile  
de 8 mètre - affûtage et nettoyage de la  
moitié des Roches de l'atelier. Maintenance  
et réglages du la 3/4 auto-atique.  
Fabrication d'un écran 60x80 pour les  
écharpes de Nils pour ti-presse de  
ces derniers avec Agathe et Clémentine.  
Fabrication d'un écran 60x80 pour Nulle  
KolB Samedi 06 → stickers - façonnage et  
musicotage pour Jonathan Samedi 06  
couverture 200.

Mardi 18/02 - com avec les 4<sup>e</sup> anné.  
Fabrication d'écran en vue d'impression  
sur textile - manipulation et prise en  
main des outils de serigraphie.  
Impression expérimentale avec chloé 4<sup>e</sup> Dg  
Emotif + lucci (90x60). Trame sur trame.  
Commence étirement → demande  
d'affûtage de lame du musicot. et Bande  
Abrasive pour la poignée à bande

Reliure et façonnage avec cyrthia 4<sup>e</sup> DT  
Préparation des projets avec cécil fossé 3<sup>e</sup> BT

+ + + + + + + + + + + + + + + +  
lundi 3/3/14 ← Vacances de février  
- Beaucoup de difficulté à mettre  
en état de bon fonctionnement la  
méchuse 3/4 auto-atique - dégrimage  
avec Nyrin 4 anné TXT et Norgene 4 Dg.  
de 4 écran. Textile 120x140 + 1 écran  
80x100 + 3 60x80 - fabrication d'un  
écran 120x140 pour TDA 24 - fabrication  
de 2 écran 80x100 pour cécil fossé 3<sup>e</sup> Dg.

Mardi 4/3. Impression du carton.  
TDA 24 → 2000 exemplaire. Impression  
Recto/verso → eloin et Blen - Musicotage.  
Préparation des écran pour Nyrin 4<sup>e</sup> TXT  
2 écran 120x140 2 écran 80x100 TXT  
Pour Norgene 4 Dg → 1 écran 120x140 1 écran  
60x80 - Pour cécil fossé 3<sup>e</sup> TXT 1 écran  
80x100 TXT  
commande papier + commande consommable  
serigraphie







Lundi 10/03. finition sur les écrans.  
de Nylon 4 DT. Impression avec 70  
Nougan 4 DG. Motif pluci est rest sur  
Nouvelle + 60 faire same en impress  
Fouland. Notations des classes d'inscrip  
tions au concours de la Heur avec Coland  
Boyer. Pionick 5 DG, reliure et façonnage  
Receptin, de commande → Patis Antibes  
- envoi de commande. SORIN - T.FLEX.

Mardi 11/03 Cours avec les premières années  
Impression sur textile. expérience de  
Masquage dans les écrans. Préparation  
des Encres de Nylon. Préparation  
du Projet de Brice Zannier "KAS" avec  
Thierry BALDER + déchargement de 5 écrans  
100x80 Papier. déchargement d'écrans  
120x140 et d'un 60x80 textile avec  
Nougan 4 DG. Insolubilisation des deux écrans  
Receptin de Produit SORIN.

Mercredi 12/03. Impression avec Nougan 4 DG  
Fouland 2 exemplaires Rose Saunon sur  
Nouvelle. Préparation des 3 écrans de  
Brice + 1 écran. Pom cecil fossé et 3ème DT.

Lundi 17/03. Impression avec acil  
fossé 3ème DT → 4 écran 80x100 textile  
Caviardage de motif Pluci → 5-6 couleurs.  
Impression avec Brice Zannier → affiche  
KAS → sujet de Thierry Ballmer : 3 couleurs.  
20 exemplaires → Préparation d'un écran.  
120x140 → Pom Ronick. Impression di-  
applat + 1 écran 140x120 avec Ronick  
"TRISTAN et Noire" = 20 exemplaire Rouge Bleu  
Blanc. Préparation d'un écran 140x120 textile  
Pom Gwen.

Mardi 18/03. Cours avec les 1<sup>ères</sup> années → Impression  
sur textile → T-shirt. Tricé d'oreilles. Manipulation  
des outils de Sérigraphie. Masquage et  
façonnage avec Thierry Zannier DG → Pionick.  
Mise en route du projet de flora FERRASTIUS.  
Préparation d'un écran 120x100 + 2 écran  
80x100 → Poster. Préparation d'un écran  
80x100 → Affiche PAUVALS. Préparation de  
un écran 80x100 → TRISTAN Zannier DG → projet  
Thierry BALDER. Impression avec Brice Zannier  
Affiche KAS. Impression avec TRISTAN et  
APPLAT → Affiche THIERRY BALDER.  
Impression avec GWEN → sur tissu PHOTOLUMINESCENT  
2 exemplaire 1 couleur. (Blanc) 120x140.  
KINONO. - Pom Ronick.  
- Mercredi 19/03 → Préparation des





Écran du KUY 2 anné et Sébastien 2 anné DG  
3x 80x92. Préparation de Slitre de  
couche photo sensible. Maintenance  
sur la 3/4 Automatique. Préparation  
du Projet K7 → Sébastien 4 anné dit.

++++ + + + + + + + + + + + + + + + +  
Lundi 24 - Jeudi 27 Avril. TDA 2h  
workshop avec J.N. SPURRIGH. "l'art des  
Parchmins s'expose avec : Landy Rajasonjato  
2005. Gilda Lancher 2 anné 4<sup>e</sup> DT. Fénelon Agathe 3<sup>e</sup> dg. Bartoli Nuryane  
4<sup>e</sup> Dg. Clavaud Juliette 4<sup>e</sup> DG. Larmouise  
Sébastien 4<sup>e</sup> DG. Arrouse Chloé 4<sup>e</sup> DG.  
Bigotier ilona 4<sup>e</sup> DT. Dagnon Elyan 4<sup>e</sup>

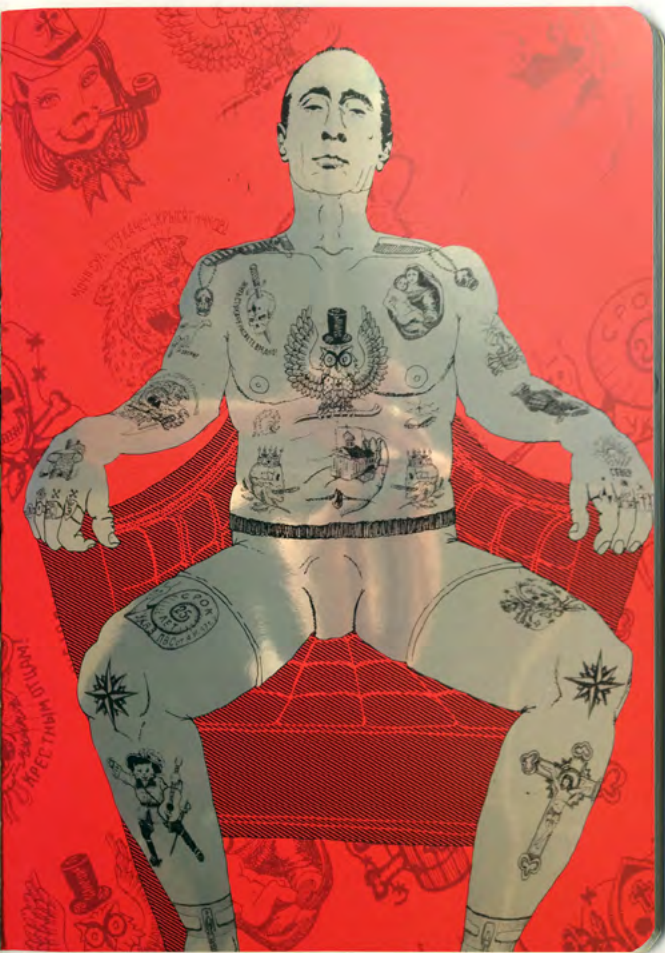
++++ + + + + + + + + + + + + + + + +  
Lundi 31/3. Impression sur mousseline  
de 4 motifs placés et répété avec Cecile  
Lasset 3 anné DT. Impression avec flora  
4<sup>e</sup> DT. Portrait sur papier 60x90 → expéri-  
mentatif couleur + masquée. Sur différent  
Papiers. Maintenance 3/4 automatique + commande  
cartouche d'encres pour Trucan HP 500 et T790

Mardi 1<sup>er</sup> Avril = Impression avec flora 4<sup>e</sup> DG.  
Sur Papier expérimentatif couleur. Impression  
avec KUY 2 anné DG. affiche Thierry Ballmer  
Préparation d'un écran 100x100 pour  
Pronick + Impression Applat + Motif  
20 couleur Rouge. Bleu noir grand  
format sur papier + Impression sur  
canelure avec Nylon 4 DT. 2 couleurs.  
(Jaune + bleu roi). Préparation des  
films Pour Affiche Thierry Ballmer →  
Nurion + Aline + Nuryane. Préparation d'un  
écran 60x92 pour Nurion Affiche 60x90  
3 couleurs - dégrimage de 3 éans 80x100  
et 2 92x80.

Mardi 2 Avril → Impression sur  
canelure avec Nylon 4 DT. 1 couleur  
Préparation des films et des éans.  
2x 80x100 + 2x 60x80 pour Nuryane  
et Aline (Sujet BALLMER).

++++ + + + + + + + + + + + + + + + +  
Mardi 7/04/11 → dégrimage de 2 éans  
80x100 textile + 4 éans 60x80. Impression  
expérimentale avec flora 4 anné encres mates





travail direct dans l'écran - gravure  
d'un écran 80x100 + 1 écran 80x60

Pour Nurin Samié → Affiche BANNER

- Retouche des travaux de RANICK

- Ruppelle des bannières pour les affiches

RELIQUA + maintenance 3/4 Antiquaire

++++++  
lundi 14/04. dépayage de 3 écrans

80x100 textile + 4 écran 60x80 papier

- travail expérimental avec fleur 4 imp

dans un écran 80x80 papier. collage +

Scotch direct. impression alternative.

Insulation d'un écran 40x100 + 1 écran

60x80 pour Nurin Samié DG. Préparation

des écrans de NINA Samié DT.

Mardi 15/04. Cours avec les premières

années dépayés d'un écran 120x140

textiles + 3 80x100 textiles. Impressions

sur textiles. Préparation d'un écran

120x140 pour Alice Samié DT.

Préparation d'un écran 60x80 pour

NARION DOURY. Samié DG

Impression avec NINA Samié DT. multiple  
placé sur tissus "dentelles" violet jaune  
orange dans écran 60x80 textile.

Mardi 16/04 Impression avec Alice

Samié DT motif au record 6x blanc

sur blanc. Rusticotype Incompte.

Impression avec Nurin Samié DG.

affiche œuf (Bullmer) bleu turquoise. Rouge

rouge 3 couleurs. 20 ex + tot de couleurs

Impression NARION DOURY Samié.

fabrication de l'écran 1 80x92 + 1 80x80

par Jeanne Avril 4 DT. Pastel Fatih

des projet de fleur jaune DG. Pierre

du serveur  
++++++

lundi 14 avril - Préparation de deux

écrans 80x100 → Nathalie Tompouri - ex

étudiant Impression affiche "Poutine"

2 couleurs (bleu - Rouge) → 20 ex + plus.

Impression avec ceak fossay Samié DT. sur

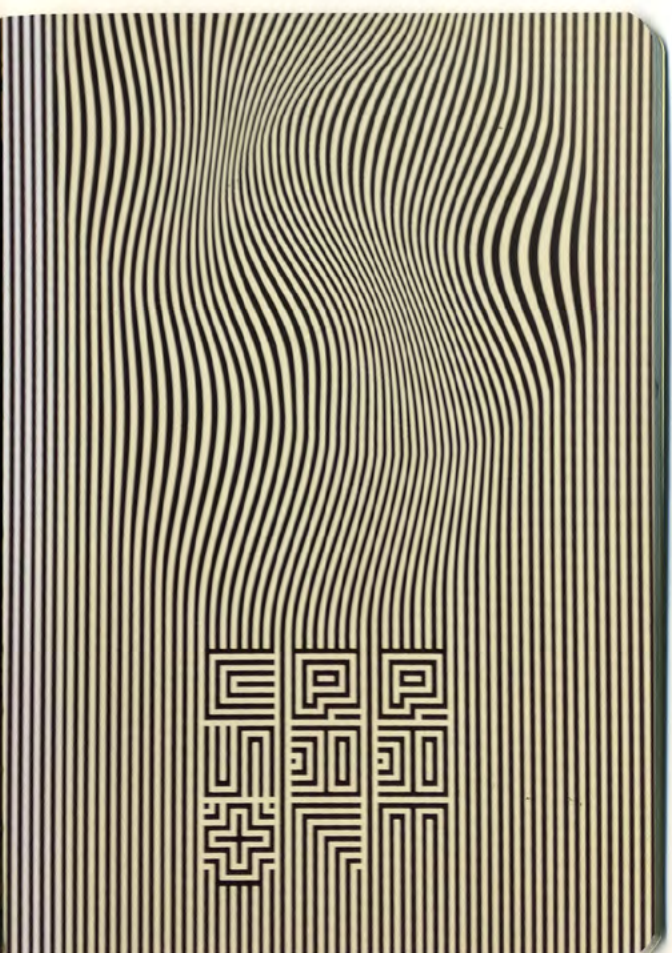
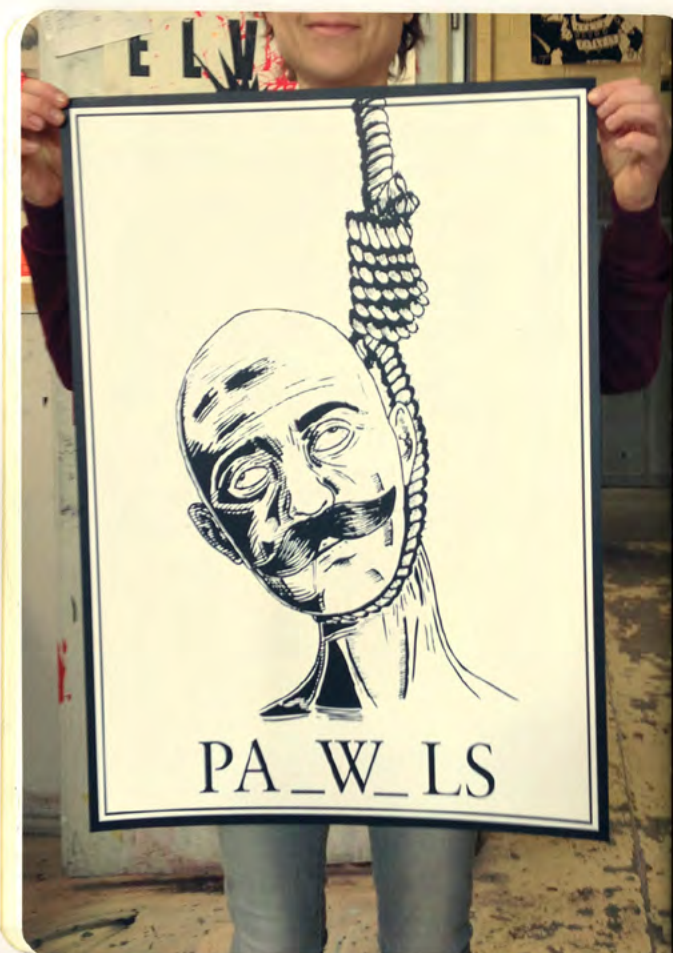
carrelage 4 formes géométrique 30x30 →

3 couleurs Quirchi J.B.N. avec deux couleurs.

Préparation d'un écran 80x100 pour Nurin

Samié DG. Impression 3 couleurs. 20 ex + plus









Personnes:  
extraits

Personnes:  
s (dont  
m: 0 g

adulte

boite,  
ulles,  
auto-  
abri

14490001000996  
3A0222A 101340

Boîte de 330 ml  
Calories  
129  
7Z6NF

Partagez un Coca-Cola

Buy More

Partagez un Coca-Cola avec

une amie

BOISSON RAFFRAÏCHISSANTE

Ingredients: eau gazeuse, acide ascorbique, acide phosphorique, caféine, sucre, colorants naturels.

INFORMATIONS NUTRITIONNELLES

Pour 100 ml (volume)  
0 g de glucides, 10,6 g de sucres,  
acides gras saturés: 0 g  
Une boîte de 330 ml

| Calories | Sucres |
|----------|--------|
| 139 kcal | 35 g   |
| 7%       | 7%     |

Nutritionnel  
mesure  
de préférence  
Coca-Cola Entière  
Coca-Cola Light  
Coca-Cola Zero  
Coca-Cola Classic  
Coca-Cola Original  
Coca-Cola Cherry  
Coca-Cola Orange  
Coca-Cola Lemon  
Coca-Cola Lime  
Coca-Cola Peach  
Coca-Cola Raspberry  
Coca-Cola Strawberry  
Coca-Cola Vanilla  
Coca-Cola Orange  
Coca-Cola Lemon  
Coca-Cola Lime  
Coca-Cola Peach  
Coca-Cola Raspberry  
Coca-Cola Strawberry  
Coca-Cola Vanilla

Ne pas agiter.



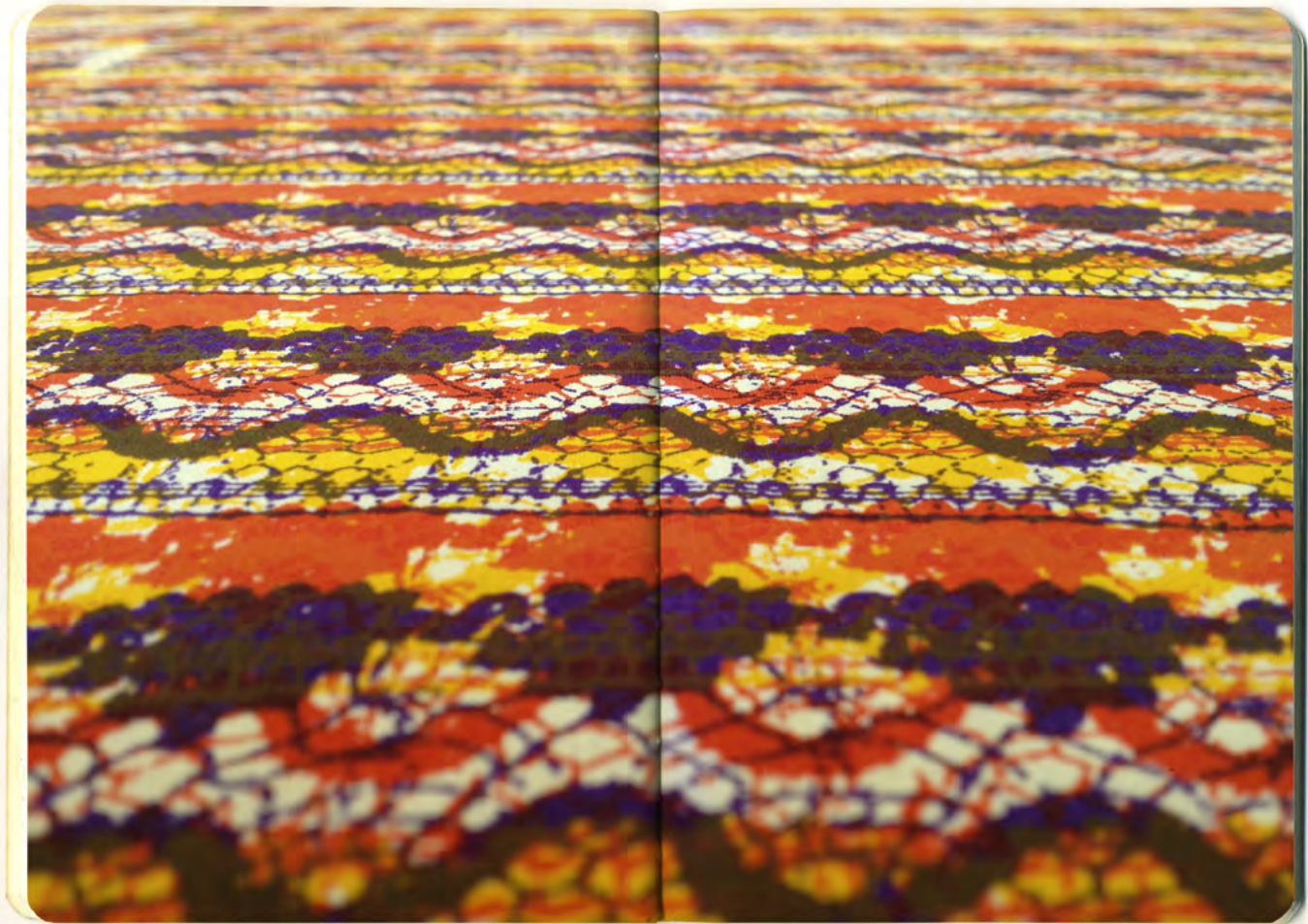
© 2012 The Coca-Cola Company

N°1 en France  
N°1 en Europe  
N°1 au monde

- Parler avec EPSON 3/4 automatique  
 - Impressions Interfile avec Claire  
 g. résistante et les 3 années DT.  
 - Mardi 13/05 fabrication de 2 écus 80x100  
 Pour m. elva DA-SILVA et Clive BAUDRY;  
 fabrication pour Seb Hermann Gamme de 2 écus.  
 92x80 → 4 types - Projet K7 - Impression  
 sur Camille avec Cecil Fosset - Impression  
 avec Sebastian Hermann → K7 - Impression  
 en textile avec Claire Gimespous. DA-SILVA.  
 reliure - Mia CHAMLOU et Fabrice WINS.  
 - Appel BRIN. Pour Problème sur 3/4 automatique  
 demande d'intervention → en cours.  
 - Préparation de 4 écus 92x80 Pour  
 Emilie Fiquenet 3 années DT.  
 - Mardi 14/05 Dépannage de 3 écus 92x80  
 et 1 100x80. Préparation de 2 écus  
 Pour Emilie Fiquenet 3 ans et 1 écu pour  
 NARION 3 années DG. Impression avec Seb H.  
 Projet K7. Préparation de 3 écus Pour  
 Jeanne Avril Gamme. Spécialisation des projets  
 de la Scène Bretonne → FERRAS MUI.  
 Impression intensive avec Claire Gimespous  
 et les 3 années.

++++++  
 Lundi 19/05. Impression papier  
 Peint Emilie Fiquenet 3 années DT  
 4 x 4 mètres (pas moyen). N/B sur  
 R.DY avec Bricolage Camille → Bochette  
 35T. dépannage écus 3 → 60x80 +  
 3 80x100 Textile → Parler avec 3/4  
 automatique → préparations d'un écu  
 80x100 pour Diane Pichard 3 années.  
 - Mardi 20/05. Impression papier Peint  
 Clive Fiquenet. 3 années DT → 4 ans 2.  
 elva, Blue. Impression avec Marie  
 Pymond mélange au raccord logo NAPA.  
 fabrication de 1 écu. 80x60 pour Bricolage  
 Camille. façonnage et assemblage pour  
 Cecil Fosset 3 années DT.  
 - Mercredi 21/05 Impression avec Marie Pichard.  
 mélange au raccord → 4 mètres logo NAPA.  
 Impression avec NARION Camille DG.  
 Affiche → 2x → 20 ans → 3/4 couleurs.  
 façonnage. Neuf 3 années G. Reliure.  
 +++++++  
 Lundi 26/05 → dépannage de 3 écus.  
 120x140 Textile. 1 80x100 Textile et  
 3 écus 80x60 Papier.











de 3 écaris 80x100. Maintenance 3/4  
Automatique, impression trapez. avec  
Caroline sefert 3 anné DT. 75x65.

mercredi 4/6 = Maintenance Nassicot.  
(gru stage) et 3/4 automatique. Impression  
avec Nanquere. → Pochette angl. Impression  
Nave K(B) 2 anné → couverture française  
fabrication de 2 120x140 + 2 80x100  
Pour fleur 4 anné DT (H-gruise) (seussmus)  
Prière de Claire Jirostose → impression  
avec Alia 5 anné. façonnage Pochette  
Banc 2 anné. Réunion Syndical. C.F.D.T.  
Heure Sup → mercredi Apus mioli

+++++  
Vendredi 10/6 - fabrication de 2 écaris  
1 60x80 T + 1 80x100 T. Pour Guillaume  
4 anné DT → 80x100 T à explosé.  
fabrication de deux écaris pour QUI et  
Trister. 2 anné G - fabrication d'60x80  
Pour Guillaume Cochet 2 anné Art Impression  
du dit écar. 1 couleur → 18 exemplaire =  
Impression sur le trapez. Pour Arélic  
1<sup>er</sup> anné. Photos → Impression sur perlylon  
In-situ (dans la nature) - différent

travaux de façonnage → reliure. Nassicot  
- entretien. 3/4 automatique + EPSON.  
+++++  
Vendredi 16 juin - fabrication d'un écar.  
100x140. Pour Johanna 2 anné. fabrication  
d'un écar 60x80 textile pour l'échelle  
Roumaine en Roumaine - fabrication  
de 2 écaris 80x92 + 1 60x80. pour  
Chloé et Suzanne 4 anné DG. fabrication  
d'un écar. 60x80 pour Raphaël 2 anné.  
Impression du dit écar. 1 couleur sans papier  
d'une 40x80 = couverture livre 10 ex. plures.  
fabrication d'un écar Pour Guillaume 4 anné.  
D.T. 100x80 T. Impression Guillaume 4  
motif placé sur textile. différent Traversure  
de façonnage avec Ney 4 anné disq. Floris 4 anné  
Perrick 5 anné. oligomère avec Guillaume  
et 1 écar 80x100 T + 2 x 60x80.

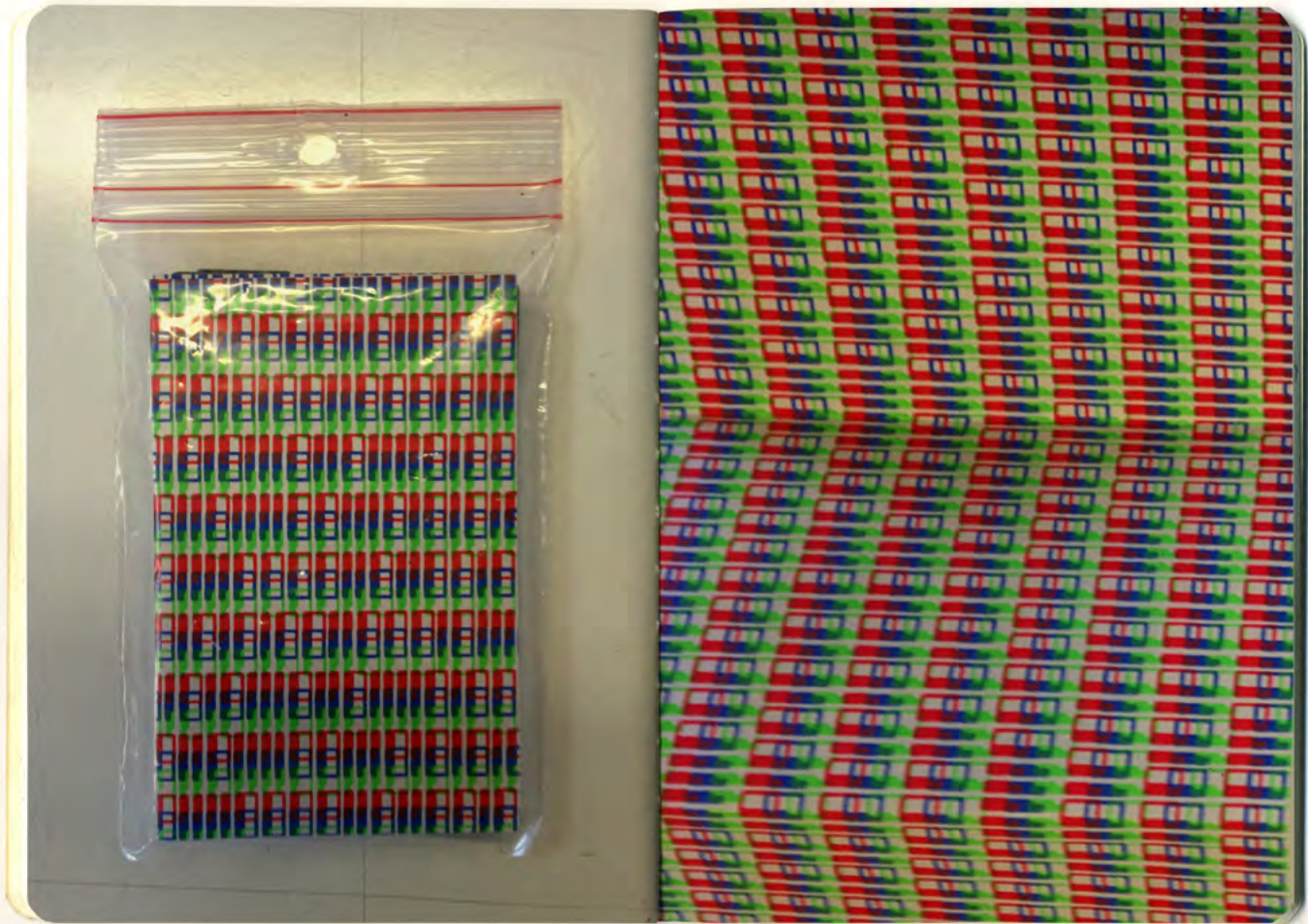
- Vendredi 17 juin Impression avec Chloé et Olga.  
1 couleur 5x6 ex. plure (carte à jouer)  
Impression. Floris 4 anné textile. Impression  
avec Jeanne fille Roumaine en Roumaine. 4 couleurs  
Sur 65x80. (Portant.) 30 ex. façonnage et  
passage avec Perrick. Ney. Floris. et Raphaël.  
Mise au point des fichiers de Sébastien Hermon.  
4<sup>e</sup> → Affiche 40x60 → 4 couleurs.











12.13.14 / 10/2013

- Ecole de cuisine  
degravage + impressi<sup>o</sup>
- 1<sup>er</sup> année  
2 pl. écrans VS.  
+ impressi<sup>o</sup>
- 2<sup>e</sup> DG Fred.

2013 / 2014

10 octobre

- Travail Reliure 4 côtés leveau  
daff des crui
- Impression  
Traverse expo photo

16<sup>e</sup> octobre

- 1<sup>er</sup> année degravage 6 écrans  
Carbons T de quai # 22
- 1<sup>er</sup> année degravage 4 écrans  
Visite bibliothèque

- 17 oct

- Suivi Travail projets - édition
- dédiées bibliothèque
- fin degravage 4 écrans  
2 petits  
2 Moyens



ecstasy and friends



lone

30/10/2013

- Lavage frigo
- Ecran x2 moyens  
1<sup>ère</sup> année battle  
bacchanale / eucharistie  
de messe -
- Reliure + façonnage  
livres chinés de 5<sup>e</sup> année  
x2 (usage papier fin superposé)
- Dédicaces bibliothèque gdm.

31/11

- Travaux de Fauzine Le Guai  
Jacq.

3 écrans Moyens  
cous + poster / central  
→ 50 exemplaires.

- Gween.

1 écran Moy.  
Camouflage - impressions liées  
- papier peint.

- Alie  
3 écrans Moy. Motif fleurs -

- Pageaux  
1 écran Bonbo.

- Traverse Calq / grillage  
3,6M / Calq

- Traceur C. Kempf 2,50M -

- Traceur Gween 1M -

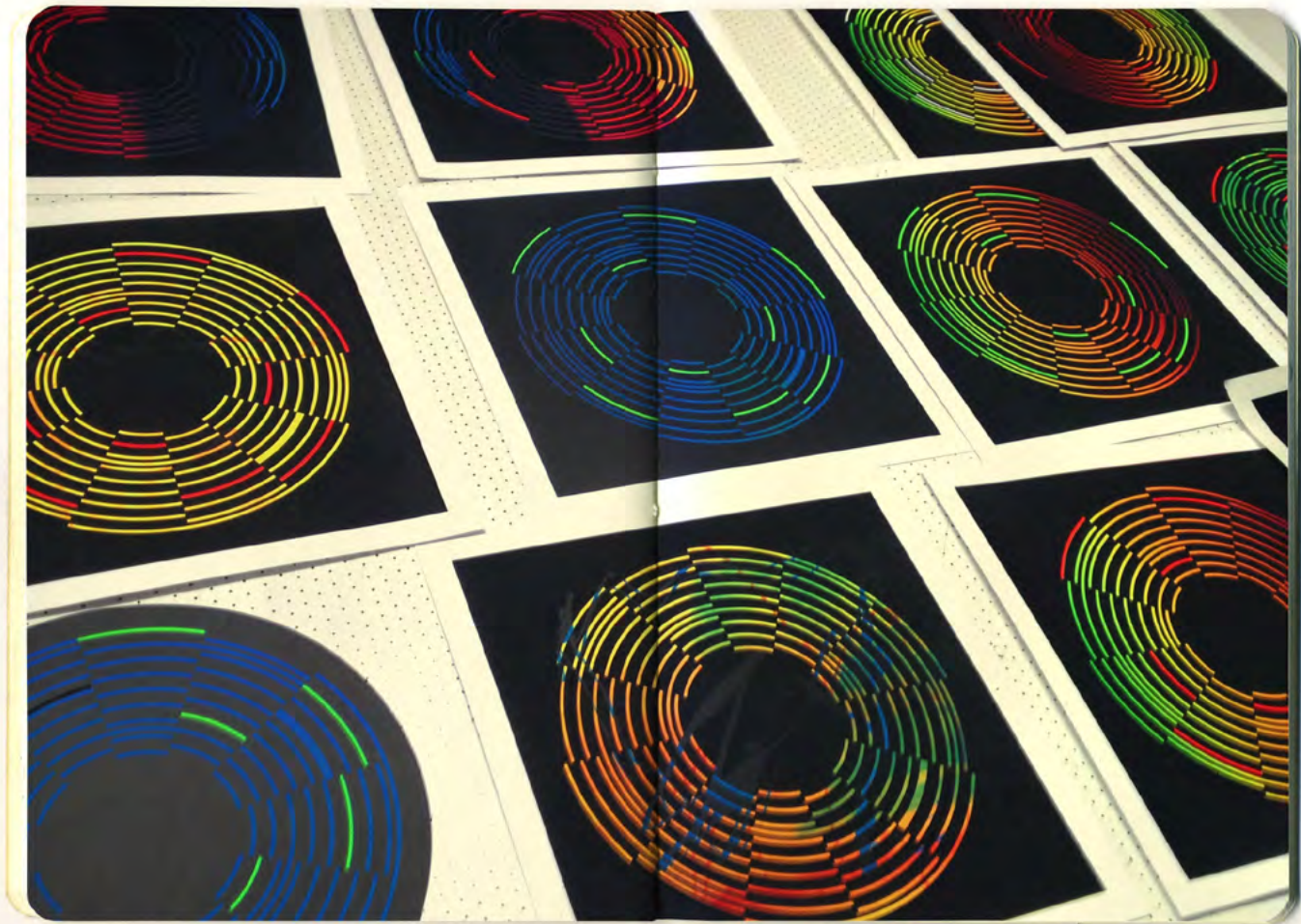
12/11 / 11/2013

- Visite école de dimanche  
deux de gravage  
impression?

- 1<sup>ère</sup> année 2 écrans moy  
Bacchanale / eucharistie

→ Impression mardi aprem  
mercredi aprem






- Fred
- 2<sup>e</sup> Année - Brice & Co.
- 2 petits écrans

19  
20 nov  
21


- Écrans perdus Marie  
2x 80x92.
- Écrans Fred Dupuis  
4 petits Brice & Co.
- Reliure 1<sup>er</sup> année.
- Brice Adrien. 2<sup>e</sup> DG.
- Impress<sup>2</sup> 2 petits écrans  
expérimental.
- Alia / Margot / 2<sup>e</sup> DG  
Dégravage 4 Floy  
2 petits

- 1<sup>er</sup> année
- Nostradamus / Paco Ray Ban.
- Phase dessin / hypo
- Juliette + Béatrice
- Dégravage 1 écran 60x80.
- Fab 3 écrans 60x80 + 2<sup>+</sup> petits  
40x40  
40x60.
- Brice Adrien impression suite  
projet Fred.
- Jean "la suite"  
reliure livre carré = 5 cm.
- Impress<sup>2</sup> papier Marie / Hk perdus
- Fabricat<sup>2</sup> 2x 60x80  
Alia / Margot / Dupuis 2<sup>e</sup> DG.
- Dégravage x4 80x100 -





MEI YANG • Slow Response Code / 2.2



26 nov 2013

27  
28 Degravage 2x 12x100

- Ecran Seb 12x100  
les chats de Sarah Affiches

- 1<sup>ère</sup> année  
impression bachanales  
- Reliure David <sup>euchariste</sup> 1<sup>ère</sup> année

- 3<sup>e</sup> Jonathan Ecrans impression  
1x 60x80 chat bois zoo HLT

- Impress<sup>o</sup> Marie K. / + papiers  
peints pendus -

- Livres bibliothèque  
cartons 1<sup>ère</sup> année

- Impressions bois Jonathan  
pod + feuille -

3.4.5

- 1<sup>ère</sup> année typous  
nostravansus / Paco R.  
Impress<sup>o</sup> Paco R seulement

- Ecran 60x80 fille textile

- Typous jaune 3<sup>e</sup> DG  
MT

- Traceuse Cynthia  
ailes papillons MT -

- Impress<sup>o</sup> T-shirt Marion  
Pigeon -

- Impress<sup>o</sup> papier Alix et Margot  
2<sup>e</sup> DG.

- Impress<sup>o</sup> textile Astrid

- 1<sup>ère</sup> année  
degravage 6 écrans  
Spé. to, Toy -

- Absente le jeudi S -

10-11/12/2013

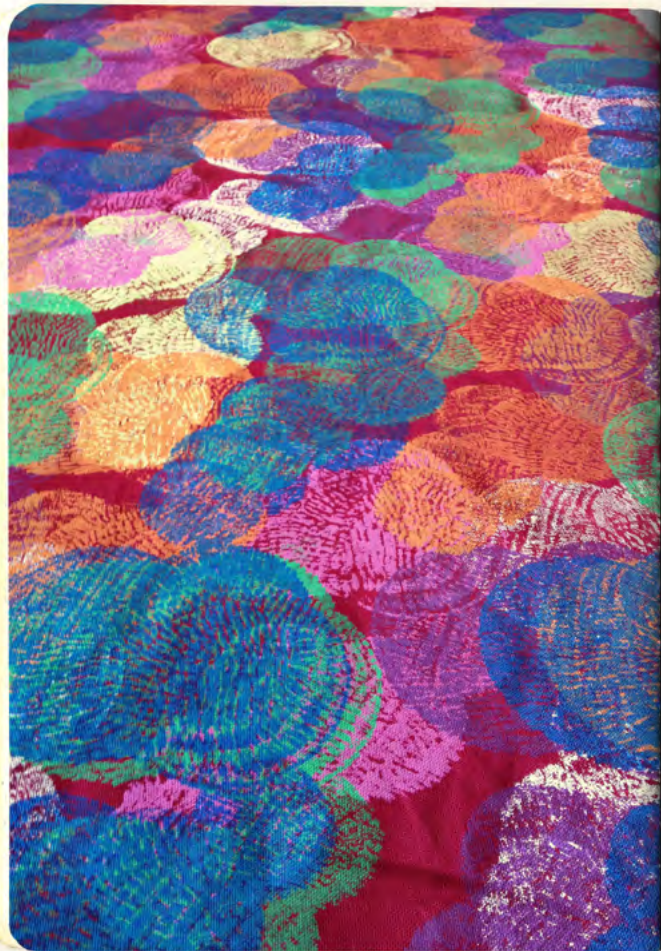
- Impressions T-shirt Marion Pigeon

- Clement T

1x 80x92

+ Impression 50 affiches 50x50





- Ecran 80x92
- 3<sup>e</sup> Motif Crane Bitueap
- Suivi Jordan trigraphe
- Impress<sup>o</sup> crane Coralie 3<sup>e</sup> 80
- Suivi poupage reliure édition Marie K.
- Impress<sup>o</sup> Alix Margot
- N<sup>e</sup>re année
- David Impress<sup>o</sup>
- Ice shirt projet suivi
- Reliure carnet croquis
- Degravage 6x 60x80
- Tristan + chitose

16.17.18.19 / 12/2013 Tristan + WY

- Ecran 3x 60x80 phtechinoise + avec
- Marie Impression couy

carnet croquis, dessins  
impression intérieure / impression  
rouleau  
- Aggrafaage / poupage -

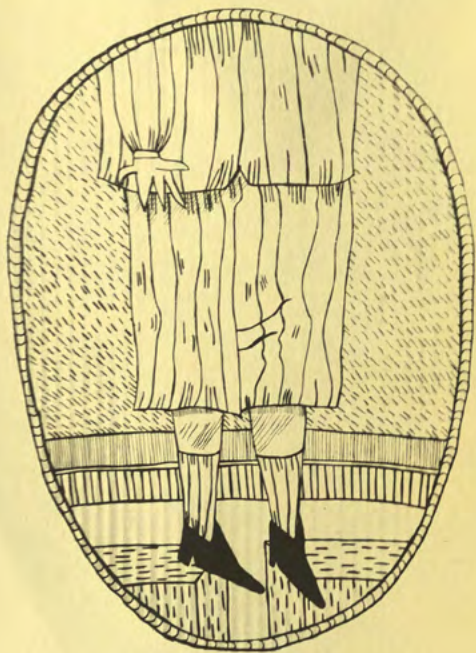
- 17
- Degravage
  - 3x 80x100
  - 1x 80x92
  - 4x 6x80
  - Impress<sup>o</sup> T-shirt 1<sup>ere</sup> année

degrage / poupage 90 / poupage

fil  
coulé  
Harpaad arrondé  
couleur de papier  
couleur  
couleur  
couleur







Jeudi 9/01/2014 -

- Xiabobo

Memoire - impression -  
présentat° boudot -

facouage

- Alix x ? 3e

Papier peint impres° lente.

- 14/01/2014

Xiabobo

Memoires, reliure facouage  
coul.

- Irishou & ?

Impress° ≠ typo / ps déjà imprimé  
experimentations.

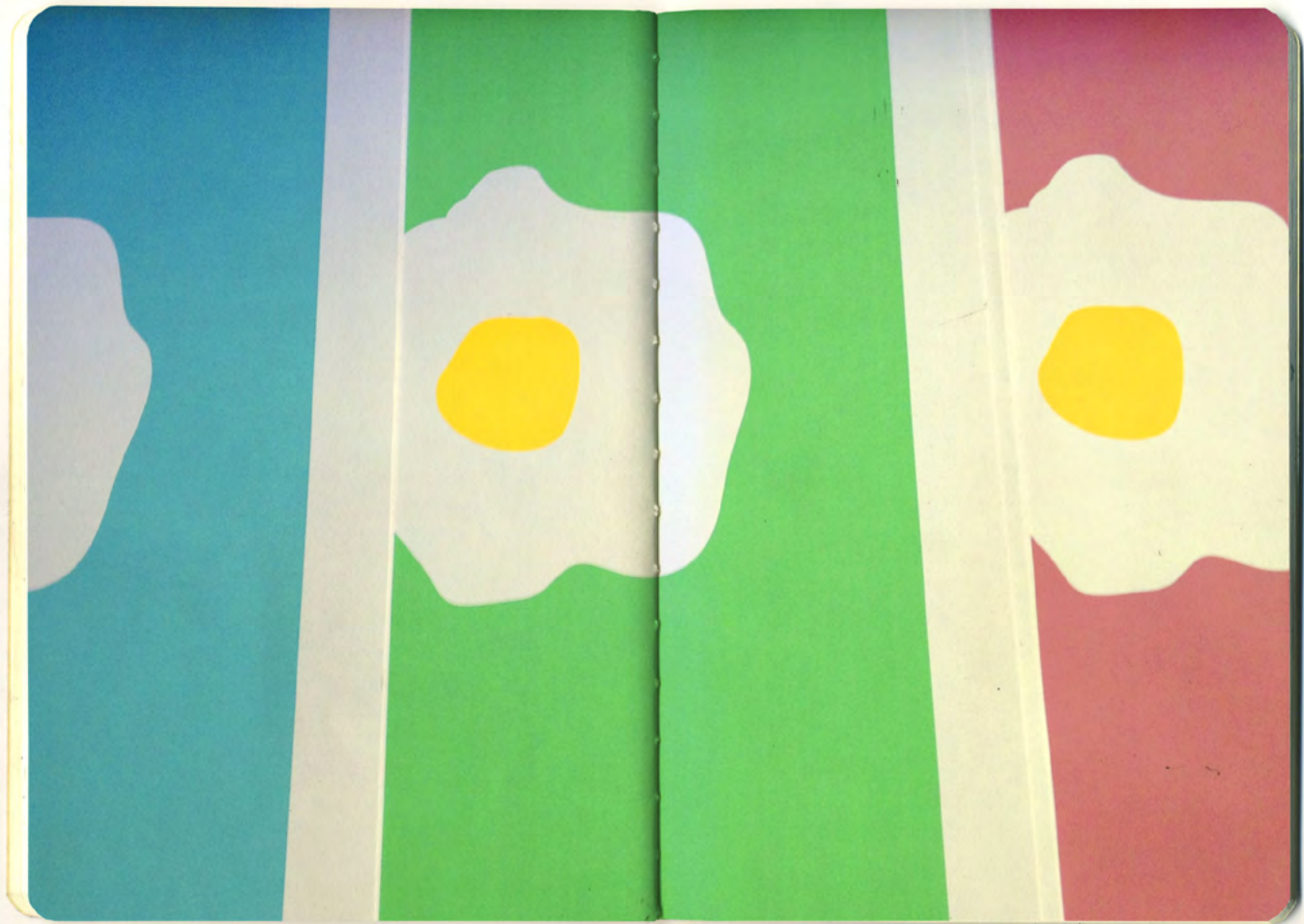
- Cecile x Marie x Jacq etc :

1 écran 60x80

Motif T-shirt équipe de foot.

Impression -







- 15/01/2014

- Ilona 3<sup>e</sup> DT.

1 gel écran terrible  
pull détricoté  
(+ dégravage)

- Xia Bobo

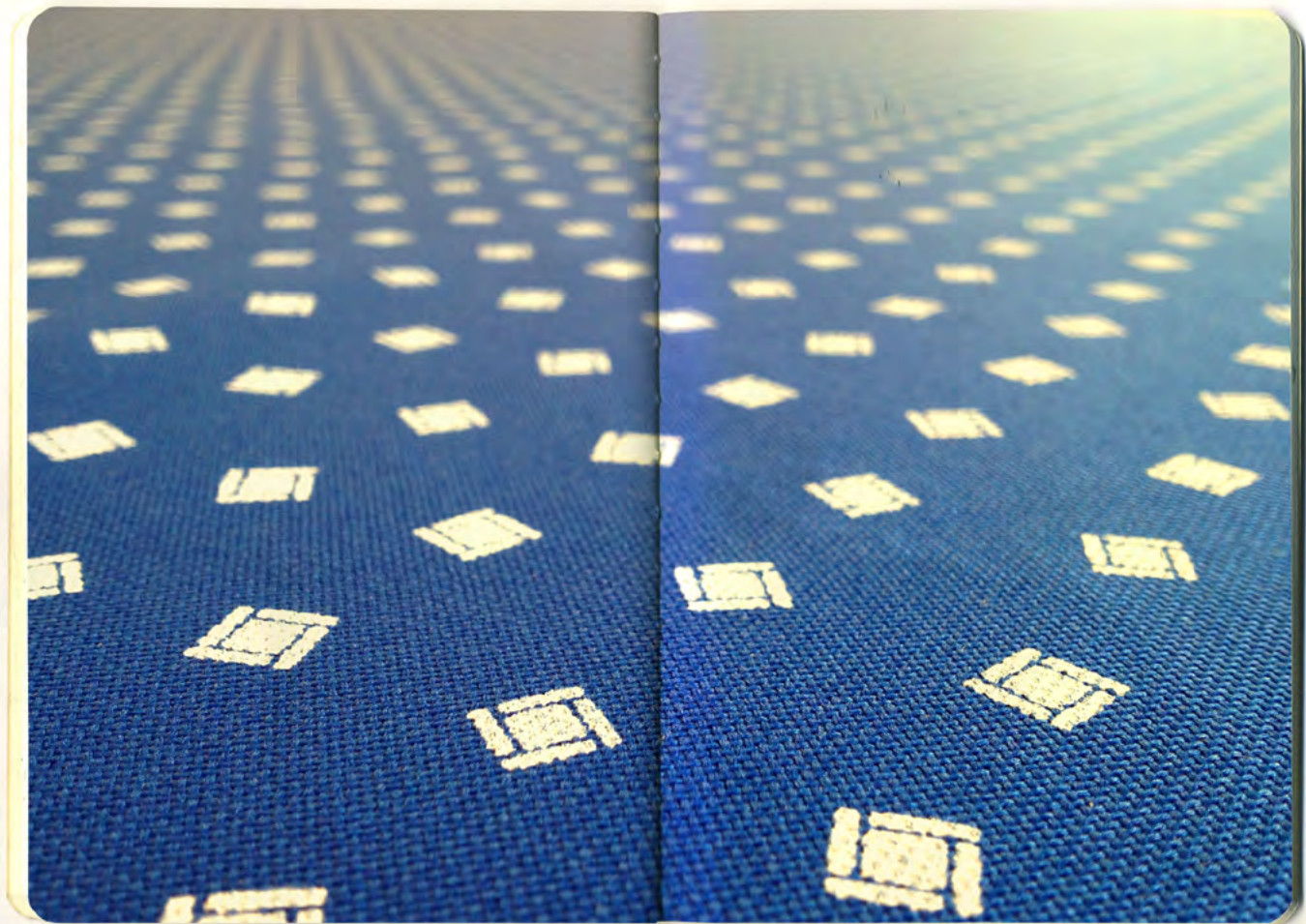
Reliure mémoire jacouage  
Impression 1M brasseur  
(couleur de soleil).

- Jérémy années → dessin /  
calque A3 pr rendit  
(soit répeté, soit placé) pr t-shirt  
- Impres<sup>2</sup> Kristian & plite chinoise  
expérimentation typofred D -

- Ilona

Impression / soie x 3 gilet détricoté  
- Jacq prototype mémoire  
→ 3 carnets, livrets formats A  
→ suivi cour → fichier typou  
- Xia Bobo Reliure jacouage  
edel / photos / papier fin





- Jeuneune WORKSHOP  
Christophe autocollants

---

- Mardi 28 janvier
- Stabofin memoire facoupage -  
expl x10
- Fabricat. circons T-shirt  
1er années 3 x 4 petit.
- Jacq couvertures x3
- Memoire, rayonnement  
bitmap diffus<sup>2</sup>

Mercredi 29

- Marie PAO Betti politik la photo  
katards -
- 1<sup>er</sup> années Apres-Midi  
dessins motifs perso -

Vendredi 30

- Suivi Johan Projet Edition
- Suivi Jonathan projet edition

- Zoo de MLH → Couverture  
→ fabrication 1x 60x80  
→ nigress<sup>2</sup> Zone de couv  
ble/noir -
- 

Mardi 4 février

- Accrochage portes ouverture  
Plateau = 1 mur + 6 vitrines  
couloir = hypous + "qu'ils boivent  
de la bière".
- Mei - Memoire - Reliure x6  
Couvertures. 1x 80x92  
Autocollants 1x 60x80 -
- Pierrick 1x 60x80 -

Mercredi 6 février

- Jacques
- Reliure Memoire x10 + couv
  - Clélia facoupage memoire
  - Marie Kelt Aff. "Cheveux Rouges"



# Le Quai 49

Journal de l'école supérieure d'art de M. Allouin  
novembre 2015



3 écrans  
1x 60x80  
2x 100x92

jeudi 7 février

- démontage portes ouvertes  
vitrines + rangement

- Marie Kolb

" Affiche 40x60 x3 couleurs  
cheveux rouges parti politique "

- Mei encadrement  
faconnage cuir

- faconnage Pierrick encadrement

- Franck reliure, pages repoussées par  
les a.

Mardi 11 février

- 1<sup>ère</sup> année encadrement perso pr  
expérimental t-shirt  
fabriqué petits écrans + impres-  
60x80

- dégravage 10 x 60x80

Mercredi 12 février

- Xabobo impres illustrations  
dessins

- 1<sup>ère</sup> années → idem t-shirt  
encadrement

Jeudi

- Seb  
affiche K7<sup>2</sup>

1 x 60x80

Zobaine exempl R -

Mardi 19.02.2014

- 1<sup>ère</sup> année écrans pr t-shirt perso  
4x 60x80

- Dégravage S T 80x60

- Cynthia book reliure + faconnage -





Mercredi 20.02

- Fin degroage
- 1<sup>ere</sup> année x 2 groupes
- Grpe 1: 4 x 60x80 motifs perso Tshirt.
- Grpe 2: impressions tests / testiles
- 1<sup>ere</sup> année Tshirt sujet motif architecture impressions / tissus + Teshirt.

jeudi 21.02

- impression Marie Kolb stickers "phil's balards"
- impression carte visite <sup>dans</sup> 1 x 60x80 <sub>ancien étudiant</sub>
- impressions testiles test Teshirt 1<sup>er</sup> année entre 12H & 14H +

Mardi Vacances février

- 195 Cartons
- tranche de quai 60x80
- Degroage 8 cartons petits

Mardi 12/03/2014

- 1<sup>ere</sup> années impressions Teshirt
- Degroage 5x 80x60 -
- Brite, 3 cartons 80x60

Mercredi 13/03

- <sup>1<sup>ere</sup></sup> - année impressions Teshirt + début projet mag8 + CD -
- Degroage Johan
- 1T 120 x 140
- 4. 80 x 92 -
- Marianne RDV testes + projet serigraphies Carnets, journaux intimes -





Jeudi - 14

- Fin dégravaage Jovan
  - Tee shirt 1ère année
  - dossiers concours
- avec Y. TENRET.

Mercredi 19/03

- 3 écrans 80x92
- 2<sup>e</sup> A. ac Ballmer
- 1 écran 60x80 Seb Mixtape
- 1 écran 60x80 pr les
- Teeshirt 1ère année
- Impression Affiches
- Pawels x40 ca -
- Impression affiches
- Tristan 2<sup>e</sup> année (projet Ballmer)

Jeudi

- Facourage Me
- Facourage Jovan affiches bueh
- Impression packaging Job kt
- Projet Ballmer
- Impression 15 = affiche
- 2 contenus - Kiu
- Tristan
- Adrien

Lundi 24 - jeudi 27 mars  
Workshop scaureigh -

Lundi :  
dégravaage

8 x 60x80

1 x 100x120

2 x 120 x 140





Mardi 1<sup>er</sup> avril 2014

Dégravage 8 écrans

5 x 80x100

3 x 80x92

- Kiv → affiches Ballener

- Faconnage Kiv -

- Ecrans Marion 2<sup>e</sup> DG

- Mercredi 1 x 80x90

- Projets Ballener

2 écran 80x100

2 ——— 60x80

Margaux, Aline, Margot

Mardi Jeudi

- Faconnage affiche Kiv

- Impressions projet Ballener

Affiches Aline 2 DG  
Margaux

Affiches chat Marion

- 2 écrans table projet dentelle  
60x80 Nina 3<sup>e</sup> DT.

- Tracés 1/2 M Agathe  
impression / calque

Mardi 8

- Dégravage

5 x 60x80

3 x # petit

- Affiche Ballener impression  
Marion œuf.

Mercredi 9

- Autocollants hamburger  
parti politique Marion 3<sup>e</sup> DG -





- Affiche Maria Balthus, œuf.

- Affiche test Tannis 1ère A

- Dégravage 1ère A

4 x 60x80 T

1 petit -

- 2 écrans pr Jeanne projet  
textile petits points.

1 x 60x80

1 x 80x90.

Mardi 15.04.2014

- 1 écran 80x60 Albane  
pluie textile 5e DT

- 1 écran 80x60 Marion

Impressions 2 affiches 20x60.  
2 autres exempl -

- Dégravage.

Mercredi

- suite impression affiches  
arrière pages 20x60

- Impression textile

Alise 3e DT motifs poutres

Alise 5e gabarits découpage

- 1 écran petit <sup>durcisseur 1ère année</sup>  
- dégravage <sup>(austril textile)</sup> 1ère année

2 x 80x92

3 petits

+ impressions textiles pr les a.

Jeudi

- Marie réunion / siluaf personnelle

- 1 M bracelet Anne Jenny

- 2 x 60x80 écrans

- Ecran 60x80 pr 1ère année





Lundi 12 & Mardi 13 mai

- Dégravage

1 petit

2x 60x80

3x 80x100

1x 100x120

- Ecrans

Melissa (papier bulle) 80x80

Brie (pochette Vinyll, fond) 60x80

Celine 3x 80x92

- Reliure Xidoo

3x cartons photos horizon.

- Ecrans de kit

2x 60x80

1x 80x100

+ impression.

- Karine + Auréline

Ecrans T-shirt Sister iodine.

Lundi (4 Christ) -  
Mardi 20 mai

- Dégravage

3 60x80 jaune

3 80x92

- Reliure Xidoo

3x A5 3

1x 10x10cm

photos + façonnage cart.

- Brie Vinyll jeu découpe  
laser + xérographe.

3x 60x80

- Emilie papier peint ml  
impression.





Mercredi 21 mai

- Xabobo fin façonnage  
éditions photo
- Mei - Edition unig carrés ble  
& noir (hoo) correspondant à  
plat à 1 code barre \*
- Mariou Impress<sup>o</sup> Affiches  
20x60 x 2
- Brie Impress<sup>o</sup> pr Edition Vinyl.
- Moussta -  
Reliure Sex "Les inconnus du  
Louvre"

Jeudi 22 mai

- Moussta Couv + façonnage  
Les inconnus du Louvre
- Brie Vinyl. Impression
- Irités - tests expérimentation  
+ noir. 16 exemplaires.
- Mariou

Impression Aff 20x60 1

→ 1 écran 20x90 pr  
nuelle Affiche 20x60.

Mardi

- Dégravage
- Textile 3 x 120x140
- 1 Moyen 80x60 -
- 3 60x80
- Pierrick Suivi projet -
- Jovan
- Mercredi

Passage Commission  
équivalence

2e - 3e opt - Textile

avec Vivienne -

Jeudi

+ YASSINE - 1 écran ent  
80x100



as amies.

I'M SO DRUNK I CAN'T FIND MY PILLS

L'HEURE DU PORNO

RULES ARE RULES

L'ART DE RAMPER

- J'♥ LA POLICE.
- TRAVAIL FAMINE PATRIE
- MON PATRON EST UN MEC COOL.
- EXISTER EST UN PLAGIAT.
- A COMME UNE PUTE d'uno un PONT.
- RIVOTRIL 4EVER
- ON A PAS LA COKE!

SANS TROTTOIR  
GEOURIE BOY

STUCK TAKEN - AIS ON A 26  
moulinex libere la femme

3.  
ANIL

VOILA LA PROPRETE AU PLUS PROFOND DU LINGE

WHAT ABOUT THE SIDE EFFECTS?

NOW AND FOREVER

JUST GIVE UP AND DIE

TALK DIRTY TO ME

YOUR MOTHER SUCKS COCKS IN HELL

PIAF LE PETIT CANICHE VILAIN

GEOURIE BOY

ABSORBE LES ODEURS AVANT LEUR APPARITION

JESUS TOLD ME  
ATTITUDE NO!

EMBRASSE MOI

JE TIENS A JUSQU'AU

'S DEAD DEAD

NON, JE SOI J'ATTENDS

THE ANAL INTR

on a pas finis de vous viande (findus)

FOO

ALL WORK JACK A DU

TURN BAC

VIRGINI

C'est pourtant facile de se pas se teuper.

→ impression Alphabet COTN  
4 écrans / 4 couleurs

- Reliure Celia.  
Edition photos (A. I. Imulé)
- 5 ex. en calque.
- Dégravage pr Margot  
2 x 60x80  
2 x 80x92.
- Suivi projet Tristan Vinyl

Mardi 3 juin

- Couverture éditions + jaquage  
5 ex. Celia. Editions photos.
- Dégravage  
3 x 80x92  
1 x 60x80  
4 x 60x80
- Suivi projet.

→ Tristan (Vinyl) 2 DG

→ Kyn / Adrien Jeu de  
Carte

- Impressions traceuse  
pour les DNAP graphisme + textile.
- Réunion 1<sup>ère</sup> année.

Mercredi 4 juin

- Impression Vinyl Margot 2 DG
- Simon - Reliure - jaquage  
dossier tracés -
- Kyn / Adrien / Xiabo  
Dégravage 6 x 80x92
- Suivi projet Xiabo / impression  
illustrat<sup>if</sup> serigraphie.

Jeudi 5 juin

- Impression textile plus Albane 5 ex DT
- Kyn / Adrien 3 x 80x92 pr  
jeu de carte gravure.





I ♥ SATAN

- Impression jeu de carte
- Impression Margot Vinyl  
jeu -
- Suivi projet diabo pr impression  
bleu/papier illustrations.

Mardi 10 juin 2014 -

- Ecran 80x60  
Kiv  
Tristan / Vinyl.
  - Suivi projet Raph édition  
photo -
    - ▷ Tristan Vinyl / 2<sup>e</sup> 30<sup>e</sup>
    - ▷ Kiv Vinyl
  - Reliures x 4  
Kiv - faire livres pr couvertures
  - Impress: textile Alie SC DT
- Mardi 12 juin 2014
- Impression Bapt Vinyl intérieur  
60x60

- Impression Tristan Vinyl  
Ble/Rouge/Noir/Aubrite
- Jacouage Vinyl Kiv  
Tristan
- Jacouage, découpe 5x5  
carré Plei
- Reliure complète Mousa S A  
les inconnus du Louvre x 4

Vendredi 13 juin

- Jacouage  
Tristan ▷ pochette vinyl  
Kiv ▷ fusse couv.
- Impressions Tristan Vinyl fin.
- Pierrick  
Aide Traceuse  
Reliure livres objet-



