



Strasbourg, le 11 octobre 2018

Extrait du registre des délibérations du Conseil d'administration n°340-2018 du 11 octobre 2018

Séance du : 11 octobre 2018
Sous la présidence de : Alain Fontanel - Président

Ont assisté à la séance : 15 membres
Absents excusés : 13 absents excusés dont 3 pouvoirs
Absent non excusé : /

Présents :

Claire ANTONY, Rosalie BEHRA, Jean-Luc BREDEL, Alain FONTANEL, Cora FRANÇOIS, Camille GANGLOFF, Ilana ISEHAYEK, Brice JEANNIN, Amy LIN, Séréna MANGANAS, Nicolas MATT, Gilles OLTZ, Michel SAMUEL-WEIS, Elie VENDRAND-MAILLET, Jean VERNE.

Pouvoirs :

Azzedine BOUFRIOUA donne pouvoir à Michel SAMUEL-WEIS
Benoît TOCK donne pouvoir à Jean-Luc BREDEL
Christine TRAUTMANN donne pouvoir à Alain FONTANEL

Absents excusés :

Azzedine BOUFRIOUA, Nicolas FOURGEAUD, Fabienne KELLER, Sophie KOHLER, Pascal MANGIN, Sara MARGUIER, Henri METZGER, Annick NEFF, Ada REICHHART, Éric SCHULTZ, Darek SZUSTER, Benoît TOCK, Catherine TRAUTMANN.

12^{ème} point de l'ordre du jour : acceptation de 2 dons au bénéfice de la médiathèque de la HEAR**Délibéré**

Le Conseil d'administration
après en avoir délibéré

- Accepte les dons dont le détail est présenté en annexe

Vote

Votants : 18
Pour : 18
Contre : -
Abstention : -

Adopté

Rendu exécutoire par transmission à la Préfecture le 22 octobre 2018
et affichage à la Haute école des arts du Rhin le 22 octobre 2018 à 17 heures.

Alain Fontanel
Président

REÇU EN PREFECTURE

le 22/10/2018

Application agréée E-legalite.com

99_DE-067-200028124-20181011-340_2018-DE



Délibération du Conseil d'administration n°340 - 2018 du 11 octobre 2018

Objet : acceptation de 2 dons au bénéfice de la médiathèque de la HEAR

Exposé des motifs

En mai 2018, la HEAR a bénéficié de 2 donations de livres et documents divers au profit de sa médiathèque. Au delà de l'expression officielle d'une reconnaissance aux différents donateurs, il est proposé au Conseil d'administration d'intégrer ces documents dans l'actif de la HEAR.

Il s'agit de :

➤ **La donation Marianne Gayko-Roth**

Mme Marianne Gayko-Roth, intervenante en Illustration à la HEAR a fait une donation à la médiathèque du site d'arts plastiques de Strasbourg constituée de 45 documents dont :

- 3 DVD sur l'art
- 13 monographies d'artistes
- 7 livres sur l'art aux 20^e et 21^e siècles
- 7 catalogues d'expositions thématiques
- 6 livres d'esthétique
- 5 livres d'iconographie
- 2 livre d'architecture
- 2 livres en sciences sociales

➤ **La donation Marc Elchinger**

M. Marc Elchinger, petit fils de Léon Elchinger de Soufflenheim, concepteur des panneaux en céramique polychrome de la Haute école des arts du Rhin, a fait donation à la médiathèque du site d'arts plastiques de Strasbourg constituée de 62 documents dont :

- 12 livres sur la céramique
- 5 livres d'histoire de l'art
- 3 livres sur la sculpture
- 2 livres sur la peinture
- 9 alsatiques
- 27 livres rejoignant le fonds ancien (en architecture, peinture, art religieux, histoire de l'art...)
- 3 numéros de la Revue alsacienne (1877-1890)
- 3 œuvres littéraires illustrées

Délibéré

Je vous demande de bien vouloir adopter le projet de délibération suivant :

Le Conseil d'administration
après en avoir délibéré

- Accepte les dons dont le détail est présenté en annexe





Donation Marianne Gayko-Roth

Mai 2018

Sciences sociales

La Mémoire, l'histoire, l'oubli [texte imprimé] / par Paul Ricoeur. - Paris : Seuil, 2000. - 675 p. : ill. ; 21 cm
128.3 RIC

Le Corps comme objet d'art [texte imprimé] / par Henri-Pierre Jeudy. - Paris : Armand Colin, 1998. - 167 p. ; 24 cm
306 JEU

Illustration médicale

Images of the human body [texte imprimé] . - Amsterdam (Pays-Bas) : Agile Rabbit, cop. 1999. - 1 vol. (112 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 22 cm
611 IMA

Art vidéo

L'art vidéo [texte imprimé] / Michael Rush [trad. de l'anglais par Dominique Lablanche] . - Paris : Thames & Hudson, 2003. - 224 p. : ill. en coul. ; 28 cm
621.388 RUS

Thèmes dans l'art

Le Nu au XXe siècle [texte imprimé] : Saint-Paul, Fondation Maeght, 4 juillet-30 octobre 2000 / [exposition présentée à la] Fondation Marguerite et Aimé Maeght ; [textes de] Pierre Daix et Jean-Louis Prat. - Saint-Paul : Fondation Maeght, 2000. - 276 p.
700.4 DAI

L'art tangent [texte imprimé] : [expositions, FRAC Alsace à Sélestat du 17 mars au 6 mai 2007 ; FRAC Lorraine à Metz le 26 avril 2007 ; FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur à Marseille du 1er octobre au 8 décembre 2007 ; CCAM de Vandoeuvre-les-Nancy en mars 2007]
700.4 DAR

Lieu [texte imprimé] / par Tacita Dean, Jeremy Millar ; trad. de l'anglais Vincent Delezoide.
- Paris : Thames & Hudson, 2005. - 208 p. : ill. en coul. ; 22 cm
700.4 DEA

Sons & lumières [texte imprimé] : une histoire du son dans l'art du XXe
sièclel'expositionexposition présentée au Centre Pompidou, galerie 1, 22 septembre
2004-3 janvier 2005 / [album conçu par Fanny Drugeon]. - Paris : Centre Pompidou,
2004. - 59 p. : il
700.4 DUP

Poétique d'objets [texte imprimé] / Lieu d'art et action contemporaine de Dunkerque ;
sous la direction de Marion Daniel ; avec des contributions de Gérard Farasse, Danielle
Orhan. - Paris : Dilecta, 2013. - 1 vol. (239 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
700.4 FAR

Villes imaginaires et constructions fictives [texte imprimé] : Quand l'art s'empare de
l'architecture / Sous la direction de Robert Klanten et Lukas Feireiss ; traduit de l'anglais
par François Boisivon. - Paris : Thames & Hudson, DL 2009. - 1 vol. (208 p
700.4 KLA

Le mouvement des images [texte imprimé] / dir. Philippe-Alain Michaud ; [textes de]
Quentin Bajac, Frédéric Miguayrou et al. - Paris : Ed. du Centre Pompidou, 2006. - 149 p. : ill.
en coul. ; 28 cm
700.4 MIC

Esthétique, critique d'art

Fascination de la laideur [texte imprimé] : la main et le temps / Murielle Gagnebin. -
Lausanne (Suisse) : l'Âge d'homme [Paris] : [Centre de diffusion de l'édition], 1978. - 1 vol.
(387 p.) : ill. en noir et blanc ; 23 cm
701.17 GAG

Théories du portrait [texte imprimé] : de la Renaissance aux Lumières / par Edouard
Pommier. - Paris : Gallimard, 1998. - 508 p. : ill. en noir et blanc ; 23 cm
701.17 POM

Art et culture [texte imprimé] : essais critiques / par Clement Greenberg ; trad. par Ann
Hindry. - Paris : Macula, 1988. - 301 p. ; 20 cm
701.18 GRE

Le culte du banal [texte imprimé] : de Duchamps à la télé-réalité / François Jost. -
[Nouvelle éd.]. - Paris : CNRS éd., impr. 2013. - 1 vol. (VII-128 p.) ; 18 cm
701.18 JOS

Art, action et participation [texte imprimé] : l'artiste et la créativité aujourd'hui / par Frank
Popper. - 2e éd. - Paris : Klincksieck, 1985. - 368 p. : ill. ; 23 cm
701.18 POP

Iconographie

L'Image corps [texte imprimé] : Figures de l'humain dans l'art du 20e siècle / par Paul Ardenne. - Paris : Regard, 2001. - 507 p. : ill. en coul. ; 24 cm
704.9 ARD

Collections de musées

Contemporary Art [texte imprimé] : ZKM Center for Art and Media Karlsruhe / With contributions by Horst Bredekamp and Ursula Frohne. - Munich (Allemagne) : Prestel, cop. 1997. - 1 vol. (338 p.) : ill. en coul. ; 30 cm
708.3 ZKM

Art au 20^e & 21^e siècles

Art now [texte imprimé] : 137 artists at the rise of the new millenium / par Uta Grosenick ; sous la dir. de Burkhard Riemschneider. - Taschen. - 639 p. : ill. en coul. ; 26 cm
709.04 GRO

Op art [texte imprimé] / Herausgegeben von Martina Weinhart, Max Hollein ; [textes de Martina Weinhart]. - Cologne (Allemagne) : W. Konig, cop. 2007. - 1 vol. (p.) : ill. en coul. ; 28 cm
709.04 WEI

Le surréalisme et l'objet [texte imprimé] : [album de] l'exposition, [Paris, Centre Pompidou, Galerie 1, 30 octobre 2013-3 mars 2014] / [sous la direction d'Emmanuel Guigon]. - Paris : Centre Pompidou, impr. 2013. - 1 vol. (60 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
709.040 63 SURR

Installations II [texte imprimé] : l'empire des sens / Nicolas de Oliveira, Nicola Oxley, Michael Petry ; trad. de l'anglais Françoise Gaillard. - Paris : Thames & Hudson, 2004. - 206 p. : ill. en coul. ; 28 cm
709.040 7 INST

Arts et nouvelles technologies [texte imprimé] : art vidéo, art numérique / Florence de Mèredieu. - Nouv.éd. - [Paris] : Larousse, cop. 2005. - 1 vol. (239 p.) : ill. en coul. ; 25 cm
709.05 NUME

L'art numérique [texte imprimé] / Edmond Couchot, Norbert Hillaire. - Paris : Flammarion, 2005. - 260 p. ; 18 cm
709.05 NUME

Les nouveaux médias dans l'art [texte imprimé] / par Michael Rush ; trad. de l'anglais par Christian-Martin Diebold. - Paris : Thames & Hudson, 2000. - 224 p. : ill. en coul. ; 21 x 15 cm
709.05 NUME

Monographies d'artistes

Braque [texte imprimé] / Serge Fauchereau. - Paris : A. Michel, 1987. - 128 p. : ill. en coul. ; 31 cm

709.2 BRA

César [texte imprimé] / [sous la dir. de] Daniel Abadie. - Paris : Réunion des musées nationaux : Gallimard, 1997. - 271 p. : ill. ; 27 cm

709.2 CES

Ma façon de voir [texte imprimé] / par David Hockney ; sous la dir. de Nikos Stangos ; traduit de l'anglais par Pierre Saint-Jean. - [Londres] : Thames & Hudson, 1995. - 248 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm

709.2 HOC

Marie-Jo Lafontaine [ressources électroniques] : installations vidéos, 1979-1999 / sous la dir. de Marc Sanchez et Galerie nationale du Jeu de paume. Paris. - Paris : Réunion des Musées Nationaux : Galerie Nationale du Jeu de Paume, 1999. - 1 céderom ; +

709.2 LAF

Robert Motherwell [texte imprimé] / par Jack Flam ; trad. de l'anglais par Alan Swan et Robert Marrast. - Paris : Albin Michel. - 128 p. : ill. en coul. ; 30 cm

709.2 MOT

Orlan [texte imprimé] / [textes d'Orlan, Hans Ulrich Obrist, Régis Durand, ... et al.]. - Paris : Flammarion, 2004. - 247 p. : ill. en coul. ; 26 cm

709.2 ORL

Gabriel Orozco [texte imprimé] : [exposition, Paris], Centre Pompidou, Galerie Sud, 15 septembre 2010-3 janvier 2011 / [catalogue par] Christine Macel, Ann Temkin ; avec les essais de Christine Macel, Ann Temkin, Briony Fer... [et al.]. - Paris : Centre P

709.2 ORO

The world of Nam Jum Paik [texte imprimé] / Dir. J.G. Handart. - Solomon R. Guggenheim foundation, 2003 New-York. - 275 p. : ill. en coul. ; 28 cm

709.2 PAI

Travaux et chantiers [texte imprimé] : Pascal H. Poirot / par Daniel Payot, François Petry et Philippe François. - [S.l.] : [s.n.], [1999?]. - 63 p. : ill. en coul. ; 27 cm

L 709.2 POI

Sarkis, au commencement, le toucher [texte imprimé] ; [organisée] en partenariat avec le Musée d'Unterlinden ; la Ville de Sélestat, Office de la culture de Sélestat et sa région ; le Centre de recherche et de restauration des Musées de France, C2RMF et

709.2 SAR

Tàpies [texte imprimé] / Victòria Combalia Dexeus ; trad. française de Robert Marrast. - Paris : A. Michel, 1984. - 127 p. : ill. en coul. ; 31 cm

709.2 TAP

Tout l'oeuvre peint de Veronèse [texte imprimé] / documentation par Remigio Marini ;
préfacier Sylvie Béguin ; traduit par Ada Carella. - Paris : Flammarion, 1970. - 144 p. : ill. en
coul. ; 32 cm
709.2 VER

Ai Weiwei [texte imprimé] / Karen Smith, Hans Ulrich Obrist, Bernard Fibicher. - Londres
(Grande-Bretagne) : Phaidon, cop. 2009. - 1 vol. (158 p.) : ill. en coul. ; 29 cm
709.2 WEI

Architecture

La Signification dans l'architecture occidentale [texte imprimé] / par Christian Norberg-
Schulz. - Bruxelles, Liège : Mardaga, 1977. - 447 p. : ill. ; 22 cm
720.1 NOR

Rob Mallet-Stevens [texte imprimé] : Architecte / [publ. sous la dir. de Dominique
Deshoulières, Hubert Jeanneau, Maurice Culot, ... et al.] ; [textes de Dominique
Deshoulières, Hubert Jeanneau, Fernando Montès, ... et al.]. - Bruxelles : Archives d'archi
720.92 MAL

Peinture

L'atelier du peintre et l'art de la peinture [texte imprimé] : dictionnaire des termes
techniques / [sous la dir. de] Jean-Philippe Breuille ; préface d' André Chastel. - Paris :
Larousse, 1990. - 407 p. : ill. en coul. et en noir et blanc ; 23 cm
751 BRE

Bande dessinée

Marcel Duchamp [Texte imprimé] : un petit jeu entre moi et je / François Olislaeger. - Arles
(Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2014 Paris : Ed. du Centre Pompidou, 2014. - 1 dépl.
([72] f.) : ill. en noir et blanc ; 23 cm
BD OLI

DVD

De Duchamp au Pop Art [document vidéo] / des films réalisés par Alain Jaubert. - Paris :
[prod.] La Sept vidéo : Ed. Montparnasse, 2001. - 1 dvd, 90 mn : coul. ; sonore
DVD 709 PAL

The Order [document vidéo] : film version from Cremaster 3 / Matthew Barney, act., prod.,
real. ; Jonathan Bepler, mus. ; Richard Serra, Aimee Mullins, James Drescher...[et al.], act. -
[New York] : M. Barney [prod.] : B. Gladstone [prod.], 2003. - 1 DVD
DVD 709.2 BAR

Ai Weiwei : Never Sorry [images animées] / réalisé par Alison Klayman ; avec Ai Weiwei,
Chen Danqing, Changwei GuHuang Hung, Tehching Hsieh, Yanping Liu musique de ;
Isakov, Ilan. - Paris : Blaq Out, cop. 2013. - 1 DVD vidéo, (1h31min), couleur : coul
DVD 709.2 WEI



Donation Marc Elchinger

Mai 2018

Livres rangés dans le fonds courant

L'art [texte imprimé] / Auguste Rodin ; entretiens réunis par Paul Gsell. - Nouv. éd. - Paris : Grasset, 2005. - 168 p. ; 19 cm
701.1 ROD

Dürer Holbein Grünewald [texte imprimé] : Meisterzeichnungen der Deutschen Renaissance aus Berlin und Basel. - Bâle (Suisse) : Öffentliche Kunstsammlung, cop. 1997. - 1 vol. (431 p.) : ill. ; 29 cm
707.4 DUR

Le Musée international de l'imagerie à Epinal [texte imprimé] / André Jacquemin. - [s.l.] : La revue française, [s.d.]. - 1 vol. (n.p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 31 cm
708.4 IMA

Alsace romane [texte imprimé] / introd. Hans Haug ; texte et plans de Robert Will. - La Pierre-Qui-Vire : Zodiaque, 1965. - 350 p. : ill. ; 23 cm
709 ZOD

Bible [texte imprimé] / Marc Chagall ; [Introduction Meyer Schapiro]. - Paris : Revue Verve, cop. 1956. - 105 p. : ill. ; 37 cm
709.2 CHA

Hans Holbein d.J. [texte imprimé] : Die Druckgraphik im Kupferstichkabinett Basel / Bearbeitet von Christian Müller. - Bâle (Suisse) : Schwabe & Co. AG, cop. 1997. - 1 vol. (336 p.) : ill. en noir et blanc ; 29 cm
709.2 HOL

La Bible de Rembrandt [texte imprimé] : Récits sacrés de l'Ancien Testament / Trad. en français par Lemaistre de Sacy et ill. de dessins et eaux-fortes du Maître; préf. de Daniel Rops. - [Paris] : Plon, cop. 1947. - 1 vol. (96 p.) : ill. en noir et blanc ; 28 cm
709.2 REM

Les trésors artistiques de Moscou [texte imprimé] / Boris Brodsky. - Moscou (Russie) : Ed. Izobrazitelnoïe iskousstvo, cop. 1980. - 1 vol. (374 p.) : ill. en coul. ; 23 cm
709.47 BRO

Des Bas-reliefs aux grottes sacrées [texte imprimé] / par André Malraux ; [doc. archéologique par] Raymond Lantier, Jacques Vandier, André Parrot ... [et al.]. - Paris : Gallimard, cop. 1954. - 512 p. : ill. ; 23 cm
730 MAL

Le Monde chrétien [texte imprimé] / par André Malraux ; [doc. archéologique par] Raymond Lantier, Jean Charbonneaux, Marcel Aubert, et al. ; . - Paris : Gallimard, cop. 1954. - 474 p. : ill. ; 23 cm
730 MAL

La Statuaire [texte imprimé] : [des origines à 1900] / par André Malraux ; [doc. archéologique par] Raymond Lantier, André Parrot, Jacques Vandier ... [et al.]. - Paris : Gallimard, 1952. - 775 p.-704 p. de pl. : ill. ; 23 cm
730 MAL

La Poterie [texte imprimé] / Jacques Anquetil, Daniel Vivien. - Paris : Dessain et Tolra : Chêne, 1978. - 219 p. : ill. en noir et blanc ; 26 cm
738 ANQ

Le Feu, les fours, la porcelaine [texte imprimé] / Jacques Coudamy. - Limoges : J. Coudamy, 1987. - 314 p. : ill. en noir et blanc ; 31 cm
738 COU

La Poterie. [3]. Les formes [texte imprimé] / Daniel Rhodes. - Paris : Dessain et Tolra, 1978. - 255 p. ; 26 cm
738 RHO

Les Poteries et les faïences françaises [texte imprimé] : d'Abancourt à Menotey / par Tardy, avec la collaboration d'Adrien Lesur. 1ère partie. - Paris : Tardy, impr. 1974. - 790 p. : ill. en noir et blanc ; 18 cm
738 TAR

Les Poteries et les faïences françaises [texte imprimé] : de Strasbourg à Yvoire, Compléments, Tables / par Tardy, avec la collaboration de Joseph Arnoux, Robert Cruege, Roger Guy, et al.. 3e partie. - Paris : Tardy, DL 1971. - pp. 1648-2438 : ill. en noir et blanc ; 18 cm
738 TAR

Léon Elchinger, céramiste [texte imprimé] : 1871-1942 / [textes de] Pia Wendling, Etienne Martin et Marc Elchinger. - Haguenau : Musée historique, 1992. - 63 p. : ill. en coul. ; 28 cm
738.092 ELC

Les Argiles [texte imprimé] / par Simonne Caillere, Stéphane Henin, Michel Rautureau. - Paris : Ed. Septima, 1989. - 126 p. ; 21 cm
738.1 CAI

Le manuel potier [texte imprimé] : le guide complet des outils, des matériaux et des techniques pour potiers et céramistes / Steve Mattison ; Traduction Guy Ducornet. - Vendin-le-Vieil (Pas-de-Calais) : Ed. de la Revue de la céramique et du verre, cop. 2009. - 1 vol. (224 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
738.1 MAT

Terres et glaçures [texte imprimé] : Les techniques de l'émaillage / Daniel Rhodes. - Paris : Dessain et Tolra, cop. 2006. - 1 vol. (223 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
738.1 RHO

La peinture française [texte imprimé] : de Fouquet à Poussin / par Albert Châtelet et Jacques Thuillier. - Genève : Skira, cop. 1963. - 243 p. : ill. en coul. ; 35 cm
759.4 CHA

La peinture française [texte imprimé] : le dix-neuvième siècle / texte de Jean Leymarie. - Genève : Skira, cop. 1962. - 229 p. : ill. en coul. ; 35 cm
759.4 LEY

Les aventures du Capitaine Hatteras, première partie [texte imprimé] : Les Anglais au Pôle Nord / Jules Verne ; ill. de Fontanarosa. - [s.l.] : Maurice Gonon, cop. 1963. - 1 vol. (190 p.) : ill. en coul. ; 25 cm
843 VER

Les aventures du Capitaine Hatteras, deuxième partie [texte imprimé] : Le Désert de Glace / Jules Verne ; ill. de Fontanarosa. - [s.l.] : Maurice Gonon, cop. 1963. - 1 vol. (182 p.) : ill. en coul. ; 25 cm
843 VER

Alsatiques rangés en magasin

Folklore et tradition en Alsace [texte imprimé] : Les proverbes et joyeusetés, la famille et le travail, les réjouissances / Martin Allheilig, André-Marcel Burg, Raymond Matzen, et al. - Ingersheim : SAEP, DL 1973. - 215 p. : ill. en coul. et en noir et blanc ; 12 x 18 cm
A 398 ALL

Folklore et tradition en Alsace [texte imprimé] : Généralités, la maison, l'art et la chanson populaires, les dialectes, la littérature / Martin Allheilig, Georges Klein, Raymond Matzen, et al. - Ingersheim : SAEP, DL 1973. - 231 p. : ill. en coul. et en noir et blanc ; 12 x 18 cm
A 398 ALL

La tradition alsacienne. 4. Tradition historique. Coutumes et traditions religieuses et familiales. L'artisanat, les métiers. La joie de vivre alsacienne; fêtes et distractions, Gastronomie. Traditions et recettes culinaires / A.-M. Burg, C. Lefftz-Sittler, L. Sittler. - Strasbourg : Mars et Mercure, DL 1975. - 1 vol. (187 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 20 x 22 cm
A 398 BUR

Folklore et tradition en Alsace: le costume, les danses, les légendes, les dictons [texte imprimé] / Marguerite Doerflinger, Raymond Matzen, Richard Schneider, et al. - Ingersheim : SAEP, impr. 1973. - 207 p. : ill. en coul. et en noir et blanc ; 12 x 18 cm
A 398 DOE

La Tradition alsacienne [texte imprimé] : Légendes d'Alsace / Lucien Sittler, dessins E. H. Cordier. - Strasbourg : Mars et Mercure, DL 1975. - vol. (197 p.)
A 398 SIT

Saint-Léonard Saint-Louis [texte imprimé] : Rétrospective du travail des artistes et artisans d'art du Cercle de Saint-Léonard / [commissariat de l'exposition Bernard Jacqué] ; [textes de Marie-Christine Jung, Frank Jung, Thierry Burkard, Bernard Jacqué, Nicolas Stoskopf]. - B?rsch, cop. 2017. - 1 vol. (123 p.) : ill. en coul. ; 22 cm
A 709.443 CER

Arts et traditions populaires d'Alsace [texte imprimé] : la maison rurale et l'artisanat d'autrefois / Georges Klein,... préface de Georges Henri Rivière,. - Colmar : Éditions Alsatia, 1973. - 255-104 p. _ [16] f. : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 31 cm
A 745.5 KLE

Haut-Rhin [texte imprimé] : Canton Guebwiller / Ministère des Affaires Culturelles, Commission Régionale d'Alsace. - Paris : Imprimerie Nationale, cop. 1972. - 2 vol. (350 p., 413p.) : ill. ; 31 cm
A 944.38 MIN

Soufflenheim [texte imprimé] : Une cité à la recherche de son histoire / Lucien Sittler, Fritz Geissert. - [s.l.], DL 1987. - 1 vol. (296 p.) : ill. ; 24 cm
A 944.38 SIT

Ouvrages pour le fonds ancien

Apprendre à voir [texte imprimé] : 136 reproductions / Matteo Marangoni. - Neuchatel ; Paris : Ed. du Griffon : Denoël, 1947. - 283 p. : ill. en noir et blanc ; 24 cm
681

Sur l'évolution de la grande peinture étrangère [texte imprimé] / Roger Baschet. - Paris : S.N.E.P. Illustration, 1952. - 115 p. : ill. en coul. ; 39 cm
1324

La peinture asiatique, son histoire et ses merveilles [texte imprimé] / Roger Baschet. - Paris : S.N.E.P. Illustration, 1954. - 110 p. : ill. en coul. ; 39 cm
1413

Pour une renaissance de la peinture française [texte imprimé] / Jacques Baschet. - Paris : Éd. S.N.E.P. illustrations, 1946. - 1 vol. (112 p.) : ill. en coul. ; 39 cm
1414

La poterie à Soufflenheim et à Betschdorf à travers les âges. [texte imprimé] : Une esquisse...Conférence publique faite au Palais des Rohan à Strasbourg le 1er mars 1937 / par M. l'abbé Arthur Elchinger. - Strasbourg ; Neudorf : Impr. St-Thomas, 1937. - 1 vol. (34 p., 5 pl.) : ill. en noir et blanc ; 24 cm
1471

L'art religieux moderne [texte imprimé] / Chanoine G. Arnaud d'Agnel. - Grenoble : B. Arthaud, cop. 1936. - 1 vol. (243 p.) : ill. en noir et blanc ; 24 cm
1506

Art et artistes du moyen âge [texte imprimé] / Émile Mâle, de l'Académie française et de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres. Directeur honoraire de l'Ecole française de Rome. - 3e. édition. - Paris : A. Colin, 1939. - 1 vol. (323 p.) : ill. en noir et blanc ; 20 cm
1507

Le Christ dans l'art français [texte imprimé] / par Paul Doncoeur. - Paris : Librairie Plon, 1939. - 2 vol., 197 p.(tome I), 197 p.(tome II) : ill. en noir et blanc ; 25 cm
1508

Musée des Beaux-Arts de Strasbourg [texte imprimé] : (Peintures) / par Hans Haug, Conservateur aux Musées de la Ville de Strasbourg. - Paris : H. Laurens, 1926. - 1 vol. (63 p.) : ill. en noir et blanc ; 18 cm
1509

Montmartre [texte imprimé] / Texte de Pierre Courthion. - Paris : Skira, cop. 1956. - 1 vol. (142 p.) : ill. en coul. ; 19 cm
1510

Paris d'autrefois [texte imprimé] / Texte de Pierre Courthion. - Paris : Skira, cop. 1957. - 1 vol. (149 p.) : ill. en coul. ; 19 cm
1511

Paris des temps nouveaux [texte imprimé] / Texte de Pierre Courthion. - Paris : Skira, cop. 1957. - 1 vol. (142 p.) : ill. en coul. ; 19 cm
1512

La Tapisserie de haute et basse lisse [texte imprimé] / par Louis Guimbaud. - Paris : Flammarion, DL 1964. - 1 vol. (63 p.) : ill. en noir et blanc ; 22 cm
1513

La décapole alsacienne des origines à la fin du Moyen Age. - Strasbourg ; Paris : F.- X. Le Roux, 1955. - 1 vol. (159 p.) : ill. en noir et blanc ; 26 cm
1514

La cathédrale vivante [texte imprimé] / Louis Gillet. - Paris : Flammarion, cop. 1964. - 1 vol. (455 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 23 cm
1515

Geschichte der Kunst [texte imprimé] : von der altchristlichen Zeit bis zur Gegenwart / von Richard Hamann, Professor der Kunstgeschichte in Marburg. - Berlin (Allemagne) : Knauer, 1933. - 1 vol. (968 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 25 cm
1516

Trois siècles d'art alsacien, 1648-1948 [texte imprimé] / [textes de] François-Georges Pariset, Hans Haug et Jacques Hatt ... [et al.]. - Réimpression. - Amsterdam (Pays-Bas) : Swets & Zeitlinger, 1968. - XVIII-210 p. : ill. en noir et blanc ; 25 cm
1517

Histoire de l'art religieux [texte imprimé] / par Maurice Denis. - Paris : Flammarion, 1939. - 314 p. : ill. en noir et blanc et en coul. ; 29 cm
1518

Les faïences et porcelaines de Strasbourg [texte imprimé] / par Hans Haug, Conservateur aux musées de la ville de Strasbourg. - Strasbourg : A. & F. Kahn, 1922. - 1 vol. (39 planches) : ill. en noir et blanc ; 32 cm
1519

La céramique dans les musées de strasbourg [texte imprimé] / par Hans Haug, Directeur des Musées de Strasbourg. - Paris : Revue française, 1958. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 32 cm
1519

Die Berliner Museen [texte imprimé] : Ehemals staatliche Museen Berlin. - Berlin (Allemagne) : G. Mann, 1953. - 1 vol. (160 p.) : ill. en noir et blanc ; 25 cm
1520

L'Art monumental roman en France [texte imprimé] / par Marcel Aubert, Marcel Pobé et Joseph Gantner ; ill. de Jean Roubier. - Paris : Braun, 1955. - 82 p.-271 pl. : ill. en noir et blanc ; 31 cm
1521

Sehen und Gestalten [texte imprimé] : Natur und Menschenwerk / Fritz Kühn. - Leipzig (Allemagne) : E. A. Seemann, 1952. - 155 p. : ill. en héliogr. ; 30 cm
1522

Alsace [texte imprimé] / Photographies de Jean Roubier ; Préface de Camille Mayran. - Paris : M.-J. Challamel : (Impr. de E. Desfossés), 1952. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 29 cm
1523

L'Art populaire en Alsace [texte imprimé] / par Adolphe Riff, Conservateur au Musée de la ville de Strasbourg. - Strasbourg : A. et F. Kahn, 1921. - 1 vol. (16 p. et 24 pl.) : ill. en noir et blanc ; 33 cm
1524

La Peinture européenne, ses écoles complémentaires [texte imprimé] / Roger Baschet. - Paris ; Ed. de l'illustration, 1957. - 1 vol. (120 p.) : ill. en coul. ; 39 cm
1525

Sienne et la peinture siennoise [texte imprimé] / Pierre Du Colombier ; couverture d'Yves Brayer. - Paris : B. Arthaud, 1955. - 1 vol. (85 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 23 cm
1526

Revue rangée dans le fonds ancien, numéros complémentaires à la collection de l'école

Revue alsacienne [texte imprimé] : littérature, histoire, sciences, poésie, beaux-arts. - Paris ; Nancy : Berger-Levrault et cie, 1877-1890. - In-8
PER 85