



Strasbourg, le 05 juin 2018

Extrait du registre des délibérations du Conseil d'administration n°318-2018 du 05 juin 2018

Séance du : 05 juin 2018
Sous la présidence de : Michel Samuel-Weis – Vice-Président

Ont assisté à la séance : 15 membres
Absents excusés : 13 absents excusés dont 4 pouvoirs
Absent non excusé : /

Présents :

Claire ANTONY, Azzedine BOUFRIOUA, Jean-Luc BREDEL, Cora FRANÇOIS, Bernard GOY, Brice JEANNIN, Oh Eun LEE, Amy LIN, Gilles OLTZ, Michel SAMUEL-WEIS, Gérard STARCK, Charlotte STAUB, Darek SZUSTER, Benoît TOCK, Elie VENDRAND-MAILLET.

Pouvoirs :

Camille GANGLOFF donne pouvoir à Michel SAMUEL-WEIS
Nicolas MATT donne pouvoir à Sara MARGUIER
Sophie KOHLER donne pouvoir à Benoît TOCK
Christine TRAUTMANN donne pouvoir à Alain FONTANEL

Absents excusés :

Alain FONTANEL, Camille GANGLOFF, Fabienne KELLER, Sophie KOHLER, Séréna MANGANAS, Pasca MANGIN, Sara MARGUIER, Nicolas MATT, Henri METZGER, Annick NEFF, Ada REICHHART, Éric SCHULTZ, Catherine TRAUTMANN.

2ème point de l'ordre du jour : modification du règlement des études en arts plastiquesDélibéré

Le Conseil d'administration
après en avoir délibéré

- approuve les modifications du règlement des études jointes en annexe

Vote

Votants : 19
Pour : 19
Contre : -
Abstention : -

Adopté

Rendu exécutoire par transmission à la Préfecture le 18 juin 2018
et affichage à la Haute école des arts du Rhin le 18 juin 2018 à 17 heures.

Michel Samuel-Weis
Vice-Président



Délibération du Conseil d'administration

n° 318 - 2018 du 05 juin 2018

Objet : Modification du règlement des études en arts plastiques

Exposé des motifs

Le Conseil d'administration de la Haute école des arts du Rhin avait adopté par la délibération n°168 du 21 mai 2015, le règlement des études, document réglementaire à destination des étudiants. Ce document de référence précise l'ensemble des dispositions réglementaires auquel la HEAR est soumise en vertu de son inscription dans le cadre de l'enseignement supérieur européen et de son rattachement pédagogique au ministère de la Culture et de la Communication. Il a l'ambition d'acter des procédures communes sur les deux sites de Mulhouse et de Strasbourg, afin d'harmoniser et de fluidifier l'organisation des études en arts plastiques.

Ce document mérite d'être actualisé afin d'y intégrer les modifications induites par :

- Le décret n° 2018-231 du 29 mars 2018 attribuant le grade de licence aux titulaires du diplôme national d'art délivré par les établissements d'enseignement supérieur d'arts plastiques
- La mise en place des inscriptions administratives et pédagogiques en ligne via le logiciel Taïga

Il est en outre proposé de profiter de ce toilettage pour préciser certaines dispositions relatives :

- Aux étudiants boursiers (en permettant aux étudiants éligibles aux dispositifs d'aide d'urgence FNAUAC et ASAA de bénéficier également de la modulation des droits d'inscription)
- Aux modalités d'organisation de l'année de césure

Enfin, il est proposé de préciser dans le règlement des études qu'en qualité de membre de l'ANdEA, la HEAR adhère pleinement à la Charte contre les discriminations portée par l'association. Ce document sera annexé au règlement.

Délibéré

Je vous demande de bien vouloir adopter le projet de délibération suivant :

Le Conseil d'administration,
sur proposition de son Président,
après en avoir délibéré :

- approuve les modifications du règlement des études jointes en annexe

Modifications du règlement des études, juin 2018

p. 2

Le présent règlement des études de la Haute école des arts du Rhin (HEAR) précise les conditions d'application du décret n° 2014-817 du 17 juillet 2014 relatif à l'organisation de l'enseignement supérieur d'arts plastiques — création du diplôme national d'art, **du décret n° 2018-231 du 29 mars 2018 attribuant le grade de licence aux titulaires du diplôme national d'art délivré par les établissements d'enseignement supérieur d'arts plastiques**, et de l'arrêté du 8 octobre 2014 modifiant l'arrêté du 16 juillet 2013 portant organisation de l'enseignement supérieur d'arts plastiques dans les établissements d'enseignement supérieur délivrant des diplômes. Il organise le cadre national de l'enseignement supérieur artistique au regard également du projet d'établissement de la HEAR et du programme défini par les équipes pédagogiques par option des sites d'arts plastiques de Mulhouse et de Strasbourg. Le règlement des études régit l'organisation générale du parcours de l'étudiant au sein de l'établissement. Voté par le Conseil d'administration **en date du 5 juin 2018** et après concertation au sein des différentes instances de l'établissement, en commission pédagogique de site et en commission de la vie étudiante, il a valeur réglementaire et est opposable à tous. Le présent document est mis en application par le directeur général de la HEAR. Dans un souci de parfaite information, le règlement des études est lu et signé par chaque étudiant au moment de son inscription administrative dans l'établissement.

Dispositions générales

La Haute école des arts du Rhin est un établissement de coopération culturelle, dont le fonctionnement des différentes instances pédagogiques (Conseil pédagogique de la HEAR, commission pédagogique de site et Conseil de la vie étudiante) est défini dans le règlement intérieur et les statuts de l'établissement. Les différentes instances sont décrites dans le Guide de l'étudiant.

La Haute école des arts du Rhin, membre de l'Association nationale des écoles supérieures d'art et design publiques (ANDEA), adhère pleinement à la Charte contre les discriminations portée par l'association.

p. 5

Les formalités administratives

L'inscription administrative est annuelle. Pour la valider définitivement, les étudiants doivent avoir rempli les formalités d'inscription **sur le logiciel Taïga (<http://etudiants.hear.fr>)** et s'être acquittés des droits de scolarité.

p. 6

Étudiants boursiers

En application de l'arrêté du 19 février 2010 modifiant l'arrêté du 5 novembre 2009 fixant les conditions et la procédure d'attribution des bourses et aides attribuées aux étudiants des établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère chargé de la culture, les étudiants ont accès aux bourses sur critères sociaux et aides d'urgence annuelles attribuées par l'État. Les étudiants bénéficiaires doivent présenter la notification d'attribution de bourse du CROUS au moment de l'inscription administrative pour pouvoir être exonérés de la cotisation de la sécurité sociale.

Il est appliqué des tarifs droits de scolarité différenciés en fonction des niveaux de bourse du CROUS, y compris pour les bénéficiaires de l'Aide spécifique annuelle (ASAA) et du Fonds national d'aide d'urgence annuelle culture (FNAUAC).

p. 7

Les formalités pédagogiques

L'inscription pédagogique

L'inscription pédagogique doit être effectuée en ligne, sur le logiciel Taïga, dès la première année. Cette inscription donne lieu à un contrat d'études semestriel, qui permet à l'étudiant, à partir de la 2e année, de construire, au sein d'un ensemble d'unité d'enseignement, son parcours en fonction des obligations pédagogiques établies et validées par le coordinateur ou professeur référent de l'option choisie. Il inscrit les 30 crédits nécessaires à la validation du semestre et permet de retracer le parcours de l'étudiant tout le long de son cursus. L'inscription pédagogique, sur le site de Strasbourg, consiste à formaliser, en ligne sur Taïga, le choix des parcours et des enseignements qui est validé par le coordinateur ou le professeur référent. Elle a lieu au cours du premier mois de la rentrée universitaire. Sur le site de Mulhouse, un planning à l'attention des étudiants d'une année et d'une option donnée engage l'étudiant à suivre le cursus dédié.

p. 14

Année de césure

La procédure d'acceptation de la période de césure

L'étudiant doit informer son responsable de mention/atelier/groupe pédagogique de sa décision de prendre une année de césure. La période de césure, si elle respecte les conditions posées, ne pourra pas être refusée. L'étudiant doit remettre le contrat d'acceptation rempli et signé aux services de scolarité à télécharger dans Taïga, au plus tard un mois avant les commissions d'équivalence de l'année scolaire en cours, pour une année de césure lors de l'année scolaire N+1. Le contrat est transmis à la direction des études pour signature et remis à l'étudiant fin mai. Pour valider sa réinscription à la HEAR après sa période de césure, l'étudiant doit impérativement informer les services de scolarité de son retour avant le 15 mai de l'année de sa césure.