



Strasbourg, le 05 juin 2018

Extrait du registre des délibérations du Conseil d'administration n°322-2018 du 05 juin 2018

Séance du : 05 juin 2018
Sous la présidence de : Michel Samuel-Weis – Vice-Président

Ont assisté à la séance : 15 membres
Absents excusés : 13 absents excusés dont 4 pouvoirs
Absent non excusé : /

Présents :

Claire ANTONY, Azzedine BOUFRIOUA, Jean-Luc BREDEL, Cora FRANÇOIS, Bernard GOY, Brice JEANNIN, Oh Eun LEE, Amy LIN, Gilles OLTZ, Michel SAMUEL-WEIS, Gérard STARCK, Charlotte STAUB, Darek SZUSTER, Benoît TOCK, Elie VENDRAND-MAILLET.

Pouvoirs :

Camille GANGLOFF donne pouvoir à Michel SAMUEL-WEIS
Nicolas MATT donne pouvoir à Sara MARGUIER
Sophie KOHLER donne pouvoir à Benoît TOCK
Christine TRAUTMANN donne pouvoir à Alain FONTANEL

Absents excusés :

Alain FONTANEL, Camille GANGLOFF, Fabienne KELLER, Sophie KOHLER, Séréna MANGANAS, Pasca MANGIN, Sara MARGUIER, Nicolas MATT, Henri METZGER, Annick NEFF, Ada REICHHART, Éric SCHULTZ, Catherine TRAUTMANN.

6ème point de l'ordre du jour : acceptation dons au bénéfice de la médiathèque et de l'atelier bijou de la HEAR. Acquisition de matériel d'occasion

Délibéré

Le Conseil d'administration
après en avoir délibéré

- Accepte les dons dont le détail est présenté en annexe
- Acquiert auprès de M. Daniel Koch, le matériel d'occasion dont le détail est joint en annexe pour un montant forfaitaire de 3.500€.

Vote

Votants : 19
Pour : 19
Contre : -
Abstention : -

Adopté

Rendu exécutoire par transmission à la Préfecture le 18 juin 2018
et affichage à la Haute école des arts du Rhin le 18 juin 2018 à 19 heures.

Michel Samuel-Weis
Vice-Président

REÇU EN PREFECTURE

le 18/06/2018

Application agréée E-legalite.com

99_DE-067-200028124-20180605-322_2018-DE



Délibération du Conseil d'administration n°322 du 05 juin 2018

Objet : acceptation dons au bénéfice de la médiathèque et de l'atelier bijou de la HEAR. Acquisition de matériel d'occasion

Exposé des motifs

L'assemblée délibérante est invitée à accepter deux dons, le premier au bénéfice de la médiathèque et le second au bénéfice de l'atelier bijou.

- Don d'ouvrages de la DRAC au bénéfice de la médiathèque du site d'arts plastiques de Strasbourg

En décembre 2017, la médiathèque de l'école a bénéficié d'un don important de livres et de périodiques, sélectionnés dans le fonds de la bibliothèque de la DRAC. Ces ouvrages, dont la liste est jointe en annexe, enrichissent le fonds de la médiathèque et les références pour les lecteurs. Ils permettent en outre de combler les lacunes de différentes collections de périodiques de l'école.

- Don d'équipements techniques au bénéfice de l'atelier bijou. Acquisition de matériel d'occasion

En avril 2017, la HEAR a recruté M. Daniel Koch en qualité d'assistant d'enseignement au sein de l'atelier bijou. Jusqu'alors responsable d'un centre de formation en artisanat d'art dont il a décidé de cesser l'activité, M. Koch est propriétaire de différents équipements et matériels techniques en très bon état qu'il propose d'offrir à l'atelier bijou de la Haute école des arts du Rhin (établis de travail, pantographes, enclumes) ou de céder à prix réduit (four de fusion, chalumeau, puk, unité de fonte...).

Délibéré

Je vous demande de bien vouloir adopter le projet de délibération suivant :

Le Conseil d'administration
après en avoir délibéré

- Accepte les dons dont le détail est présenté en annexe
- Acquiert auprès de M. Daniel Koch, le matériel d'occasion dont le détail est joint en annexe pour un montant forfaitaire de 3.500€.



Don DRAC

Décembre 2017

Philosophie

La vérité en peinture [texte imprimé] / Jacques Derrida. - Paris : Flammarion, cop. 1978. - 1 vol. (440 p.) : ill. en noir et blanc ; 18 cm
194 DER

L'affectivité de la pensée [texte imprimé] suivi de Le concept kantien de l'analogie / Michel Guérin. - Arles : Actes Sud, 1993. - 139 p. ; 22 cm
194 GUE

Sciences sociales

Regarder la guerre [texte imprimé] / [textes de Thierry Fabre, Marilynne Crivello, Emile Témine, et al...]. - Arles : Actes Sud, 2002-2003. - 1 vol. (173 p.) : ill. en noir et blanc ; 27 cm
302.2 FAB

Les Traversées de l'image, art et littérature [texte imprimé] : [actes du colloque, 1-3 avril 1998, Ecole Supérieure des beaux-arts du Mans] / [organisé par] Claude Lothier et Luc Vezin. - Le Mans : Ecole Supérieure des beaux-arts, 1999. - 228 p. : ill. ; 22 cm
302.2 LOT

Terrain 60 [texte imprimé] : L'imaginaire écologique / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2013. - 1 vol. (171 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
306.4

Terrain 47 [texte imprimé] : Odeurs / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2006. - 1 vol. (148 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
306.4 TER

Terrain 46 [texte imprimé] : Effets spéciaux et Artifices / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2006. - 1 vol. (174 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
306.4 TER

Terrain 49 [texte imprimé] : Toucher / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2007. - 1 vol. (174 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
306.4 TER

Terrain 58 [texte imprimé] : Pourquoi coopérer / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2012. - 1 vol. (162 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
306.4 TER

Terrain 52 [texte imprimé] : Etre une personne / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2009. - 1 vol. (183 p.) : ill. en noir et blanc ; 27 cm
306.4 TER

Terrain 53 [texte imprimé] : Voir la musique / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2009. - 1 vol. (159 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
306.4 TER

Terrain 62 [texte imprimé] : Les morts utiles / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2014. - 1 vol. (187 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 27 cm
306.4 TER

Terrain 62 [texte imprimé] : Les morts utiles / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2013. - 1 vol. (174 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 27 cm
306.4 TER

Terrain 48 [texte imprimé] : La morale / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2007. - 1 vol. (173 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 27 cm
306.4 TER

Terrain 55 [texte imprimé] : Transmettre / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2010. - 1 vol. (152 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 27 cm
306.4 TER

Terrain 65 [texte imprimé] : Nostalgie / Dir. de la publication Isabelle Balsamo. - Paris : Maison des Sciences de l'Homme, cop. 2015. - 1 vol. (242 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 27 cm
306.4 TER

Objets détenus [texte imprimé] : Maison d'arrêt de Strasbourg, Association Parenthèse / Pierre Vercey. - Strasbourg : Ed'Image, impr. 1994. - 1 vol. (107 p.) : ill. en noir et blanc ; 21 cm
365 VER

De nouveaux horizons pour l'évaluation [texte imprimé] / [Marie-Claude Ségard, Alexis Galpérine, et al.]. - Strasbourg : Ed. du Conservatoire, cop. 2007. - 1 vol. (72 p.) ; 24 cm
370 CON

L'Obvie et l'obtus [texte imprimé] / par Roland Barthes. - Paris : Seuil, 1982. - 282 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 21 cm
410 BAR

Cartographie

Cartes et figures de la terre [texte imprimé] : Centre Georges Pompidou, [Paris, 24 mai-17 novembre 1980] [exposition organisée par le] Centre de création industrielle ; [avec la collaboration de la Bibliothèque publique d'information, du Musée national d'art moderne et du Service audiovisuel du Centre Georges Pompidou] / sous la dir. de Centre de création industrielle. Paris ; collaborateur Bibliothèque publique d'information. Paris et Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. Service Audiovisuel. Paris. - Paris : Centre Georges Pompidou, Centre de création industrielle, 1980. - 479 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 30 cm
526 CEN

Art du livre

Impressions d'Europe [texte imprimé] : Trésors de la B.N.U.S. entre France et Allemagne / sous la dir. de Christophe Didier ; avec la coll. de Daniel Bornemann. - Strasbourg : Bibliothèque Nationale et Universitaire, 2003. - 111 p. : ill. en coul. ; 32 cm
686 DID

Thèmes dans l'art

L'Art et le temps [texte imprimé] : regards sur la quatrième dimension [exposition, Bruxelles, 1984, Palais des beaux-arts, / [organisé par la Société des expositions du Palais des beaux-arts de Bruxelles] sous la direction de Michel Baudson ; [traduit de l'allemand, l'anglais et l'italien]. - [Paris] : A. Michel, 1985. - 1 vol. (270 p.) : ill. en coul. ; 30 cm
700.4 BUT

Entre-fictions [texte imprimé] / texte de Stéphane Carrayrou. - Rueil-Malmaison : Centre d'art contemporain de Rueil-Malmaison Arles : Actes sud, 1998. - 107 p. : ill. en coul. ; 19 x 10 cm
700.4 CAR

Nature inconnue [texte imprimé] : Jean-Michel Alberola, Yves Brochard/Claude Darras, Bill Culbert, Erik Dietman, Annette Messager, Présence Panchounette, Patrick Seytour [exposition] 18 juin - 16 juillet 1988, Cour d'honneur et Parc de la Préfecture de la Nièvre / [textes de Alain Coulangue, Liliane Giraudon, Xavier Douroux, et al...]. - Dijon : Association pour l'art contemporain, 1988. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. et en noir et blanc ; 28 cm
700.4 COU

113 artistes pour la 20ème FEW [texte imprimé] / [introduction de Sylvie de Meurville]. - Wattwiller : Association pour la Fête de l'eau de Wattwiller, impr. 2017. - 1 vol. [n.p.] : ill. en coul. ; 25 cm
700.4 FEW

Frontières [texte imprimé] : Mail Art. - [s.l.] : Association Frontières, 1985. - 1 vol. (67 p.) : ill. en noir et blanc ; 30 cm
700.4 FRO

L'objet préféré de l'artiste [texte imprimé] / [exposition réalisée et organisée par Gilbert Huguenin et Nicole Gonet]. - Auvernier (Suisse) : Galerie Numaga, 1979. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 28 cm
700.4 GON

Le fou dédoublé [texte imprimé] : l'idiotie comme stratégie contemporaine journal de l'exposition / Dimitri Konstantinidis, Jean-Yves Jouannais, Andreï Eroféev. - Strasbourg : Apollonia, 2000. - 1 vol. (207 p.) : ill. en coul. ; 24 cm
700.4 KON

Variations autour de la crucifixion [texte imprimé] : regards contemporains sur Grünewald [exposition, 1993], Musée d'Unterlinden, Colmar / [textes de Sylvie Lecoq-Ramond, Jean Clair, François-René Martin, et al...]. - Colmar : Musée d'Unterlinden, 1993. - 112 p. : ill. en coul. et en noir et blanc ; 27 cm
700.4 LEC

Exposition Mail Art [texte imprimé] : l'objet culturel / Centre culturel des prémontrés... Pont-à-Mousson... mars 1984 ; présentée par la Commission Arts d'aujourd'hui. - Pont-à-Mousson : Centre culturel des prémontrés, 1984. - 75 p. : ill. en noir et blanc ; 30 cm
700.4 MAI

Unbuilt Roads [texte imprimé] : 107 Unrealized Projects / Edited by Hans Ulrich Obrist, Guy Tortosa ; With an epilogue by Jonas Mekas. - Ostfildern-Ruit (Allemagne) : G. Hatje, cop. 1997. - 1 vol. (107 p.) : ill. en noir et blanc ; 30 cm
700.4 OBR

Théorie de l'art

Art et contestation [texte imprimé] / par Jean Cassou, Michel Ragon, André Fermigier ... [et al.]. - Bruxelles : La Connaissance, 1968. - 202 p. : ill. ; 20 cm
701 CAS

Défaire système [texte imprimé] : Système et poïésis artistique / Sous la direction de Jean-François Robic; textes de Ohshin Choi, Tiphaine Gondouin, Alix Hafner, et al. - Strasbourg : Université de Strasbourg, cop. 2009. - 1 vol. (149 p.) : ill. en coul. ; 20 cm
701 ROB

Ecrits d'artistes

Joseph Beuys [texte imprimé] : Pour la mort de Joseph Beuys, Nécrologies, Essais, Discours / [textes de Wilfried Wiegand, Klaus Staeck, Peter-Klaus Schuster, Heinrich Böll, Joseph Beuys]. - Bonn (Allemagne) : Inter Nationes, 1986. - 1 vol. (72 p.) : ill. en noir et blanc ; 21 cm
701.1 BEU

L'homme du commun à l'ouvrage [texte imprimé] / Jean Dubuffet. - Paris : Gallimard, cop. 1973. - 1 vol. (446 p.) ; 18 cm
701.1 DUB

Duchamp du signe [texte imprimé] : Ecrits. - Nouvelle éd. revue et augmentée. - Paris : Flammarion, 1976. - 314 p.-[16] p. de pl. : ill., couv. ill. ; 21 cm
701.1 DUC

Le monument vivant de Biron [texte imprimé] : la question secrète / par Jochen Gerz. - Arles : Actes sud, 1996. - 180 p. : ill. en coul. ; 19 x 10 cm
701.1 GER

Du spirituel dans l'art et dans la peinture en particulier [texte imprimé] / par Vasili Vasilievitch Kandinski ; trad. de l'allemand par Pierre Volboudt ; avant-propos de Philippe Sers. - Paris : Denoel-Gonthier, impr. 1979. - 1 vol. (182 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 18 cm
701.1 KAN

Cours du Bauhaus [texte imprimé] / par Vasili Vasilievitch Kandinski ; préf. de Philippe Sers ; trad. par Suzanne Leppien ; trad. par Jean Leppien. - Paris : Denoël-Gonthier, 1975. - 240 p. ; 19 cm
701.1 KAN

Histoire naturelle infinie [texte imprimé] : ordre théorique des moyens de la création, lié à l'étude de la nature, et chemins constructifs de la composition / par Paul Klee ; textes recueillis et annotés par Jürg Spiller ; traduit de l'allemand par Sylvie Girard. - Paris : Dessain et Tolra, 1977. - 431 p. : ill. en noir et en coul. ; 23 cm
701.1 KLE

Théorie de l'art moderne [texte imprimé] / par Paul Klee ; [édition et trad. par] Pierre-Henri Gonthier. - Paris : Denoel ; Gonthier : 1971. - 172 p. ; 18 cm
701.1 KLE

La Pensée créatrice [texte imprimé] / par Paul Klee ; textes recueillis et annotés par Jürg Spiller ; [trad. par] Sylvie Girard. - Paris : Dessain et Tolra, 1973. - 556 p.-[1] f. dépl. : ill. en noir et en coul. ; 23 cm
701.1 KLE

Fonctions de la peinture [texte imprimé] / par Fernand Léger ; éd. établie, présentée et annotée par Sylvie Forestier. - Paris : Gallimard, 1997. - 381 p. : ill. en coul. ; 18 cm
701.1 LEG

Le sang de la couleur [texte imprimé] / par Claudio Parmiggiani ; textes choisis par Christian Bernard ; note de Roland Recht ; [trad. par] Marie-Louise Lentengre. - Strasbourg ; Milan : Musées de la ville de Strasbourg ; Vanni Scheiwiller, 1988. - VII-165 p. : ill. ; 21 cm
701.1 PAR

Le Nouveau réalisme [texte imprimé] / par Pierre Restany. - Paris : Union générale d'éditions, 1978. - 310 p. ; 19 cm
701.1 RES

Esthétique

Effets de cadre [texte imprimé] : De la limite en art / François Brunet, Sophie Charlin, Christian Doumet... [et al.]. - Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2003. - 171 p. ; 22 cm
701.17 BRU

Cohérences aventureuses [texte imprimé] / Roger Caillois. - Paris : Gallimard, DL 1976. - 1 vol. (281 p.) ; 18 cm
701.17 CAI

Artistes sans art ? [texte imprimé] / par Jean-Philippe Domecq. - Paris : Pocket, 1999. - 287 p. ; 18 cm
701.17 DOM

L'Art et la société [texte imprimé] : moyen âge - XXe siècle / par Georges Duby. - Paris : Gallimard, 2002. - 1282 p. : ill. en noir et blanc ; 21 cm
701.17 DUB

L'oeil du peintre [texte imprimé] / Marc Le Bot. - Paris : Gallimard, cop. 1982. - 1 vol. (158 p.) ; 21 cm
701.17 LEB

Essais d'iconologie [texte imprimé] : thèmes humanistes dans l'art de la Renaissance / Erwin Panofsky ; textes traduits par Claude Herbette et Bernard Teyssèdre ; présenté et annoté par Bernard Teyssèdre. - [Paris] : Gallimard, cop. 1990. - 1 vol. (394 p.) ; 23 cm
701.17 PAN

Architecture gothique et pensée scolastique ; (précédé de) L'Abbé Suger de Saint-Denis [texte imprimé] / par Erwin Panofsky ; traduction et postface de Pierre Bourdieu. - 2 éd. revue et corrigée. - Paris : Minuit, 1974. - 217 p. : ill. ; 22 cm
701.17 PAN

Subversion et subvention [texte imprimé] : art contemporain et argument esthétique / Rainer Rochlitz. - [Paris] : Gallimard, 1994. - 238 p. ; 21 cm
701.17 ROC

Style, artiste et société [texte imprimé] / Meyer Schapiro ; Essais traduits par Blaise Allan, Daniel Arasse, Guy Durand, Louis Évrard, Vincent de la Soudière et Jean-Claude Lebensztejn. - Paris : Gallimard, 1982. - 1 vol. (443 p.) : ill. en noir et blanc ; 23 cm
701.17 SCH

Art, critique et interprétation

La critique, le critique [texte imprimé] / sous la direction d'Emilienne Baneth-Nouailhetas. - Rennes : PUR, Presses universitaires de Rennes, 2005. - 1 vol. (237 p.) ; 21 cm
701.18 BAN

L'air des choses [texte imprimé] / John Berger ; traduit de l'anglais par Fanchita Gonzalez-Batlle. - Paris : F. Maspero, 1979. - 189 p. ; 22 cm
701.18 BER

Les Mots dans la peinture [texte imprimé] / Michel Butor. - Genève : A. Skira Paris : Flammarion, 1980. - 158 p. ; 18 cm
701.18 BUT

Fenêtre jaune cadmium [texte imprimé] : ou les Dessous de la peinture / Hubert Damisch. - Paris : Seuil, 1984. - 319 p. ; 21 cm
701.18 DAM

Dali, Léda atomica [texte imprimé] / Jean-Louis Ferrier. - Paris : Denoël, 1980. - 105 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 18 cm
701.18 FER

Courbet, Un Enterrement à Ornans [texte imprimé] : anatomie d'un chef-d'oeuvre / par Jean-Louis Ferrier. - Paris : Denoël, 1980. - 103 p. : ill. ; 18 cm
701.18 FER

Pour une réalité publique de l'art [texte imprimé] / par Catherine Grout. - Paris : L'Harmattan, 2000. - 320 p. ; 22 x 14 cm
701.18 GRO

Amour, gloire et CAC 40 [texte imprimé] : esthétique, sexe, entreprise, croissance, mondialisation et médias / par Jean-Charles Masséra. - Paris : POL, 1999. - 342 p. ; 21 x 14 cm
701.18 MAS

Abstractions post-abstraites [texte imprimé] : Peinture non nostalgique aujourd'hui / Stéphane Mroczkowski. - Strasbourg : Université de Strasbourg, cop. 2009. - 1 vol. (122 p.) : ill. en coul. ; 20 cm
701.18 MRO

Déambulations dans l'espace nomade [texte imprimé] / Kenneth White, Basserode. - Crestet : Crestet Centre d'art Arles : Actes sud, 1995. - 66 p. - [30] p. de pl. : ill. en coul. ; 19 cm
701.18 WHI

Iconographie

Collages [texte imprimé] : collections des musées de province Musée d'Unterlinden, Colmar, 30 juin-16 septembre 1990, Musée d'art moderne, Villeneuve-d'Ascq, 26 janvier-15 avril 1991 / [exposition présentée au] Musée d'Unterlinden. Colmar et Musée d'art moderne. Villeneuve-d'Ascq, Nord. - Colmar : Musée d'Unterlinden, 1990. - 298 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 27 cm
702.81 BOR

Aberrations [texte imprimé] : essai sur la légende des formes / Jurgis Baltrusaitis. - Paris : Flammarion, 1983. - 153 p. : ill., couv. ill. ; 18 cm
704.947 BAL

Catalogues de biennales, foires, etc...

Art grandeur nature 1996 [texte imprimé] : parcours d'oeuvres d'art in-situ en Seine-Saint-Denis Divers lieux en Seine-Saint-Denis Bertrand Gadenne, Alice Maher, François Méchain, Hélène Mugot, Erik Samakh, Marinette Cueco, Endo, Bob Verschueren, Joël Ducorroy, Miguel Egana, Keiichi Tahara / [textes de René Viau]. - [s.l.] : Conseil Général de la Seine-Saint-Denis, 1996. - 1 vol. [36 p.] : ill. en coul. ; 30 cm
706 ART

Germinations X [texte imprimé] : European Pojects for Young Artists Exhibitions - geminations 10, 1998 The Factory, Athens School of Fine Arts 22.10.1998-31.12.1998 ; 1999 Flanders, Spring 1999 / [Textes de Horst Wegmann, Barbara Wessel, Mercedes Nagy, et al....]. - [S.l.] : [s.n.], 1998. - 1 vol. (297 p.) : ill. en coul. ; 26 cm
706 GER

Enseignement et publications d'écoles d'art

Cinq textes à propos d'une installation de Veit Stratmann [texte imprimé] / par Musée des beaux-arts. Angoulême ; [textes de] Anne Barbier, Uwe Fleckner et Elvan Zabunyan ... [et al.]. - Angoulême ; [S.l.] : Musée des beaux-arts : Association Faire-Voir : Entre-Deux, 1992. - 45 p. ; 21 cm
707 ECO ANG

Évaluer les effets de l'éducation artistique et culturelle [texte imprimé] : Symposium européen et international de recherche, [Paris]... Centre Pompidou, les 10, 11 et 12 janvier 2007 / une manifestation organisée par le Centre Pompidou... ; à l'initiative du Ministère de l'Éducation nationale, de l'enseignement et de la recherche et du Ministère de la culture et de la communication. - [Paris] : la Documentation française : Centre Pompidou, DL 2008. - 1 vol. (516- [25] p.) ; 24 cm
707 EVA

Catalogues d'exposition

Villas(s) 3 [texte imprimé] : Michel Aubry, Frédéric Brenner, Eric Dalbis, Isabel Formosa, Claire-Jeanne Jézéquel, Philippe Lepeut, Frédérique Lucien Académie de France à Rome, Villa Medici... 8 septembre 1992-4 octobre 1992, Département de Loire-Atlantique, Villa Lemot... Gétigné Clisson, 17 octobre 1992-29 novembre 1992 / par Académie de France à Rome et Loire-Atlantique. - [Nantes] : Conseil général de Loire-Atlantique, 1992. - 131 p. : ill. en noir et en coul. ; 30 cm
707.4 ACA

Villa(s) [texte imprimé] : Pascal Convert, Pierre Faucher, Denis Laget, Marc le Mené, Eric Poitevin [exposition], Académie de France à Rome, Villa Médici, juillet 1990, Département de Loire-Atlantique, [Gétigné], Villa Lemot, octobre 1990 / [organisée avec la collab. du Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire]. - [Gétigné] : FRAC des Pays de la Loire, 1990. - [104] p. : ill. en noir et en coul. ; 30 cm
707.4 ACA

Villa(s) 6 [texte imprimé] : Lin Delpierre, Nathalie van Doxell, Philippe Gronon, Patrick NeuRome, Académie de France à Rome, 12 septembre 1995 - 1 octobre 1995, Département de Loire-Atlantique, 15 octobre 1995 - 19 novembre 1995 / par Académie de France à Rome et Loire-Atlantique. - Rome : Académie de France à Rome : [Nantes] : Conseil Général de Loire-Atlantique, 1995. - 71 p. : ill. en coul. ; 30 cm
707.4 ACA

15 művész Strassbourgból [texte imprimé] / door Budapest Geléria. - Budapest : Budapest Galéria, 1992. - 38 p. : ill. en coul. ; 28 cm
707.4 ART

9e Bourse d'art monumental d'Ivry [texte imprimé] : Centre d'Art d'Ivry Galerie Fernand Leger Avril-mai 1991 / [Texte d'ami Barak]. - Ivry-sur-Seine : Centre d'art d'Ivry Galerie Fernand Leger, 1991. - 1 vol. (48 p.) : ill. en noir et blanc ; 21 cm
707.4 BAR

Parallelen im Schnittpunkt [texte imprimé] : Aspekte zeitgenössischer aus dem Elsass Teil 212. Juli bis 24 August 1997 Badischer Kunstverein / hrsg. von Gernot Bayne ; von Andreas Vowinckel. - Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1997. - 94 p. : ill. en coul. ; 27 cm
707.4 BAY

Parallelen im Schnittpunkt 2 [texte imprimé] / hrsg. von Gernot Bayne ; von Andreas Vowinckel. - Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1997. - 94 p. : ill. en coul. ; 27 cm
707.4 BAY

Les nouveaux Fauves [texte imprimé] : Sammlung Ludwig 19. Januar bis 21 März 1980 / [texte de Wolfgang Becker]. - Aachen (Allemagne) : Neue Galerie, 1980. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 30 cm
707.4 BEC

Nouvelles impressions de Strasbourg [texte imprimé] : [exposition] Strasbourg, Palais du Rhin, place de la République, du 4 juin au 3 juillet 1988 / [texte de] Florence Bonnefous et Robert Grossmann. - Strasbourg : s.n., 1988. - 1 vol. (non paginé) : ill. en noir et blanc ; 21 x 24 cm
707.4 BON

Belgique, une nouvelle génération [texte imprimé] : Willem Cole, Patrick Corillon, Wim Delvoye, Ann Veronica Janssens, Narcisse Tordoir, Patrick Van Ceckenbergh, Jan Van Ost, Richard Venlet Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire, Garenne Lemot, Gétigné-Clisson, 11 août-30 septembre 1990. - Gétigné : Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire, 1990. - 39 p. : ill. en noir et en coul. ; 30 cm
707.4 FRA

Autour d'une acquisition [texte imprimé] : François Duconseille, Stéphane Lallemand, Gilles Marguet, Patrick Meyer, Daniel SchlierSaverne, Château des Rohan, 5 juin - 31 août 1993 / [publié par le] Fonds régional d'art contemporain. Alsace. - Sélestat : Frac Alsace : Acta, 1993. - 64 p. : ill. en coul. ; 29 cm
707.4 FRAC ALS

Maintenant [texte imprimé] : Blocher, Collin-Thiebaut, Krauth, Sarkis, installations pour les Grands appartements [Strasbourg, Palais Rohan, 21 mars-31 mai 1987] / [exposition présentée aux] Musées de la Ville de Strasbourg. Palais Rohan ; [sous la dir. de] Roland Recht et Nadine Lehni. - Strasbourg : Les Musées de la ville de Strasbourg, 1987. - 44 p. : ill. ; 31 cm
707.4 MAI

Carte blanche à Hélène Mugot [texte imprimé] : le plus ardent désir David Boeno, Bertrand Gardenne, François Lorient et Chantal Mélia, Jean-Paul Marcheschi, Hélène Mugot / texte du catalogue Michel Makarius. - Angers : Ville d'Angers, 1998. - 77 p.-4 p. : ill. en coul. ; 31 cm
707.4 MAK

Réalités d'un monde [texte imprimé] : Peintures flamandes et hollandaises du musée des Beaux-Arts de Strasbourg / [Conception et textes: Michèle Lavallée]. - Strasbourg : Musée des Beaux Arts, 2009. - 1 vol. (42 p.) : ill. en coul. ; 21 cm
707.4 MUS

Octobre des arts 1986 [texte imprimé] : [exposition, Musée Saint-Pierre-Art contemporain, 9 octobre-25 novembre 1986], Lyon / par Musée d'art contemporain. Lyon. - Lyon : Musée Saint-Pierre-Art contemporain, 1986. - [338] p. : ill. en noir et en coul. ; 31 cm
707.4 OCT

Zeitlos [texte imprimé] : Kunst von Heute im Hamburger Bahnhof, Berlin / Herausgegeben von Harald Szeemann ; Mit Beiträgen von Markus Bröderlin und Roman Kurzmeier. - Munich (Allemagne) : Prestel, cop. 1988. - 1 vol. (232 p.) : ill. en coul. ; 32 cm
707.4 SZE

Où la très petite vitrine d'une échoppe strasbourgeoise est visitée par douze artistes au long de l'année 1987 [texte imprimé] . - Strasbourg : Lebeer Hossmann, 1987. - 1 vol. ([32] p.) : ill. ; 26 cm
707.4 VIT

Sous-paradis ou la photo perdue [texte imprimé] : [exposition] Strasbourg, Au Grand Garage, mai-juin 1983 / par Alain Willaume et Anne-Juliette Mayer. - Strasbourg : s.n., 1983. - 127 p. : ill. ; 20x23
707.4 WIL

Muséographie & catalogues de collections d'art

Exposer l'image en mouvement ? [texte imprimé] / dirigé par Anne-Laure Chamboissier, Philippe Franck et Eric Van Essche ; Hélène Agofroy, Muriel Andrin, Charles Angelroth et al. - Bruxelles : Lettre volée [S. l.] : ISELP, 2004. - 208 p. : ill. en noir et blanc ; 21 cm
708 CHA

L'artiste et les commissaires [texte imprimé] : quatre essais non pas sur l'art contemporain mais sur ceux qui s'en occupent / par Yves Michaud. - Nîmes : J. Chambon, 1989. - 246 p. : ill. ; 21 cm
708 MIC

Art contemporain dans la périphérie [texte imprimé] : catalogue CRAC Alsace, Centre rhénan d'art contemporain / [textes de Hilde Teerlinck, Stijn Huits, Robert Fleck...et al.] ; [trad. de Andrew Hales, Lucie Mollof, Lisa Heiling...et al.]. - Altkirch : Crac Alsace, DL 2006. - 1 vol. (116 p.) : ill. en coul. ; 19 cm
708 TEE

Evidence of the avant-garde since 1957 : selected works from the collection of Art Metropole including audio tapes, records, videotapes, film, multiples, kitsch, manuscripts, stamps, buttons, flyers, posters, correspondance, catalogues, porn, t-shirts, postcards, drawings, poems, mailers, books, photographs and ephemera [texte imprimé] : An Art Metropole 10th anniversary event, November 17 to december 8, 1984 / [texte de Peggy Gale] ; [introduction de Christina Ritchie]. - Toronto (Canada) : Art Metropole, cop. 1984. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 27 cm
708.1 GAL

MIAM [texte imprimé] : Musée international des arts modestes automne 2000 - printemps 2001 / [textes de] Patrick Bouchain, Hervé DiRosa et Jacques Lacarrière ... [et al.]. - [Sète] : Musée international des arts modestes, 2000. - 97 p. : ill. en coul. ; 27 cm
708.4 BOU

Art collection/collection d'art : council of Europe/ du Conseil de l'Europe / Conseil de l'Europe. - Strasbourg : Conseil de l'Europe, 2009. - 1 vol. (119 p.) : ill. en coul. ; 22 cm
708.4 CON

De Manessier à Wim Delvoye [texte imprimé] : la collection d'art moderne de la Maison grand-ducale, constituée par la Grande-Duchesse Joséphine-CharlotteLuxembourg, Musée national d'histoire et d'art, 10 mai - 29 juin 2003 / [édité par] Musée national d'histoire et d'art. Luxembourg ; [textes de] Paul Reiles et Jean-Luc Koltz. - Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2003. - 24 p. (+108 p.) : ill. en coul. ; 30 cm
708.4 REI

Collection du Musée d'art moderne et contemporain [texte imprimé] : photographie ; [textes de Roland Recht, Madeleine Millot-Durrenberger, Sylvain Morand]. - Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 1990. - 157 p. : ill. en coul. et en noir et blanc ; 26 cm
708.4 STRAS MAMCS

Art par périodes & courants artistiques

L'originalité de l'avant-garde et autres mythes modernistes [texte imprimé] / Rosalind Krauss ; trad. par Jean-Pierre Crique. - Paris : Macula, 1993. - 358 p. : ill., couv. ill. ; 23 cm
709.04 KRA

Paris-New York, situation de l'art [texte imprimé] / William Rubin, Marcelin Pleynet. - Paris : Chêne, 1977. - 119 p. : ill. en noir et blanc ; 28 cm
709.04 RUB

Le Primitivisme dans l'art du 20e siècle. Les artistes modernes devant l'art tribal [texte imprimé] / sous la direction de William Stanley Rubin. - Paris : Flammarion, 1987. - 703 p. : ill. en coul. ; 32 cm
709.04 RUB

Konstruktive Kunst am Oberrhein [texte imprimé] : [exposition] Fribourg en Brisgau 1990 / [textes de Peter Staechelin]. - Fribourg en Brisgau (Allemagne) : Association Art construit du Rhin supérieur, cop. 1990. - 1 vol. (99 p.) : ill. en coul. ; 21 cm
709.040 52 ABST

L'Art abstrait [texte imprimé]. 1. 1910-1918, origines et premiers maîtres / par pseud. Michel Seuphor. - Nouv. éd. - Paris : A. Maeght, 1971. - 227 p. : ill. en noir et en coul. ; 29 cm
709.040 52 ABST

L'art abstrait [texte imprimé]. 4. 1945-1970, Amérique, Afrique, Asie, Océanie / par Michel Ragon et pseud. Michel Seuphor. - Paris : A. Maeght, 1974. - 330 p. : ill. en noir et en coul. ; 29 cm
709.040 52 ABST

L'art abstrait [texte imprimé]. 3. 1939-1970 en Europe / par Michel Ragon et pseud. Michel Seuphor. - Paris : A. Maeght, 1973. - 306 p. : ill. en noir et en coul. ; 29 cm
709.040 52 ABST

Espace de l'art concret [texte imprimé] : rétrospective 1990-2000utopie concrète / par Christian Besson ; [avec la coll. de] André Aschiéri, Odile Biec Morello et Gottfried Honegger. - Mouans-Sartoux : Espace de l'art concret, 2000. - 167 p. : ill. en coul. ; 27 cm
709.040 56 CONC

Performance by Artists [texte imprimé] / AA Bronson, Peggy Gale. - Toronto (Canada) : Art Metropole, cop. 1979. - 1 vol. (319 p.) : ill. en noir et blanc ; 27 cm
709.040 755 PERF

Performance Art [texte imprimé] : From Futurism to the present / RoseLee Goldberg. - Nouvelle édition revue et augmentée. - Londres (Grande-Bretagne) : Thames & Hudson, cop. 1988. - 1 vol. (216 p.) : ill. en noir et blanc ; 21 cm
709.040 755 PERF

Probing the earth [texte imprimé] : Contemporary Lands Projects / Introduction and text by John Beardsley. - Washington (Etats-Unis) : Smithsonian Institution Press, cop. 1977. - 1 vol. (111 p.) : ill. en coul. ; 29 cm
709.040 76 LAND

Art brut [texte imprimé] : collection de l'Aracine [exposition organisée par le] Musée d'art moderne [de la] Communauté urbaine de Lille [à] Villeneuve d'Ascq, 2 février-14 juillet 1997, [puis à Vence, Château de Villeneuve, 14 novembre 1997-28 février 1998] / [catalogue par Christophe Boulanger, Ludovic Chauwin, Laurence Pollet, et al.]. - Villeneuve d'Ascq : Musée d'art moderne de Villeneuve d'Ascq, 1997. - 183 p. : ill. en coul. ; 27 cm
709.040 9 BRUT

Ubi Fluxus ibi motus 1990-1962 [texte imprimé] / Achille Bonito Oliva. - Milan (Italie) : Mazzotta, cop. 1990. - 1 vol. (499 p.) : ill. en noir et blanc ; 27 cm
709.046 FLUX

Les Nouveaux Réalistes ; suivi de Actualité [texte imprimé] : Galerie des Ponchettes, Galerie d'art contemporain des Musées de Nice, 9 juillet - 26 septembre 1982 / [catalogue réalisé par Pierre Falicon et Marc Sanchez] ; [avec la collab. de Geneviève Aranzana] ; [texte de Pierre Restany]. - Nice : Direction des musées, impr. 1982. - 1 vol. (169 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
709.046 NOUV

Les Années 70 [texte imprimé] : les années mémoire archéologie du savoir et de l'être [exposition] du 11 juillet au 27 septembre 1987, Centre d'art contemporain, abbaye Saint-André, Meymac / [Sous la direction de] Caroline Bissière et Jean-Paul Blanchet. - Meymac : Centre d'art contemporain. 19250, 1987. - 159 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 28 cm
709.047 BIS

Europe/ America [texte imprimé] : The different avant-gardes / Achille Bonito Oliva, Corinna Ferrari. - Deco Press, 1976. - 1 vol. (304 p.) : ill. en noir et blanc ; 24 cm
709.047 OLI

Monographies d'artiste

Gilles Aillaud [texte imprimé] : le proche et le lointain. - Paris : Regard, DL 1980. - 1 vol. (104 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
709.2 AIL

Gilles Aillaud [texte imprimé] / Jean-Christophe Bailly. - Marseille : A. Dimanche, 2005. - 425 p. : ill. en coul. ; 32 cm
709.2 AIL

L'impression d'Afriques [texte imprimé] : Jean Michel Aberola / Jean Michel Aberola. - Naples (Italie) : Institut français, cop. 1989. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. et en noir et blanc ; 31 cm
709.2 ALB

Écrits sur Karel Appel [texte imprimé] / [Simon Vinkenoog, Peter Berger, Jan Vorman] ; traduit du néerlandais par Philippe Noble. - Paris : Éditions Galilée, cop. 1982. - 407 p. : ill. en noir et blanc ; 24 cm
709.2 APP

John M Armleder [texte imprimé] / [Texte von] Dieter Schwarz, Suzanne Pagé und Béatrice Parent ... [et al.]. - Winterthur : Kunstmuseum, 1987. - 175 p. : ill. en coul. ; 28 cm
709.2 ARM

Kirstin Arndt [texte imprimé] : [exposition, Valence, Musée de Valence, 10 mars-24 avril 2000, Villingen-Schwenningen, Städtische Galerie Lovis-Kabinett, 6 mai-2 juillet 2000] / [textes de Ralf Christofori, Christian Gögger, Pascal Thévenet]. - Valence : Musée de Valence Villingen-Schwenningen : Art 3, [ca 2000]. - 64 p. ; 26 cm
709.2 ARN

Art & Language [texte imprimé] : brouillagesdessins 1965-2008 [Exposition] Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg/Paris, septembre - octobre 2008 / [textes de Barbara Rose]. - Salzburg ; Paris : Galerie Thaddaeus Ropac, cop. 2008. - 1 vol. (108 p.) : ill. en coul. ; 30 cm
709.2 ART

Geneviève Asse [texte imprimé] / par Germain Viatte et Jean-Luc Daval. - Genève : Skira ; Rennes : Musée des beaux-arts, 1995. - 138 p. : ill. en coul. ; 28 cm
709.2 ASS

Stephan Balkenhol [texte imprimé] / [préf. de] Robert Grossmann ; [textes de] Neal Benezra, Paul Guérin et Carla Schulz-Hoffmann. - Strasbourg ; Munich : CEAAC : Galerie Bernd Klüser : Galerie Rüdiger Schöttle, 1996. - 120 p. : ill. en coul. ; 27 p.
709.2 BAL

Willi Baumeister et la France [texte imprimé] / [textes de] Liliane Meffre, François-René Martin et Gottfried Boehm ... [et al.]. - Colmar ; Saint-Etienne ; Paris : Musée d'Unterlinden : Musée d'art moderne : Réunion des Musées nationaux, 1999. - 286 p. : ill. en coul., photos ; 26 cm
709.2 BAU

Farid Belkahlia [texte imprimé] : exposition organisée par l'Institut du monde arabe... [Paris], 24 mai au 17 juillet 2005 / [catalogue par Salah Stétié, Jacques Leenhardt, Rajae Benchemsi] ; [préface par Brahim Alaoui]. - Paris : Institut du monde arabe, impr. 2005. - 1 vol. (83 p.) : ill. en coul. ; 25 cm
709.2 BEL

Joseph Beuys [texte imprimé] : is it about a bicycle ? / par Bernard Lamarche-Vadel. - Paris : Marval ; Vêrone : Galerie Beaubourg ; Sarenco-Strazzer, 1985. - 143 p.-LXIV p. de pl. : ill., couv. ill. ; 21 cm
709.2 BEU

Louise Bourgeois [texte imprimé] / par Marie-Laure Bernadac. - Paris : Flammarion, 1995. - 191 p. : ill. ; 26 x 27 cm
709.2 BOU

Marcel Broodthaers [texte imprimé] / [textes de] Martin Mosebach et Michel Baudson. - Bruxelles ; Paris : Galerie Isy Brachot, 1987. - Non paginé : ill. en coul. ; 31 cm
709.2 BRO

Jean Claus [texte imprimé] / [entretien avec] Christophe Cousin. - Belfort ; Colmar : Musée d'art et d'histoire : Galerie Jade, 1990. - 95 p. : ill. en coul. et en noir et blanc ; 32 cm
709.2 CLA

Denise Colomb [texte imprimé] : Portraits d'artistes - les années 50/60. - Paris : Editions 666, DL 1986. - 1 vol. [n.p.] : ill. en noir et blanc ; 36 cm
709.2 COL

Vies et morts imaginaires [texte imprimé] / Patrick Corillon. - Brétigny-sur-Orge : Espace Jules Verne, 1992. - 1 vol. (63 p.) : ill. en noir et blanc ; 31 cm
709.2 COR

Les Révélations d'Oskar Serti (Budapest, 1881 - Amsterdam, 1959) [texte imprimé] / par Patrick Corillon. - Altkirch ; [Strasbourg] ; [Sélestat] : CRAC : CEAAC : FRAC Alsace, 1995. - 52 p. : ill., photos ; 31 cm
709.2 COR

Bill Culbert [texte imprimé] : Entre chien et loup - Afterdark. - Limoges : FRAC Limousin, 1994
709.2 CUL

Bill Culbert [texte imprimé] : Musée des beaux-arts André Malraux, Le Havre, [23 avril-24 juin 1990], Réfectoire et cellier de l'Abbaye, Tournus, [13 octobre-30 novembre 1990], la Criée, halle d'art contemporain, Rennes, [janvier 1991], Victoria Miro gallery, London and Florence, [1991] / [Texte de Gladys Fabre]. - [Le Havre] : [Musée des beaux-arts André Malraux], [1990]. - 75 p. : ill. en noir et en coul. , couv. ill. en coul. ; 24 cm
709.2 CUL

Richard Deacon [texte imprimé] : recent sculpture 1985-1987Bonnefantenmuseum Maastricht, Kunstmuseum Luzern, Fundacion Caja de pensiones Madrid, Museum van hedendaagse kunst Antwerpen / [pref. Alexander van Grevenstein, Martin Kunz]. - Maastricht : Bonnefantenmuseum, cop. 1987. - 1 vol. (110 p.) : ill. en coul. ; 21 x 28 cm
709.2 DEA

Richard Deacon / textes de Lynne Cooke et Richard Deacon ; traduction de Jeanne Bouniort. - Paris : Éd. du Regard, impr. 1992. - 95 p. : ill. en coul. ; 21 cm
709.2 DEA

Le monument du chêne [texte imprimé] : dans la forêt de Haguenau / une ?uvre de Gloria Friedmann. - Strasbourg : Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines, 1995. - 1 vol. (55 p.) : ill. en coul. ; 17 cm
709.2 FRI

Bernard Frize [texte imprimé] / par Patricia Falguières. - Paris : Hazan, 1997. - 111 p. : ill. en coul. ; 24 cm
709.2 FRI

Feuilles [texte imprimé] / morceaux choisis par Gloria Friedmann ; par Francis Ponge, Federico Garcia Lorca, Jorge Semprun ... [et al.]. - Strasbourg : Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines, 1995. - 123 p. : photos ; 17 cm
709.2 FRI

Kristian Gavoille [texte imprimé] / par Philippe Louguet. - Paris : Regard, 1995. - 71 p. : ill. en coul. ; 20 cm
709.2 GAV

Von der Kunst [texte imprimé] / Jochen Gerz. - Dudweiler (Allemagne) : AQ, cop. 1985. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 25 cm
709.2 GER

Jochen Gerz. Une exposition [texte imprimé] / hrsg. von Esther Shalev-Gerz. - Heeneman. - Berlin : Heeneman, 1988. - 166 p. : ill. en coul. ; 24 cm
709.2 GER

Paul-Armand Gette [texte imprimé] / texte de Françoise Clédat. - Paris : Éd. du Regard : Centre national des arts plastiques : diff. Seuil, 1997. - 75 p. : ill. en coul. ; 21 cm
709.2 GET

Robert Groborne [texte imprimé] . - Paris : Baudoin Lebon, cop. 1987. - 1 vol. (non paginé [26] pl.) : ill. en noir et blanc ; 24 x 32 cm
709.2 GRO

Regards contemporains sur Grünewald [texte imprimé] / [publ. sous la dir. de Sylvie Lecoq-Ramond] ; [assistée de Frédérique Goerig]. - Colmar : Musée d'Unterlinden Paris : A. Biro, 1995. - 140 p. : ill. en noir et blanc ; 27 cm
709.2 GRU

Hans Hartung [texte imprimé] / par R. V. Gindertael. - [Paris] : P. Tisné, 1960. - 125 p. : ill. en coul. ; 29 cm
709.2 HAR

Holbein, Les Ambassadeurs [texte imprimé] / Jean-Louis Ferrier. - Paris : Denoël-Gonthier, 1977. - 105 p. ; 18 cm
709.2 HOL

Les frères de Pinocchio [texte imprimé] / Francisco Ruiz de Infante ; Thierry Sigg. - Ivry-sur-Seine : Centre d'art, 1994. - 79 p. : ill. ; 21 cm
709.2 INF

Ilana Isehayek [texte imprimé] / [textes de Robert Grossmann, Daniel Payot, Évelyne Schmitt]. - Strasbourg : CEAAC, 1997. - 1 vol. (63 p.) : ill. en coul. ; 17 cm
709.2 ISE

Christian Jaccard [texte imprimé] : le roman des noeudsmille et un objets de Christian Jaccard 1971-1986 / par Bernard Noel. - La Rochelle ; [Paris] : Maison de la culture : Ed. de la Différence, 1987. - 119 p. : ill. en coul., couv. ill. ; 24 cm
709.2 JAC

Marin Kasimir [texte imprimé] / texte de Guy Tortosa. - Paris : Éd. du Regard, 1995. - 75 p. : ill. en coul. ; 21 cm
709.2 KAS

Alex Katz [texte imprimé] : american landscapeBaden-Baden, Staatliche Kunsthalle, 15. Oktober bis 3. Dezember 1995 / hrsg. von Jochen Poetter ; [Ausstellung in der] Staatliche Kunsthalle. Baden-Baden, Allemagne. - Baden-Baden : Staatliche Kunsthalle, 1995. - 144 p. : ill. en coul. ; 30 cm
709.2 KAT

Theo Kerg, 1909 - 1993 [texte imprimé] : de l'école de Paris au tactilisme. - Luxembourg : MNHA : Cercle Cité, 2013. - 1 vol. (93 p.) : ill. en coul. ; 25 cm
709.2 KER

Continent Kirkeby [texte imprimé] / [texte de] Bernard Lamarche-Vadel. - Labège : Arpap, 1987. - 64 p. : ill. en coul. ; 28 cm
709.2 KIR

Jean-Marie Krauth [texte imprimé] : Faux mouvement, Metz, 9 octobre-27 novembre 1993 / [textes de Catherine Grout, Claude Rossignol, Thomas Soriano] ; [préface de Françoise Ducros]. - Metz : Faux mouvement, 1993. - 64 p. : ill. en coul. ; 30 cm
709.2 KRA

Leur lieu [texte imprimé] : une oeuvre de Jean-Marie Krauth pour le Parc de sculpture contemporaine de Pourtalès / [textes de] Robert Grossmann, Catherine Trautmann et Paul Guerin ... [et al.]. - Strasbourg : Centre Européen d'actions artistiques contemporaines, 1995. - 39 p. : ill. en coul. ; 23 cm
709.2 KRA

Philippe Lepeut, Miguel-Angel Molina, Gwen Rouvillois [texte imprimé] / [textes de] Eric Suchère et Stéphane Doré. - Rueil-Malmaison : Centre d'art contemporain, 1997. - [30 p.] : ill. en coul. ; 24 cm
709.2 LEP

Anne Barbier, Alec de Busschère, Philippe Lepeut [texte imprimé] : Musée municipal de La Roche-sur-Yon, 11 février-10 avril 1994 / par Musée artistique et archéologique. La Roche-sur-Yon. - La Roche-sur-Yon : Musée municipal, 1994. - 40 p. : ill. en noir et en coul. ; 27 cm
709.2 LEP

Sol Lewitt [texte imprimé] / par Ann Hindry. - Paris. - Paris : Regard, 1995. - 77 p. : ill. en coul. ; 20 cm
709.2 LEW

Saverio Lucariello [texte imprimé] / [textes de] Jean-Yves Jouannais, Christophe Kihm et Saverio Lucariello. - [Marseille] : [Images en manoeuvres], [2000]. - [Non paginé] : ill. en coul. ; 24 cm
709.2 LUC

Liechtenstein contemporary - Strasbourg [Texte imprimé] : [espace Apollonia, 19 Januar - 8 Februar 2008] / [Hrsg. Gabriele Braun ; Texte, Gabriele Braun, Stefan Sprenger]. - Vaduz : Kulturbeirat der Fürstlichen Regierung, impr. 2008. - 1 vol. (29 .) : ill. en coul. ; 20 x 24 cm
709.2 MAR

Christophe Meyer [texte imprimé] : licorne et anguipède Saverne, Musée du château des Rohan, [2000] / [exposition présentée au] Musée archéologique. Saverne, Bas-Rhin ; [texte de] François Pétry. - Saverne : Château des Rohan, 2000. - 133 p. : ill. en coul. ; 28 cm
709.2 MEY

Objectal [texte imprimé] : terres d'ombres et glaçures / [texte] Gilbert Lascault. - Paris : Galerie Jacques Bernier, Caroline Beltz, s.d. - [40] p. : ill. en coul. ; 31 cm
709.2 OBJ

Roman Opalka [texte imprimé] / [texte de] Jadwiga Janik]. - Lodz (Pologne) : Strzeminski Academy of Fine Arts and Design, 2000. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 30 cm
709.2 OPA

Panamarenko [texte imprimé] / par Michel Baudson. - Paris : Flammarion, 1996. - 192 p. ; 26 cm
709.2 PAN

Giulio Paolini [texte imprimé] / texte de Alain Coulangue. - Paris : Éd. du Regard : Centre national des arts plastiques : diff. Seuil, 1997. - 75 p. : ill. en coul. ; 21 cm
709.2 PAO

Il bosco guarda e ascolta [texte imprimé] : [une oeuvre de Claudio Parmiggiani dans le parc du Château de Pourtalès Strasbourg] / di Roland Recht e Claudio Parmiggiani. - Strasbourg : Pratiche Editrice : Conseil Général du Bas-Rhin : CEAAC, 1990. - 72 p. : ill. en coul. ; 28 cm
709.2 PAR

Claudio Parmiggiani [texte imprimé] : dessins [Strasbourg, Palais Rohan, 18 octobre-20 décembre 1987] / [exposition présentée aux] Musées de la Ville de Strasbourg. Palais Rohan ; [sous la dir. de] Roland Recht ; [texte de] Marco Rosci. - Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 1987. - 284 p. : ill. en noir et en coul. ; 24 cm
709.2 PAR

Jardin Ti-Jean [texte imprimé] : pour un jardin contemporain Giuseppe Penone, Jaume Plensa, Erik Samakh / [texte de Guy Tortosa] ; [avant-propos de Jean-Yves Gilles, Marcel Tavé]. - [Saint-Denis-de-la-Réunion] : FRAC Réunion, cop. 1994. - 1 vol. (95 p.) : ill. en coul. ; 19 cm
709.2 PEN

Françoise Pétrovitch [texte imprimé] / [texte de Michel Nuridsany]. - Ezanville : Semiose éd., [2003]. - 1 vol. (114 p.) : ill. en coul. ; 22 cm
709.2 PET

Denis Pondruel [texte imprimé] : Chambre-Istiklâl Cad[exposition], Maison de la culture, Amiens, 13 janvier-11 mars 2001, Espace d'art contemporain André Malraux, Colmar, 31 mars-27 mai 2001 / [catalogue par Jean-Marc Huitorel]. - [Amiens] : Maison de la culture d'Amiens, 2001. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 21 cm
709.2 PON

Chambre dans l'architecture [texte imprimé] : [exposition, Yvetot, Galerie Duchamp, 7 mars-4 avril 2003] ; suivi de (Ma) chambre dans le désir de l'autre / Denis Pondruel. - Yvetot : Galerie Duchamp, 2004. - 103 p. : ill. en noir et blanc ; 15 cm
709.2 PON

Karl Prantl [texte imprimé] : Kameny/ Steine / [Conservateur: Olaf Hanel]. - Prague, 2001. - 1 vol. ([n.p.] p.) : ill. en coul. ; 28 cm
709.2 PRA

Common Food [texte imprimé] : Anne Rochette / Tom Arthur, Djon Mundine. - Amiens : Maison de la Culture, DL 2003. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 22 cm
709.2 ROC

Antonio Saura [texte imprimé] : Crucifixions, Crucifixiones / [commissaire] Emmanuel Guigon. - Strasbourg : Dundee Contemporary Arts, DL 2002. - 1 vol. (165 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 29 cm
709.2 SAU

Apprendre le français [texte imprimé] : Dorothea Schulz / [textes de Ulrike Gauss et Jean-Baptiste Joly]. - Valence : Art 3, 2001. - 191 p. ; 24 cm
709.2 SCH

Léo Schnug ou l'image retrouvée [texte imprimé] / sous la dir. de Marie-Christine Breitenbach-Wohlfahrt. - Strasbourg : bf éditions, 1997. - 159 p. : ill. en coul. ; 21 cm
709.2 SCH

Richard Serra [texte imprimé] : Octagon for Saint Eloi / Essai de Serge Lemoine ; Photographies de Jacques Hoepffner. - Paris : Cnap, cop. 1991. - 1 vol. (86 p.) : ill. en coul. ; 29 cm
709.2 SER

Richard Serra [texte imprimé] : Exchange Luxembourg / par Musée national d'histoire et d'art. Luxembourg. - Bochum : Bochum Kunstvermittlung, 1996. - 23 p.-[13 p. de pl.] : ill. photos ; 32 cm
709.2 SER

Vladimir Skoda [texte imprimé] / [entretien avec] Henri Van de Leemput ; [textes de] Jean-Pierre Greff et Lida von Mengden. - [Bruxelles] : Atelier 340, 1995. - 448 p. : ill. en coul. ; 27 cm
709.2 SKO

Daniel Spoerri [texte imprimé] / par Otto Hahn. - Paris : Flammarion, 1990. - 190 p. : ill. ; 26 x 26 cm
709.2 SPO

Takis [texte imprimé] / texte de Dominique Viéville. - Paris : Ed. du Regard, 1993. - 72 p. : ill. en coul. ; 21 cm
709.2 TAK

Tinguely [texte imprimé] : Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne, 8 décembre 1988-27 mars 1989 / [texte de] Pontus Hulten. - Paris : Centre Georges Pompidou, 1988. - 397 p. ; 30 cm
709.2 TIN

Ghislaine Vappereau [texte imprimé] : travaux 1976-1991 [exposition, Amiens, Maison de la culture, 1991] / textes de Régis Durand et Claire Stoullig. - [Amiens] : Trois cailloux, 1991. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 29 cm
709.2 VAP

Bram Van Velde [texte imprimé] / par Jacques Putman et Charles Juliet. - Paris : Maeght, 1975. - 1 vol. (200 p.) : ill. en coul. ; 29 cm
709.2 VEL

Bernar Venet [texte imprimé] / Jan Van Der Marck. - Paris : Éd. de la Différence, 1988. - 301 p. : ill. en coul. ; 28 x 30 cm
709.2 VEN

L'os dur(e) ou Comment résister à la mort [texte imprimé] / Sylvie Villaume. - Strasbourg : Université Marc Bloch, 2008. - 1 vol. (77 p.) : ill. en coul. ; 20 cm
709.2 VIL

Jean-Luc Vilmouth [texte imprimé] : [Paris, 9 octobre 1991-5 janvier 1992], Centre Georges Pompidou, Galeries contemporaines, Musée national d'art moderne / [textes de Paul-Hervé Parsy, Didier Semin, Thomas Wulffen, Giorgio Verzotti, Jeffrey Rian]. - Paris : Centre Georges Pompidou, 1991. - 127 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 27 cm
709.2 VIL

Memoria 3790 nach Christus [texte imprimé] : Mémoire pour le futur / Ein Kunstprojekt von und mit Raymond E. Waydelich. - Francfort (Allemagne) : Die Galerie, [S.d.]. - 1 vol. (51 p.) : ill. en coul. ; 29 cm
709.2 WAY

Art dans le monde

Journal des avant-gardes : les années vingt, les années trente [texte imprimé] / par Jean-Luc Daval. - Genève : Skira, 1980. - 222 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 35 cm.
709.4 DAV

50 years of art in central Europe, 1949-1999 [texte imprimé] : aspects-positionsMuseum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, 18 December 1999-27 February 2000 / [exhibition at] Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig. Vienne ; [catalogue by] Achim Hochdörfer, Dieter Schrage and Hanno Millesi ... [et al.]. - Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, 1999. - 2 vol., 283 p., 244 p. : ill. en coul. ; 28 cm
709.4 HOC

Neuf jeunes artistes autrichiens [texte imprimé] : Dessins et Aquarelles / [textes de Otto Breicha]. - Vienne (Autriche), impr. 1973. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 23 cm
709.436 BRE

On peut bien sûr tout changer [texte imprimé] : l'art autrichien 1960-1995 [Exposition] 20 mai - 30 juin 1995, Ecole d'architecture de Normandie, Rouen / sous la dir. de Robert Fleck et Samuel Farrell. - Rouen : Médiannes, 1995. - 108 p. : ill. ; 27 cm
709.436 FLE

Mail Art [texte imprimé] : Wiener Secession / [textes de Klaus Groh, Jörg Schwarzenberger]. - Vienne (Autriche) : H. Kriesche, [1984]. - 1 vol. (81 p.) : ill. en noir et blanc ; 30 cm
709.436 GRO

Sensualité, Sensibilité, Purisme [texte imprimé] : Aspects de l'art autrichien depuis 1980 [Exposition] Couvent des Cordeliers, Paris 3 juin - 30 juin 1991 / par Günther Holler-Schuster ; trad. par Maria Nievoll. - [S.n.] : [S.l.], 1980. - 129 p. : ill. en coul. ; 28 cm
709.436 HOL

Ecole viennoise du réalisme fantastique [texte imprimé] : Aquarelles, dessins, gravures / [textes de Johann Muschik]. - Vienne (Autriche) : B. Rosenbaum, impr. 1971. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 25 cm
709.436 MUS

Présences polonaises [texte imprimé] : l'art vivant autour du Musée de Lodz Witkiewicz, constructivisme, les contemporains [exposition, Paris,] Centre Georges Pompidou, 23 juin-26 septembre 1983 / coordination du catalogue Urszula Czarzowska et Nicole Ouvard ; préf. de Jean Maheu ; éd. par Musée national d'art moderne. Paris, Bibliothèque publique d'information. Paris et Institut de recherche et coordination acoustique musique. Paris. - Paris : Centre Georges-Pompidou, 1983. - 334 p. : ill. en noir et en coul. ; 30 cm
709.438 CZA

Imre Bak, Gábor Bachman, Ákos Birkás, László Fehér, Károly Kelemen, Attila Kovács, László Rajk, András Wahom [texte imprimé] : [Lyon, Espace lyonnais d'art contemporain, 14 mars-26 avril 1987] / [texte Hegyi Lorand]. - Lyon : ELAC, 1987. - 1 vol. (79 p.) : ill. en coul. ; 30 cm
709.439 HEG

L'art à ciel ouvert [texte imprimé] : commandes publiques en France, 1983-2007 / sous la direction de Caroline Cros et Laurent Le Bon ; préface d'Olivier Kaepelin. - Paris : Flammarion, DL 2008. - 1 vol. (271 p.) : ill. en coul. ; 29 cm
709.44 CRO

Statements New York 82 [texte imprimé] : leading contemporary artists from France / [texte de Otto Hahn] ; [exhibitions organized by Association française d'action artistique]. - Paris : Association française d'action artistique, 1982. - 96 p. : ill. en coul. ; 32 cm
709.44 HAH

Atelier de France [texte imprimé] : Art de France depuis 1950 [exposition] Ludwig Museum im Deutscherherrenhaus Koblenz 19.9.1992 - 16.5.1993 / [textes de Ingeborg Henzler, Monika Kaiser, Danièle Perrier, et al...]. - Coblenz (Allemagne) : Ludwig Museum, cop. 1993. - 1 vol. (173 p.) : ill. en coul. ; 28 cm
709.44 HEN

Années 60 [texte imprimé] : L'objet-sculpture / [textes de Pierre Restany]. - Paris : JGM. Galerie, 1990. - 1 vol. (104 p.) : ill. en coul. ; 26 cm
709.44 RES

Portraits et autoportraits d'une avant-garde [texte imprimé] : le lettrisme (1950-1990) [exposition], Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire, 21 mai-14 juillet 1991 / [textes] Christian Schlatter ; [entretien avec] Anne Tronche. - Gétigné : Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire, 1991. - 54 p. : ill. en coul. ; 30 cm
709.44 SCH

Au verso de l'histoire [texte imprimé] / [textes de] Anne Tronche, Dimitri Konstantinidis et Koka Ramishvili. - Strasbourg ; Marne-la-Vallée : Apollonia : La Ferme du buisson, [1999]. - 90 p. : ill. en coul. ; 25 cm
709.47 TRO

Reality revisited in between walls [texte imprimé] : Chantal Chapelle, Laurent Cruyt, Bert de Beul, Eddy de Vos, Luc Tuymans, Guy Van Bossche, Marc Vanderleenen / [edited by] Florent Bex. - Antwerp : Museum of contemporary art, 1997. - [35 p.] : ill. en coul. ; 22 x 26 cm
709.493 BEX

Back to the USA [texte imprimé] : Amerikanische Kunst der Siebziger und AchtzigerDie Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft des Botschafters der Vereinigten Staaten von Amerika S.E. John Davis Lodge / [textes de Klaus Honnef, Gabriele Honnef-Harling, Laurie Anderson, et al...]. - Cologne (Allemagne) : Rheinland, cop. 1983. - 1 vol. (255 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 28 cm
709.7 HON

Forty years of California Assemblage [texte imprimé] / [textes de Henry Hopkins, Anne Ayres, Peter Boswell, et al...]. - Los Angeles (Etats-Unis) : University of California, cop. 1988. - 1 vol. (241 p.) : ill. en noir et blanc ; 31 cm
709.7 HOP

Canada [texte imprimé] : une nouvelle générationArden, Bond, Cadieux, Dean, Douglas, Graham, Grauerholz, Lum, Magor, Massey, Racine, Steinman, Sterbak, Wall, Wallace[exposition, du 17 avril au 30 mai 1993, FRAC des Pays de la Loire, Gétigné-Clisson, Musée municipal, La Roche-sur-Yon, Musée de l'abbaye Sainte-Croix, Les Sables-d'Olonne et du 18 juin au 26 septembre 1993, Musée des beaux-arts et FRAC Franche-Comté, Dole] / [textes de Marc Meyer et Catherine Bédard] ; [trad. en anglais par Gila Walker]. - Gétigné-Clisson : FRAC des pays de Loire, 1993. - 1 vol. (69 p.) : ill. en coul. ; 30 cm
709.71 MEY

Dialogue du réel et de l'imaginaire [texte imprimé] : La peinture haïtienneExposition du Palais du Rhin 1990, réalisée par l'AFHAC Association Franco-Haïtienne pour la promotion des arts et de la culture / [textes de Isabelle Choko, Michel Monnin, Gérald Alexis, Etzer Charles, Jean-Marie Drot, Philippe Bécoulet]. - Strasbourg : AFHAC, cop. 1990. - 1 vol. (92 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
709.729 4 CHO

La découverte du paradis Océanie [texte imprimé] : curieux, navigateurs et savants / [sous la dir. de] Annick Notter. - Paris : Somogy, 1997. - 252 p. : ill. en coul. ; 29 cm
709.95 NOT

Urbanisme & art des jardins

Le Végétal dans la ville [texte imprimé] : Urbanisme et art contemporainStrasbourg, Salle Conrath - Hotel de Ville, 14 septembre -14 octobre 1995 / présenté par l' Agence d'urbanisme pour l'agglomération strasbourgeoise. - Strasbourg : ADEUS, 1995. - 106 p. : ill. et photos en coul. ; 25 cm
710 VEG

Géographiques [texte imprimé] : territoires vécus, territoires voulus, territoires figurés[exposition, Corte, FRAC Corse, 1997] / [catalogue réd. par] Christophe Domino. - Corte : FRAC Corse, 1997. - 127 p. : ill. en coul. ; 22 cm
711 DOM

L'Evaporation motrice [texte imprimé] / par Jean-Luc Brisson. - Arles ; [Versailles] : Actes sud : Ecole nationale supérieure du paysage, 1999. - 96 p. : ill. en noir et blanc ; 19 cm
712 BRI

Sculpture

A Quiet Revolution [texte imprimé] : British Sculpture Since 1965 / Exposition organisée par Mary Jane Jacob et Graham Beal. - [New York (Etats-Unis)] : Thames and Hudson, cop. 1987. - 1 vol. (188 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 28 cm
735.23 JAC

Qu'est-ce que la sculpture moderne ? [texte imprimé] : [exposition], Centre Georges-Pompidou, Musée national d'art moderne, 3 juillet-13 octobre 1986 / par Musée national d'art moderne. Paris. - Paris : Centre Georges-Pompidou, 1986. - 447 p. : ill. en coul. ; 30 cm
735.23 KRA

Céramique

Françoise Pérovitch [texte imprimé] : mes familiers / [texte de] Marie-Christine Gayffier. - Ezanville (95460) : Semiose ed., 2004. - [32] p. : ill. en coul. ; 25 cm
738.092 PET

Émail Limousin [texte imprimé] : regards / Thierry Zimmer, Léa Sham's, Francis Lavoute, Laurence Maurand et les enfants de l'école de Limoges-Bellegarde ; [sous la dir. de Geneviève Cantié]. - Limoges : Culture et patrimoine en Limousin, 1996. - 1 vol. (87 p.) : ill. en coul. ; 25 cm
738.4 CAN

Dessin, livres d'artistes, art de l'affiche

Le dessin [texte imprimé] : histoire d'un art / par Jean Leymarie, Geneviève Monnier et Bernice Rose. - Genève : Skira, 1979. - XX-279 p. : ill. en coul. ; 35 cm
741 LEY

La Bande dessinée en France [texte imprimé] / par Patrick Gaumer. - Paris : AFAA, 1996. - 171 p. : ill. ; 21 cm
741.5 025 GAU

Cent caricatures du Simplicissimus [texte imprimé] : 1896-1914 exposition du Goethe-Institut, [Paris, 18 avril-11 mai 1984] / préface Fritz Arnold. - Paris : Goethe Institut. 17, Av. d'Iéna, 75116, 1984. - 66 p. : ill., couv. ill. ; 27 cm (addenda (1 f.))
741.5 SIM

Les artistes et le livre [texte imprimé] : Exposition, Château de Gilly lès Cîteaux à Vougeot, 3-31 mai 1984. - Vougeot : Château de Gilly lès Cîteaux, 1984. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 16 x 19 cm
741.64 ART

Books by artists [texte imprimé] / Tim Guest, Germano Celant ; Edited by Tim Guest. - Toronto (Canada) : Art Metropole, cop. 1981. - 1 vol. (126 p.) : ill. en noir et blanc ; 27 cm
741.64 GUE

Aux bons-enfants [texte imprimé] : Martine Aballéa, Sophie Calle, Claude Clovsky... / texte de Pascal Rousseau. - Paris : Éd. du Regard : Centre national des arts plastiques : diff. Seuil, 1997. - 87 p. : ill. en coul. ; 21 cm
741.67 ROU

Design

Kid size [texte imprimé] : The Material World of Childhood / [textes de Lucy Bullivant, Ingeborg Weber-Kellermann, Noreen Marshall, et al...] ; [introduction de Alexander von Vegesack]. - Milan (Italie) : Skira, cop. 1997. - 1 vol. (315 p.) : ill. en coul. ; 28 cm
745.2 BUL

Art du textile

Aubusson 1996 [texte imprimé] : tapisseries récentes, commandes publiques 1990-1996 Aubusson, Musée départemental de la tapisserie, 15 juin-22 septembre 1996 / [exposition présentée au] Musée départemental de la tapisserie. Aubusson, Creuse ; [texte de] Marnix Bonnike. - Aubusson : Musée départemental de la tapisserie, 1996. - 46 p. : ill. en coul. ; 30 cm
746.3 BON

Art du verre

30 vases pour le CIRVA, Centre international de recherche sur le verre et les arts plastiques [texte imprimé] : [exposition, Marseille, CIRVA, 1989] / [textes de Gilbert Durand]. - Paris : M. Aveline, 1989. - 1 vol. (71 p.) : ill. en coul. ; 34 cm
748 DUR

Les métamorphoses des vitraux et des fleurs dans les cimetières de Paris [texte imprimé] / Yvan Tessier, avec la collaboration de Jannick Tessier & Lionel Hirlé. - Strasbourg : Hirle, DL 2006. - 1 vol. (123 p.) : ill. en coul. ; 29 cm
748.5 TES

Peinture

Champs d'oeuvre [texte imprimé] / Frank Stella ; trad. française par Hélène Seyrès. - Paris : Hermann, 1988. - 174 p. : ill. en coul. ; 27 cm
751 STE

La couleur seule [texte imprimé] : l'expérience du monochrome [exposition] 7 octobre - 5 décembre 1988 Octobre des Arts Lyon / par Thierry Raspail, Thomas McEvelley, Thierry De Duve ... [et al.]. - [S.l.] : [S.n.], 1988. - 336 p. : ill. en coul. ; 33 cm
752 RAS

Les années 80 : A la surface de la peinture [texte imprimé] : [exposition] du 2 juillet au 2 octobre 1988 / [texte de Jean-Paul Blanchet, Bernard Lamarche-Vadel, Gérard-Georges Lemaire]. - Meymac : Centre d'art contemporain, DL 1988. - 1 vol. (224 p.) : ill. en coul. ; 28 cm
759.06 BLA

Eighty les peintres d'Europe [texte imprimé] / [sous la dir. de] Jean-Luc Flohic. - Paris : Ed. Eighty, DL 1987. - 362 p. : ill. en coul. ; 28 cm
759.06 FLO

Neue Malerei in Deutschland [texte imprimé] : [Nationalgalerie, Berlin, 10. September - 30. Oktober 1983 ; Haus der Kunst, München, 14. Januar - 26. Februar 1984 ; Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, 16. Mai - 17. Juni 1984] / hrsg. von Jürgen Harten, Dieter Honisch und Hermann Kern ; Dimension IV, Wettbewerb u. Ausstellung d. Philip-Morris-GmbH. - München : Prestel, cop. 1983. - 1 vol. (191 p.) : ill. en coul. ; 28 cm
759.3 HAR

La fin des années 60 [texte imprimé] : D'une contestation l'autre [Exposition] du 6 juillet au 28 septembre 1986 / [textes de] Jean-Paul Blanchet, Gérald Gassiot-Talabot, Bernard Ceysson. - Meymac : Centre d'art contemporain, 1986. - 1 vol. (139 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 28 cm
759.4 BLA

Estampes

Druckgraphik [texte imprimé] : Wandlungen eines Mediums seit 1945 Eine Ausstellung des Kupferstichkabinetts Berlin Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz in der Nationalgalerie 17. Juni - 16 August 1981 / Alexander Dückers, Angela Schönberger. - Berlin (Allemagne) : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, cop. 1981. - 1 vol. (196 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 30 cm
769 DUC

L'Estampe [texte imprimé] / par Michel Melot, Antony Griffiths, Richard S. Field ... [et al.]. - Genève : Skira, 1981. - 285 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 34 cm.
769.9 EST

Atelier Remy Bucciali [texte imprimé] : [Mulhouse, Galerie AMC, janvier 1990] / [exposition présentée à la] Galerie AMC. Mulhouse, Haut-Rhin ; [texte de] Paul Guérin. - [Mulhouse] : [AMC], 1990. - 69 p. : ill. en coul. ; 21 cm
769.94 BUC

Photographie

Sciences en photographie [texte imprimé] : 1885-1932 / [textes de Véronique Bochaton]. - [Strasbourg] : [Université Louis Pasteur], {2001}. - 64 p. : ill. en coul. ; 10 x 22 cm
770 BOC

Images de la rue [texte imprimé] : photographies américaines des années 1940-1960 collections du Fonds national d'art contemporain / [préf. d'] Arielle Pélesc. - [Paris] : Centre national des arts plastiques : M. Baveray, [2001]. - [Non paginé] : ill. ; 22 cm
770 PEL

Autochromes [texte imprimé] / introduction par Sylvain Roumette ; notices par Michel Frizot. - Paris : Nathan, 1985. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 19 cm
770 ROU

Place de la Réunion, un atelier à Mulhouse avec Éric Vazzoler [texte imprimé] / [introd. par François Bon]. - Paris : Nathan, 2000. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 19 cm
770 VAZ

Mirror Ball [texte imprimé] : Pierre-Olivier Arnaud / Marie de Brugerolle. - Stuttgart (Allemagne) : Institut français, cop. 2004. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 23 cm
770.92 ARN

Martine Locatelli [texte imprimé] : [exposition, Lons-le-Saunier, Musée des beaux-arts, 14 octobre 2006-14 janvier 2007] / [organisée par la Ville de Lons-le-Saunier et la Conservation départementale des musées des beaux-arts du Jura] ; [texte de Jean-Marc Huitorel]. - Trézélan : Filigranes éd. [Dôle] : Association des amis des musées du Jura, 2007. - 1 vol. (95 p.) : ill. en coul. ; 25 cm
770.92 LOC

Fénautrigues [texte imprimé] / Jean-Luc Moulène ; collab. Marc Touitou, [textes] Thierry Guichard. - Paris : la Table ronde, 2010. - 1 vol. (522 p.) : ill. en coul. ; 29 cm
770.92 MOU

Urban life [texte imprimé] : Verena Guther & Andrej Pirwitz / [Hrsg. von Axel Zimmermann] ; [Texte von Grit Weber, Meike Behm]. - München : Galerie von Braunbehrens, 2006. - 56 p. : ill. en coul. ; 30 cm
770.92 PIR

Edward Steichen photographe (1879-1973) [texte imprimé] : collection du Musée national d'histoire et d'art de Luxembourg / [textes William A. Ewing]. - Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 1995. - 1 vol. (73 p.) : ill. en coul. ; 28 cm
770.92 STE

Félix Thiollier Photographe [texte imprimé] : Saint-Etienne, Musée d'art moderne, 10 novembre 1995 - 14 janvier 1996, Stuttgart, Cabinet d'arts graphiques de la Galerie d'Etat, 12 octobre 1996 - 5 janvier 1997 / par [textes de] Jean-François Chevrier ; [textes de] Christine Boyer-Thiollier et Claude Ceysson ... [et al.] ; [exposition présentée au] Musée d'art moderne. Saint-Etienne et Staatsgalerie. Stuttgart, Allemagne. - Saint-Etienne : Musée d'art moderne, 1995. - 264 p. : 124 p. de photo. ; 28cm
770.92 THI

Patrick Tosani [texte imprimé] / par Gilles A. Tiberghien. - Paris : Hazan, 1997. - 109 p. : ill. en coul. ; 24 cm
770.92 TOS

Weegee [texte imprimé] : [photographies] / introduction par André Laude. - Paris : Centre national de la photographie, 1985. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 19 cm
770.92 WEE

Musique

Aperghis à Strasbourg [texte imprimé] : kaléidoscope d'une résidence, Conservatoire national de Région de Strasbourg, 1996-1998 / textes et coordination... Isabelle Freyburger ; photos, Olivier Roller. - [Strasbourg] : Jempresse éd. : Desmaret, 2002. - 49 p. : ill. en noir et blanc ; 24 cm
780.92 APE

Cinéma, marionnettes & théâtre

Bataille, Sollers, Artaud [texte imprimé] : trois écrivains de notre temps approchés par André S. Labarthe / fotogr., Patrick Messina ; présentation et entretien, Valérie Cadet. - Trézélan : Filigranes éd. Strasbourg : Jempresse éd., 2002. - 215 p. : ill. en coul. ; 16 cm
791.43 LAB

Mettre en scène et scénographier la marionnette [texte imprimé] : autour de la collaboration entre Grégoire Callies et Jean-Baptiste Manessier / Grégoire Callies, Emmanuelle Ebel, Geneviève Jolly, Jean-Baptiste Manessier. - Strasbourg : Université de Strasbourg, 2009. - 1 vol. (107 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 20 cm
791.5 CAL

Puck [Texte imprimé]. 4. Des corps dans l'espace / [textes de Brunella Eruli, Wladimir Kryszinski, Emilie Valantin, et al...]. - Charleville-Mézières : Institut international de la marionnette, DL 1991. - 1 vol. (113 p.) : ill. en coul. ; 24 cm
791.5 PUC

Théâtre d'aujourd'hui [texte imprimé]. 10. L'ère de la mise en scène / [sous la dir. d'Alain Coulon]. - Paris : SCÉRÉN-CNDP : Ministère de la jeunesse, de l'éducation et de la recherche : Ministère de la culture et de la communication, cop. 2005. - 239 p. : ill. en coul. ; 21 x 27 cm
792.01 GAU

Théâtre d'aujourd'hui [texte imprimé]. 11. De la scène à l'écran / [textes de Vincent Pinel, Béatrice Picon-Vallin, Dominique Darzaq, et al...]. - Paris : CNDP, cop. 2007. - 1 vol. (214 p.) : ill. en coul. ; 21 x 28 cm
792.01 THE

Littérature

La raison baroque [texte imprimé] : de Baudelaire à Benjamin / Christine Buci-Glucksmann. - Paris : Galilée, 1984. - 1 vol. (247 p.) ; 20 cm
809 BUC

Thomas Bernhard et ses compagnons de vie [texte imprimé] : Les archives / Martin Huber, Manfred Mittermayer, Peter Karlhuber. - [S.d.] : Adalbert-Stifter-Institut des Landes, cop. 2001. - 1 vol. (208 p.) : ill. en coul. ; 28 cm
832 BER

Extinction : un effondrement / Thomas Bernhard ; Traduit de l'allemand par Gilberte Lambrichs. - Paris : Gallimard, 1999. - 608 p. ; 18 x 11 cm
833 BER

Le monde et le pantalon ; suivi de Peintres de l'empêchement [texte imprimé] / par Samuel Beckett. - Paris : les Éd. de Minuit, 1990. - 59 p. ; 18 cm
840 BEC

Rouge, vert & noir [texte imprimé] / Olivier Cadiot, Bruno Carbonnet. - Paris : Block, impr. 1989. - 1 vol. (95 p.) ; 22 cm
841 CAD

La nuit talismanique [texte imprimé] / René Char. - Genève : A. Skira Paris : Flammarion, impr. 1983. - 1 vol. (97-[14] p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 18 cm
841 CHA

L'Effarant phare errant du pharaon [texte imprimé] : ou Les Hirpilafususmolapulebiberecloccaphallistes épidémik / par Joël Hubaut ; avec des ill. de l'auteur. - Montigny les Metz : Voix, 1984. - [Non paginé] : ill. en coul. ; 21 cm
843 HUB

Montecristi [texte imprimé] : roman / Jean-Noël Pancrazi. - [Paris] : Gallimard, impr. 2008. - 1 vol. (130 p.) ; 21 cm
843 PAN

L'Homme qui avait peur des livres [texte imprimé] / Marcel Cohen. - [s.l.] : Arfuyen, DL 2014. - 1 vol. (98 p.) : ill. en coul. ; 21 cm
844 COH

Ulysse à l'envers [texte imprimé] : almanach des naufrages, petits et grands / Wladyslaw Znorko. - Arles : Actes Sud, 1994. - 107 p. ; 21 cm
848 ZNO

Ouvrages rangés en magasin

Alsatiques

Les peintres et l'Alsace [texte imprimé] : autour de l'impressionnisme ; avec la coll. de Catherine Hueber-Fonné / Hélène Braeuner ; introd. Victor Beyer. - Tournai (Belgique) : La Renaissance du livre, 2003. - 190 p. : ill. en coul. ; 26 cm
A 709.443 BRA

Quelques peintres et sculpteurs d'Alsace [texte imprimé] : Mars-avril 1986. - Elancourt : Centre culturel de la Villedieu, 1986. - 1 plaquette : ill. en noir et blanc ; 21 cm
A 709.443 QUE

Vosges, terres vivantes [texte imprimé] / photographies, Françoise Saur ; textes, Chloé Hunzinger ; préf., Bertrand Hervieu. - Brunstatt : Éd. Impressions graphiques, 1997. - 184 p. : ill. en noir et blanc ; 26 cm
A 914.438 SAU

L'Album de Françoise en Alsace [texte imprimé] / fotogr., Françoise Saur ; texte, René Ehni. - Mulhouse : Éd. A.M.C., 1985. - 129 p. : ill. en noir et blanc ; 27 x 31 cm
A 914.438 SAU

Monographies d'artistes (livrets)

Roger Ackling, Hamish Fulton, Jochen Gerz, John Hilliard, Wolfgang Laib, Richard Long, Nils-Udo, David Tremlett, Bill Vazan [texte imprimé] : la Criée, Rennes, la Chapelle de la Tour d'Auvergne, Quimper, Villa Gillet FRAC Rhône, Lyon, 1986-1987. - Rennes : la Criée. Pl. Honoré-Commeurec, 35000, 1986. - [28] p. : ill. en noir et en coul. ; 24 x 32 cm
L 709.2 ACK

Mac Adams, Méditation [texte imprimé] : une oeuvre commandée par le CEAAC au nom de la Ville de Strasbourg et installée en juin 1996 dans les jardins de l'Université / Ville et Communauté de Strasbourg ; Université Louis-Pasteur. - Strasbourg : Centre européen d'actions artistiques contemporaines, 1996. - 1 vol. (24 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 21 cm
L 709.2 ADA

Le Département des Kornemuses [texte imprimé] : Michel Aubry, Sarkis [exposition, Châteauroux, Centre d'art contemporain, avril-mai 1985] / par Adrian Harding. - Châteauroux : Centre d'art contemporain, 1985. - 20 p. : ill. ; 30 cm
L 709.2 AUB

Michel Aubry, Pascal Convert, Hubert Duprat, Joachim Mogarra [texte imprimé] : Cadillac, Château des ducs d'Epéron, du 18 juillet au 30 octobre 1988 / [exposition présentée au] Château des ducs d'Epéron. Cadillac, Gironde. - Cadillac : Château des ducs d'Epéron, 1988. - 32 p. : ill. en coul. ; 24 cm
L 709.2 AUB

Stéphane Belzère [texte imprimé] : Peintures / [texte de Bruno Chenique]. - Paris : Galerie art & patrimoine, DL 1994. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 28 cm
L 709.2 BEL

Joseph Beuys [texte imprimé] : Maig, 1989. - Barcelone (Espagne) : Galeria Alfonso Alcolea, impr. 1989. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 28 cm
L 709.2 BEU

Beuys, Boltanski, Broodthaers, Byars [texte imprimé] / [textes de Remo Guidieri]. Vol. 12, 1989. - Berlin (Allemagne) : Galerie Jule Kewenig, [1989]. - 1 vol. [8 p.] : ill. en noir et blanc ; 50 x 35 cm
L 709.2 BEU

Sylvie Blocher [texte imprimé] / Eric Michaud. - Colmar : Galerie Jade, 1989. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 27 cm
L 709.2 BLO

Sylvie Blocher [texte imprimé] : Le partage du secret Ivry, Galerie Fernand Léger, 25 juin - 2 août 1992 / [exposition présentée au] Centre de recherche, d'échange et de diffusion pour l'art contemporain. Ivry-sur-Seine, Val-de-Marne ; [textes de] Thierry Sigg et Gérard Haller. - Ivry : Centre d'art, 1992. - [16 p.] : ill. en coul. ; 28 cm
L 709.2 BLO

Le jardin botanique [texte imprimé] / photographies Bernard Braesch ; [texte de Bernard Heitz]. - Strasbourg : Université Louis Pasteur, impr. 2000. - 1 vol. ([72p.]) : ill. en coul. ; 16 x 24 cm
L 709.2 BRA

Marcel Broodthaers [texte imprimé] : 1924-1976 [exposition] 3 novembre 1982 - 8 janvier 1983 / [textes de Nicolas Calas avec la collaboration de Elena Calas]. - Paris : Galerie Isy Brachot, 1983. - 1 vol. (55 p.) : ill. en coul. ; 31 cm
L 709.2 BRO

Le prisme brisé [texte imprimé] : Pierre Buraglio, Jean Degottex, Daniel Dezeuze, Pino Pinelli, Patrick Saytour / Gérard-Goerges Lemaire. - Lyon : Galerie Gill Favre, 1988. - 1 vol. (53 p.) : ill. en noir et blanc ; 20 cm
L 709.2 BUR

Le Travail et l'Ecrit chez Daniel Buren [texte imprimé] : une introduction à la philosophie des arts contemporains / par Jean-François Lyotard. - Limoges : Charles Le Bouil, 1982. - 27 p. : ill. ; 30 cm
L 709.2 BUR

Philippe Cazal [texte imprimé] : 12 décembre [1986]-8 février 87, ARC [Animation, recherche, confrontation], Musée d'art moderne de la Ville de Paris / par Musée d'art moderne de la Ville de Paris. Animation, recherche, confrontation (ARC). - Paris : Éd. Paris-musées, 1986. - 31 p. : ill. en coul. ; 27 cm
L 709.2 CAZ

Installation, Sylvain Chartier [texte imprimé] : Arp resst à l'Aubette / préf. de Jean-Yves Bainier ; par Gabrielle Kwiatkowski ; photogr. de Michel Klein. - Strasbourg : Sylvain Chartier, [1996]. - non paginé : ill. en coul. ; 21x30 cm
L 709.2 CHA

Jean-François Chevalier, Xavier Chevalier [texte imprimé] : erratique-pratique / bearb. von Lucas Kramer, Stéphanie Leininger und Ingeborg Koch-Haag. - Saarbrücken : Saarländisches Künstlerhaus, 2000. - 31 p. : ill. en coul. ; 20 cm
L 709.2 CHE

Douze stations [texte imprimé] : Didier Clad, Jacques Lindecker / [texte de Maxime Zerkout]. - Huningue : P. Bieler, impr. 1997. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 21 x 30 cm
L 709.2 CLA

Camille Claus [texte imprimé] : la vie est un songe Haguenau, Musée historique, 17 juin-1er octobre 2000 / [exposition présentée au] Musée historique. Haguenau, Bas-Rhin. - Haguenau : Musée historique, 2000. - [20 p.] : ill. en coul. ; 25 cm
L 709.2 CLA

Philippe Cognée [texte imprimé] : containers / [sous la dir. de] Jean-Charles Vergne ; [textes de] Philippe Piguet. - Clermont-Ferrand : FRAC d'Auvergne, 1997. - 43 p. : ill. en coul. ; 22 x 31 cm
L 709.2 COG

Philippe Cognée [texte imprimé] : sans titre [Centre d'art contemporain de Saint Priest, 6 février-25 mars 1990] [Centre d'art contemporain de Castres, 25 avril-9 juin 1990] / [exposition présentée par le] Centre d'art contemporain. Saint-Priest, Rhône et Centre d'art contemporain. Castres, Tarn ; [textes d'] Olivier Kaepelin. - Saint-Priest : Centre d'art contemporain, 1989. - 31 p. : ill. en coul. ; 30 cm
L 709.2 COG

John Coplans [texte imprimé] : Mains / [textes de Jean-François Chevrier et John Coplans]. - Nantes, impr. 1989. - 1 vol. [N.p.] : ill. en noir et blanc ; 30 cm
L 709.2 COP

In nova fert animus mutatas dicere formas corpora [texte imprimé] / par Sylvain Morand et Paul Guérin ; photogr. de T.R. Darneb. - 2e éd. - S.l. : Le Wharf, 1995. - Non paginé : photos ; 17 cm
L 709.2 DAM

Mohamed El baz [texte imprimé] : Bricoler l'incurable. Détails [exposition] 09.05 bis 06.06.1998 Institut Français de Cologne / [texte de Bernard Marcadé]. - Cologne (Allemagne) : Institut français, cop. 1998. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 21 cm
L 709.2 ELB

Hains, Villeglé, Dufrêne [texte imprimé] : collection du Fonds régional d'art contemporain Bretagne [exposition, Espace L'Orient, Lorient, 21 mars - 22 avril 1989, L'Imagerie, Lannion, 12 mai - 12 juin 1989] / [commissaire et rédaction: Jean-Philippe Lemée]. - [Rennes] : Fonds régional d'art contemporain Bretagne, cop. 1989. - 1 vol. (24 p.) : ill. en coul. ; 24 x 32 cm
L 709.2 HAI

Vanessa Henn [texte imprimé] / [Text von Petra von Olschowski] ; [Übersetzungen von Catherine Debacq-Gross, Andréa Müller-Lereuil und Catriona Shaw] ; Centre européen d'actions artistiques contemporaines Strasbourg. - Strasbourg : CEAAC, 2004. - 46 p. : ill. en coul. ; 24 cm
L 709.2 HEN

Dominique Kippelen [texte imprimé] : Là-haut sur terre, dans la vie sereine... - Stuttgart : Institut français, 1997. - [Non paginé] : ill. en coul. ; 12 cm
L 709.2 KIP

Joseph Kosuth, J.F. Champollion (Figeac) [texte imprimé] : Une installation permanente / Sylvia Lavin. - Paris : Art press, cop. 1991. - 1 vol. (22 p.) : ill. en coul. ; 21 cm
L 709.2 KOS

Aki Kuroda, Keiji Uematsu, Hidetoshi Nagasawa [texte imprimé] : 3 artiste japonais en Europe, Paris, Düsseldorf, Milan / Toshi Maeno. - Paris : A. Maeght Sedan : Musée de Sedan, cop. 1986. - 1 vol. (47 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 28 cm
L 709.2 KUR

Stéphane Lallemand [texte imprimé] : Châteauroux, Galerie de l'Ecole des beaux-arts, 27.06 au 06.09.92 Paris, Galerie Nathalie Seroussi, 10.10 au 30.10.92 Colmar, Galerie Jade, 03.12.92 au 30.01.93 / [exposition présentée au] Collège Marcel Duchamp. Ecole municipale des beaux-arts. Châteauroux ; [exposition présentée à la] Galerie Natalie Seroussi. Paris et Galerie Jade. Colmar ; [textes de] Stéphane Lallemand et Frank Perrin. - [S.l.] : [s.n.], [1992?]. - [Non paginé] : ill. en coul. ; 27 cm
L 709.2 LAL

Philippe Lepeut [texte imprimé] . - Paris : Galerie Guy Mondineu, 1988. - 1 vol. [10 p.] : ill. en coul. et en noir et blanc ; 28 cm
L 709.2 LEP

Philippe Lepeut [texte imprimé] . - Paris : Galerie Guy Mondineu, 1987. - 1 vol. [10 p.] : ill. en coul. et en noir et blanc ; 28 cm
L 709.2 LEP

La foudre gouverne toutes les choses [texte imprimé] / Christophe Loyer ; [photographies de Jacqueline Salmon]. - [Schiltigheim] : Mitteleuropa, impr. 1997. - 1 vol. (non paginé [32] p. dont 12 p. de pl.) : ill. en noir et blanc ; 23 cm
L 709.2 LOY

A lodz [texte imprimé] : Gaëlle Lucas, avril - juillet 2007, dessins, photographies, vidéos / [texte de Jaroslaw Lubiak]. - Strasbourg : Polart, impr. 2007. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 22 cm
L 709.2 LUC

Mystère de la gravure [texte imprimé] / Henry Moore ; [préface de Jean Frémon]. - Paris : D. Lelong, 13, rue de Téhéran, 75008, 1984. - [32] p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm
L 709.2 MOO

Patrick Neu, Cedric Nové-Josserand [texte imprimé] : une exposition [Strasbourg, Musée de l'Oeuvre Notre-Dame, 23 octobre 1993-21 janvier 1994] / [exposition présentée au] Musée de l'Oeuvre Notre-Dame. Strasbourg ; [sous la dir. de] Roland Recht ; [avec la collab. de] Friedemann Malsch. - Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 1993. - 39 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm
L 709.2 NEU

Orlan, Lea Lublin [texte imprimé] : histoires saintes de l'art / [textes de Monique Faux]. - Cergy : Lacertide, [1985?]. - 1 vol. ([24] p.) : ill. ; 32 cm
L 709.2 ORL

Echos d'un choc, Evelyn Schmitt - Voix Repères Voies, Germain Roesz [texte imprimé] . - Colmar : Galerie Jade, [1986]. - 33 p. : ill. en coul. ; 27 cm
L 709.2 ROE

Germain Roesz [texte imprimé] : notes et chants dans l'atelierpeinture - sculpture / [texte de] Germain Roesz. - Sochaux : Maison des arts et loisirs, [1993]. - 24 p. : ill. en coul. ; 25 cm
L 709.2 ROE

Germain Roesz [texte imprimé] : points itinéraires / texte de Patrick Beurard. - Colmar : Galerie Jade, 1988. - 43 p. : ill. en coul. ; 27 cm
L 709.2 ROE

Nathalie Savey [texte imprimé] : Les Alice / [texte de Gérard Haller]. - Stuttgart (Allemagne) : Institut Français, 2002. - 1 vol. (27 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 18 x 24 cm
L 709.2 SAV

Daniel Schlier [texte imprimé] / par Jean-Claude Chirolet, Jean-Philippe Henry, Daniel Payot ... [et al.]. - Strasbourg : In Extremis, [1998]. - non paginé : ill. en coul. ; 21 cm
L 709.2 SCH

Daniel Schlier ; Gunter Jäckle [texte imprimé] : Face à face / [textes de] Jean-Yves Bainier. - Stuttgart : Institut français, 1990. - [10] p. : ill. en coul. ; 27 cm
L 709.2 SCH

Vladimir Skoda, Autour du temps [texte imprimé] : [exposition], Vitry-sur-Seine, Galerie municipale, 13 mars-24 avril 2005 / [texte de Richard Leydier]. - Vitry-sur-Seine : Galerie municipale, 2005. - 24 p. : ill. en coul. ; 23 cm
L 709.2 SKO

Agnès Bourrinet, Manfred Sternjakob, Daniel Schlier, Michel Aubry [texte imprimé] : [exposition organisée par] Fonds Régional d'intervention Créative, Châteauroux, Nevers, Mulhouse / par Eric Troncy. - s.l. : Association Fonds Régional d'Intervention Créative, s.d. - non paginé : ill. en coul. ; 27 cm
L 709.2 STE

La belle & la bête [texte imprimé] : Fabien Verschaere - Françoise Péetrovitch / [textes de Yann Grienberger] ; [traductions par Susan Bereau]. - Meisenthal : Centre international d'art verrier, 2010. - 1 vol. [non paginé] 44 p. : ill. en coul. ; 14 cm
L 709.2 VER

Jean Villemin [texte imprimé] : Petite météo eschatologique [exposition 18 avril-18 mai 1991, Ibos] / Claire Peillod. - Ibos : Le Parvis, 1991. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 27 cm
L 709.2 VIL

Exposition Jean Villemin - Andreas Weiss [texte imprimé] : Autour d'une acquisition / préf. de Guy Sautter ; par Philippe Sergeant et Manfred Sternjakob. - [Sélestat] : Frac Alsace, s.d. - non paginé : ill. en coul. ; 21 cm
L 709.2 VIL

Alsace - Kreta [texte imprimé] : créations récentes de R. E. Waydelich Strasbourg ; Alsace, Réthymnon ; Crète fouilles récentes de Mutarotnegra 3790 après J.-C. [exposition, Musée archéologique, Strasbourg] 19 février - 31 mai 2011 / [par le Musée archéologique] ; [commissariat d'exposition, Bernadette Schnitzler... en collaboration avec Jean-Claude Goepp] ; [textes de Roland Ries, Yiorgis H. Marinakis, Philippe Richert... et al.] ; [exposition réalisée en partenariat avec ... les associations Alsace-Crète et Apollonia]. - Strasbourg : Musées, impr. 2011. - 1 vol. (42 p.) : ill. en coul. ; 17 x 17 cm
L 709.2 WAY

R.E. Waydelich [texte imprimé] : rencontre avec Lydia Jacob / [textes de] Claude Rossignol, Monique Fuchs et Horst Brandenburg. - Paris : Centre national des arts plastiques, 1986. - Non paginé-[2 p.]-[15 photos]-[16 cartes] : ill. en coul. ; 31 cm
L 709.2 WAY

Identity : Cécile Yerro Straumann [texte imprimé] / [texte de Philippe Piguet]. - Strasbourg : Ed. du CEAAC, DL 2006. - 1 vol. ([24-4 p. dépl.]) : ill. en coul. ; 16 cm
L 709.2 YER

Hors de contenance [texte imprimé] / Francine Zubeil. - Marseille : La fabrique sensible, impr. 2002. - 1 vol. (n.p.) : ill. en noir et en coul. ; 25 cm
L 709.2 ZUB

Mathieu Boisadan [texte imprimé] / [textes de Jean-Yves Bainier, Monika Sielska et Nadège Moreau]. - Prague, 2008. - 1 vol. ([20] p.) : ill. en coul. ; 25 X 24 cm
L709.2 BOI

la conversation (1) [texte imprimé] / Olga Boldyreff. - [s.n.] : [s.n.], DL 1998. - 1 vol. ([16] p.) : ill. en coul. ; 24 cm
L709.2 BOL

la conversation (4) [texte imprimé] / Olga Boldyreff. - [s.n.] : [s.n.], DL 2000. - 1 vol. ([16] p.) : ill. en coul. ; 24 cm
L709.2 BOL

Sylvain Chartier [texte imprimé] / [textes de Pierre-Yves Bischoff, Myriam Debré, Gabrielle Kwiatkowski, et al.]. - [s.l.] : [s.n.], 2009. - 1 vol. ([26] p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 21 cm
L709.2 CHA

Cinq Graveurs Contemporains [texte imprimé] : Chillida - Debré - Marfaing - Müller-Reinhart - Titus-Carmel / présentés par François Béalu. - Douarnenez : Centre des arts, impr. 1995. - 1 vol. ([40] p.) : ill. en noir et blanc ; 24 cm
L709.2 CHI

Arnaud Claess [texte imprimé] : Les paysages minutieux, suite de 34 photographies en noir et blanc, 1981-1983. - Meymac : Abbaye Saint-André, 1985. - 1 vol. [14 p.] : ill. en noir et blanc ; 23 cm
L709.2 CLA

L'échappée de Styrene [texte imprimé] : Idoles, temples et autels domestiques polymères / Jean Claus. - Strasbourg : Galerie Kahn, cop. 2000. - 1 vol. (64 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 30 cm
L709.2 CLA

Bernard Dejonghe [texte imprimé] . - Genève (Suisse) : Olizane, impr. 1983. - 1 vol. (p.) : ill. en coul. ; cm
L709.2 DEJ

Laurence Demaison [texte imprimé] : personne / [textes de Jean-Yves Bainier]. - Stuttgart (Allemagne) : Institut Français, impr. 2001. - 1 vol. (32 p.) : ill. en noir et blanc ; 24 cm
L709.2 DEM

Grimaces boucanées et marrons glacés arrosés d'un blanc bien rouge [texte imprimé] / Erik Dietman. - Ile de la Réunion : FRAC, DL 1997. - 1 vol. (74 p.) : ill. en coul. ; 19 cm
L709.2 DIE

Somewhere Everywhere Nowhere [texte imprimé] : Collections sans Frontières III, Contemporary art from the collections of the FRAC Grand Est / François Patriat, Gérard Traband, Jean-Paul Guy, et al. - Dundee (Ecosse) : Dundee Contemporary Arts, cop. 2004. - 1 vol. (96 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 28 cm
L709.2 FRA

Les bas morceaux de l'odalisque [texte imprimé] : Retrospective Duchamp Duchamp / Michel Jacquelin - Odile Darbelley. - Vitry-sur-Seine : Galerie Municipale, 2003. - 1 vol. (39 p.) : ill. en coul. ; 27 cm
L709.2 JAC

Patrick Neu [texte imprimé] : Cahier pédagogique / [conception et rédaction Géraud Wagner et Paul Guérin]. - Strasbourg : CEAAC, 2007. - 1 vol. ([18] p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 21 cm
L709.2 NEU

Andrej Pirrwitz [texte imprimé] / Texte de Meike Behm. - Frankfurt am Main : Galerie Rapahel, DL 2006. - 1 vol. (60 p.) : ill. en coul. ; 28 X 21 cm
L709.2 PIR

Les sources de l'III [texte imprimé] / Anne Rochette. - [s.l.] : Fabrication Maison, 2005. - 1 vol. ([n.p.]) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 19 X 14 cm
L709.2 ROC

Port des arbres, formes et branchages [texte imprimé] : Photographies 1988-2000 / Christian Santoro; texte de Denis Jeannet. - [s.l.] : [s.n.], impr. 2001. - 1 vol. ([34] p.) : ill. en noir et en coul. ; 21 cm
L709.2 SAN

Yoshio Shirakawa [texte imprimé] : dans un coin de ma mémoire, 2002-2003 en France / [texte par Gérard Collin-Thiébaud]. - Montbozon : Montagne Froide, impr. 2003. - 1 vol. (47 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 21 cm
L709.2 SHI

Vladimir Skoda [texte imprimé] : entropia grande / [Commissaire d'exposition] Monika Sielska, [avec un texte de] Emmanuel Guigon [conservateur en chef du MAMCS]. - [Varsovie] : Polart, 2007. - 1 vol. (19 p.) : ill. en noir et blanc ; 25 cm
L709.2 SKO

Sophie Taeber-Arp und ihre Freunde mit der Internationalen Sammlung Moderner Kunst der Gruppe a.r. [texte imprimé] / Stiftung Hans Arp - Sophie Taeuber-Arp. - Rolandseck : Stiftung Hans Arp - Sophie Taeuber-Arp, cop. 1989. - 1 vol. (74 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 29 cm
L709.2 TAE

Livres rangés en réserve d'art

Et que tel que je fus, n'ayant rien été, je sois ! [texte imprimé] / Jean-Marc Cerino. - [Saint-Etienne] : Printer, [1999]. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 21 cm
RA 709.2 CER

Agenda 1999 [texte imprimé] : 1995 1996 1997 1998 / Fabrice Hyber ; [entretien de Fabrice Hyber avec Hans-Ulrich Obrist]. - Ostildern-Ruit : Cantz, cop. 1994. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. et en noir et blanc ; 22 cm
RA 709.2 HYB

Ombres [texte imprimé] / Charles Kalt. - Romanswiller : C.K. éditions, 2016. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 21 cm
RA 709.2 KAL

Loco Bello [texte imprimé] / Martial Raysse. - Paris : Karl Flinker, 1976. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 12 x 17 cm
RA 709.2 RAY

Chasseur de hasard [texte imprimé] / fotogr. de Lucien Edmond et d'anonymes ; textes de Patrick Bailly-Maitre-Grand et Jean-Philippe Henry. - Strasbourg : Rémanences : Association In Extremis, [1995]. - 35 p. : ill. en coul. et en noir et blanc ; 23 cm
RA 770 MIL

Un Mur pour tous les temps [texte imprimé] / fotogr. de Manfred Paul, Gilbert Fastenaekens et François Sagnes ... [et al.] ; textes de Madeleine Millot-Durrenberger et Jean-Philippe Henry. - Strasbourg : Rémanences, [1992]. - 35 p. : ill. en coul. ; 23 cm
RA 770 MIL

Prendre un enfant pour le sien [texte imprimé] / fotogr. de Jan Saudek, Claude Batho et Patrice Bouvier ... [et al.] ; textes de Madeleine Millot-Durrenberger et Jean-Philippe Henry. - Strasbourg : Rémanences, [1992]. - 1 vol. (35 p.) : ill. en coul. ; 23 cm
RA 770 MIL

Avec ou sans tain [texte imprimé] / fotogr. de Antoine Sadowski, Josef Sudek et Claude Batho ... [et al.] ; textes de Madeleine Millot-Durrenberger et Jean-Philippe Henry. - Strasbourg : Rémanences, [1993]. - 35 p. : ill. en coul. ; 23 cm
RA 770 MIL

D'un geste de la main [texte imprimé] / fotogr. de Ian Paterson, Marc Le Mené et Max Pam ... [et al.] ; textes de Madeleine Millot-Durrenberger et Jean-Philippe Henry. - Strasbourg : Rémanences, [1993]. - 35 p. : ill. en coul. ; 23 cm
RA 770 MIL

Soit lune... [texte imprimé] / fotogr. de Bernard Faucon, Jun Shiraoka et Bernard Plossu ... [et al.] ; textes de Madeleine Millot-Durrenberger et Jean-Philippe Henry. - Strasbourg : Rémanences, [1994]. - 35 p. : ill. en coul. ; 23 cm
RA 770 MIL

Périodiques

Art press [périodique]
ART [PRE]
Années 1970 à 1979

Parkett [périodique] . - Zurich : Parkett-Verlag AG, 1984-2017. - ill. en coul. ; 26 cm
PAR [PER]
Années 1989 à 1993



Annexe de la délibération 322-2018 du 5 juin 2018 Acceptation de dons au bénéfice de l'atelier bijou Acquisition de matériel d'occasion

Lot numéro 1

- 4 enclumes : 500€
- 1 pantographe gravographe à graver avec jeu de caractères : 2.000€
- 1 pantographe gros volumes à graver avec jeu de caractères : 3.000€
- 1 établi 6 places 1.200€

Equipement donné à titre gracieux

Lot numéro 2

- 1 Four de Fusion 10 Kg avec détendeur et turbine : 1.800€
- 1 Chalumeau Gaz/Oxygène avec détendeur : 300€
- 1 Puk 2 avec binoculaire 3.500€
- 1 Unité de fonte KERR avec cloche grand volume : 5.000€

Valeur du lot à l'état neuf : 10.600€

Prix de vente du lot : 3.500€

REÇU EN PREFECTURE

le 18/06/2018

Application agréée E-legalite.com

99_DE-067-200028124-20180605-322_2018-DE