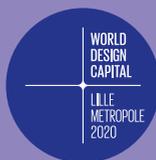


Expositions — Conférences
Rencontres — Ateliers

10 — 18.10

Au Tripostal, Gare Saint Sauveur,
dans les Maisons POC, chez les partenaires

design week



Programme

design Week

Programmation au Tripostal

p.4

POC Design Week

p.12

Expositions / Évènements

À découvrir p.21

Toujours à l'affiche p.23

Design pour les kids

p.28

Design is Hospitality

p.32

Du 10 au 18 octobre, la *Design Week*, point d'orgue de la programmation de Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design, donne la parole au design. Rendez-vous au Tripostal, centre névralgique de la programmation, mais aussi à Saint-Sauveur, dans les maisons POC et chez bien d'autres acteurs de la métropole.

La *Design Week* débute par un week-end d'ateliers et pitches de POC et se poursuit sans interruption jusqu'au dimanche avec *l'Étrange nuit du design* consacrée au rôle du design dans le monde. Des États-Unis à la Chine en passant par la Corée, l'Amérique latine ou encore l'Australie, au gré des fuseaux horaires, le monde rencontre Lille.

Tout au long de la semaine, pechakucha, expositions des écoles de design aux côtés des professionnels et entreprises comme Decathlon et EDF ainsi que les open studios organisés par les designers lillois, rythment et enrichissent la programmation.

Les enfants ont aussi leur place, avec une offre d'activités à la fois ludiques et pédagogiques.

Le design c'est aussi l'hospitalité chère aux gens du Nord. La semaine multiplie les occasions de découvrir les bonnes adresses de la Capitale Mondiale du Design.

La *Design Week*, une séquence foisonnante d'expériences, rencontres et débats, nationaux et internationaux, en présentiel et en ligne, pour faire rayonner la Métropole Européenne de Lille au-delà des frontières.

Horaires d'ouverture exceptionnels pendant la Design Week

Plus d'infos : designiscapital.com

Week-end d'ouverture : 10 + 11 octobre

Samedi 10.10 :

Le Tripostal vous accueille à partir de 11h en continu et non-stop toute la nuit dans le cadre de l'Étrange nuit du design (rez-de-chaussée, dernière entrée possible à 23h). Entrée libre dans la limite des places disponibles et sur réservation.

Pour les expositions Designer(s) du Design et Sens Fiction (Niveau 1 et 2) :
Ouverture exceptionnelle de 11h à 23h (dernière entrée possible à 21h30)
Tarifs : 10€ / 7€ / Gratuit

Dimanche 11.10 :

Le Tripostal vous accueille à partir de 09h dans le cadre de l'Étrange nuit du design (rez-de-chaussée) et jusqu'à 19h. Entrée libre dans la limite des places disponibles et sur réservation.

Pour les expositions Designer(s) du Design et Sens Fiction (Niveau 1 et 2) :
Ouverture de 11h à 19h
Tarifs : 10€ / 7€ / Gratuit

Du 12 Au 18 octobre

Du mercredi au vendredi de 12h à 19h
Samedi & Dimanche de 11h à 19h
Entrée libre dans la limite des places disponibles pour les expositions et sur inscription pour les rencontres.

Pour les expositions Designer(s) du Design et Sens Fiction (Niveau 1 et 2) :
Du mercredi au vendredi de 13h à 19h
Samedi & dimanche de 11h à 19h
Tarifs : 10€ / 7€ / Gratuit

Compte tenu du contexte sanitaire, le programme peut être amené à évoluer. Retrouvez sur notre site internet designiscapital.com les participants, précisions et informations en temps réel.

LE TRIPOSTAL

Au Tripostal la Design Week commence par l'Étrange nuit du design, 24h de dialogues inédits autour du monde, pour évoquer le rôle du design face aux réalités actuelles.

Table ronde avec les auteurs Maylis de Kerangal et Jean Echenoz ou rencontres et expositions sur la contribution du design au présent et à l'avenir de nos sociétés, le programme est dense.

Avenue Willy Brandt, Lille

10—11.10 Ouverture

L'Étrange nuit du design

L'action du design face aux réalités actuelles

24h de dialogues autour du monde

24 heures de dialogues sur le présent et l'avenir du design, une nuit de réflexion avec plus de 70 intervenants du monde entier. C'est ce que Ruedi et Vera Baur de l'association Civic City proposent du samedi 10 au dimanche 11 octobre au Tripostal où des transats sont mis à disposition (n'hésitez pas à vous munir de votre plaid), mais aussi en Facebook Live sur la page designiscapital.com.

Pour réfléchir collectivement au rôle du design dans l'avenir de notre société, la programmation se construit autour d'une série d'entretiens de créateurs, de personnalités et de théoriciens du design développant une pensée critique sur leur activité. Elle débute par un hommage à Jordi Cano, designer, enseignant barcelonais et membre fondateur de Civic City.

Programme (sous réserve de modification) :

14h — 14h15 / Présentation Caroline Naphegyi (Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design), Giusi Tinella (Institut français), Anne Asensio (World Design Organization), Vera Baur (Civic City)

14h15 — 14h45 / Introduction à l'Étrange nuit du design avec Ruedi et Vera Baur (Montreuil, Zürich, Genève)

14h45 — 15h / Hommage à Jordi Cano avec Claudia Cano et Beatriu Malaret (Barcelone)

15h — 19h / Quelques mois après les premiers échanges pendant le confinement, reprise des dialogues "et soudain la Terre fut immobilisée". Une série en français et anglais menée par Ruedi Baur avec :
15h > 15h15 / Pablo Giorgieff (Paris)
15h15 > 15h30 / Uwe Fischer (Francfort)
15h30 > 15h45 / Ewa Satalecka (Varsovie)
16h > 16h15 / Lars Müller (Zürich)
16h15 > 16h30 / Franck Houndegla (Bordeaux/Paris)
16h30 > 16h45 / Susanna Cerri (Florence)
17h > 17h15 / Philippe Casens (Milan/Hongkong)
17h15 > 17h30 / Roger Paez (Barcelone)
17h30 > 17h45 / Kiko Farkas (São Paulo)
18h > 18h15 / Rico Lins (São Paulo)
18h15 > 18h30 / Giovanna Massoni (Bruxelles)
18h30 > 18h45 / Jean-Louis Frechin (Paris)

19h — 20h / The modern normal. Une série de dialogues en anglais menée par Hubert Klumpner (Zürich) avec :
19h > 19h15 / Vera Baur (Montreuil, Zürich)
avec Hubert Klumpner (Zürich, Caracas)
19h15 > 19h30 / Diego Ceresuela

et Diogo Figuerida (Barranquilla)
19h30—19h45 / Bojana Papić / Harris Pipilas (Sarajevo)
19h45 > 20h / Anne Graupner (Johannesburg)
20h > 21h / Dialogues organisés en partenariat avec Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design et la World Design Organisation (WDO)

21h — 22h / Le design et le développement de communautés fragilisées. Une série de dialogues en anglais et français menée par Giulio Vinaccia (Milan) en dialogue avec :
21h > 21h20 / Patrizia Scarzella (Milan)
21h20 > 21h40 / Fabiola Bergamo (São Paulo)

22h — 00h / Le design dans le contexte des États-Unis en lutte pour les droits civiques. Une série de dialogues en anglais menée par Miguel Robles-Duran et Gabriela Rendon-Duran (New-York)

02h — 04h / L'art et le design face aux conflits sociaux en Amérique Latine. Une série de dialogues en espagnol menée par Esteban González Jiménez (Medellin, Paris) avec :
02h > 02h20 / Isabel González, Jaime Patarroyo, Tania Pérez-Bustos (Sonsón, Quibdó, Bojayá, Mampuján)
02h20 > 02h40 / Adriana María Ruiz, David Rincón Santa (Medellin)
02h40 > 03h / Fernando Grisalez (Bogotá)

04h — 05h / Dialogues organisés en partenariat avec Lille Métropole 2020 Capitale Mondiale du Design et la World Design Organisation (WDO)

05h — 06h / Defiance and Vision: The daily action of the Social design circle. Une série de dialogues en anglais et français menée par Emiliano Gandolfi (Rotterdam) avec :

5h > 5h20 / Sandeep Virmani (Inde)
5h20 > 5h40 / Sheela Patel (Inde)
5h40 > 6h / Vera Baur (Montreuil, Zürich)

06h — 07h / Quelques mois après le confinement, reprise des dialogues "et soudain le monde fut arrêté". Une série de dialogues en français et anglais menée par Ruedi et Vera Baur (Paris, Zürich, Genève) avec :
06h > 06h15 / Samuel Aden (Montpellier)
06h15 > 06h30 / Jan Piechota (Varsovie)
06h30 > 06h45 / Danielle Rosales & Robin Cohen (Berlin)

07h — 08h / Design à Madagascar, analyse d'une évolution. Une série de dialogues en français menée par Dominique Rasanjison (Antananarivo) et Imke Plinta (Cortado, Italie)

08h00 — 09h00 / Dialogues avec des designers marocains, en partenariat avec l'Institut français Maroc. Une série de dialogues en français menée par Martin Chenot (Casablanca) avec :
8h00—8h15 / Hicham Lahlou (Rabat)
8h15—8h30 / Soukeina Hachem (Casablanca)
8h30—8h45 / Salima Naji (Rabat)

09h — 10h30 / L'action du design face aux réalités actuelles. Une série de dialogues en français, en allemand et en anglais menée par Vera Baur avec :
09h > 9h15 / Odile Khoury (Beyrouth)
09h15 > 9h30 / Christopher Dell (Berlin)
09h30 > 9h45 / Philippe Macasdar (Genf/Marseille)
09h45 > 10h / Zaka Toto (Martinique)
10h > 10h15 / Carine Delanoë-Vieux (Paris)
10h15 > 10h30 / Katharina Antonaki (Athènes)

10h30 — 12h30 / Au carrefour de l'Europe et de l'Histoire : des traces ouvrières, militaires et coloniales à l'accueil des exilés, forces et initiatives sur le territoire des Hauts-de-France. Une série de dialogues en français menée par Capucine Légelle avec :

10h30 > 10h45 / Audrey Célestine (Lille)
10h45 > 11h / Amjad Abbas Abdallah (Calais)
11h > 11h15 / Veronika Boutinova (Calais)
11h15 > 11h30 / Ismaël Eidos (Aulnoye-Aymeries)
11h30 > 11h45 / Charlotte Talpaert (Lille)
11h45 > 12h / Thomas Deltombe (Lille)
12h > 12h15 / AnoNyme (Dunkerque/Leffrinckoucke)

12h30 — 13h30 / Dialogues ouverts avec le public, en présence de Ruedi et Vera Baur (Montreuil, Zürich, Genève)

13h30 — 14h / Conclusion et propositions avec Ruedi et Vera Baur (Civic City) et Caroline Naphegyi (Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design),

Une programmation conçue par l'association Civic City dans le cadre de Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design en partenariat avec l'Institut français et la World Design Organization (WDO).

Entrée libre sur inscription : www.designscapital.com



Étrange nuit du design
24h de dialogues sur l'action du design face aux réalités actuelles.



11.10

16h30

Conférence - Stéphanie Marin

Depuis 2003, smarin conçoit, développe et distribue des projets de design dans les domaines du mobilier, de la scénographie et de l'aménagement d'espaces, dans le monde entier.

smarin développe de nouvelles typologies et explore différents champs de la création liés à l'usage à partir d'objets-outils et de mobiliers-systèmes.

Rez-de-chaussée
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Soutenez la World Homeless Day en contribuant au projet Sheltersuit du designer Bas Timmer (Pays Bas)

10.10 - Nuit des sans-abris
<http://www.worldhomelessday.org/>

On estime qu'il y a actuellement plus de 30 millions de réfugiés et 150 millions de sans-abris dans le monde. Avant d'être donnés aux sans-abris, les Sheltersuits sont cousus par des volontaires et des chômeurs, principalement des réfugiés qui ont fui les zones de conflit emportant avec eux leurs compétences en couture. Les combinaisons sont fabriquées à partir de tissus coupe-vent et imperméables donnés par des usines ou à partir de vêtements recyclés. Le projet absorbe ainsi les déchets textiles et donne un travail rémunéré et un nouveau départ aux communautés.

Le projet Sheltersuit est actuellement présenté dans l'exposition La manufacture : a labour of love de Lidewij Edelkoort à la Gare Saint Sauveur (jusqu'au 08.11)

Pour soutenir l'action de Bas Timmer en faveur des sans-abris :

> Faites un don sur le site Sheltersuit <https://sheltersuit.com/get-involved/donate/>

> Soyez solidaires et rejoignez l'action Sheltersuit en faveur des sans-abris. Inscription sur le site <https://8foraid.com>. Votre contribution est de 8 euros.

En retour, vous recevez votre page d'action personnelle que vous partagez à vos amis et relations afin qu'ils puissent soutenir à leur tour le projet.



Bas Timmer © Tony Doclekal

14.10

14h

Visite guidée - L'exposition Sens Fiction par le designer et commissaire Ramy Fischler

Venez découvrir, aux côtés de son commissaire, l'exposition *Sens Fiction* qui met en lumière les fictions et les récits d'anticipation de l'ère industrielle qui ont inspiré voire forgé nos usages quotidiens.

En partenariat avec le World Forum for a Responsible Economy

Gratuit

Sur inscription sur www.worldforum2020.com dans la limite des places disponibles.

16h — 17h30

Table ronde animée par Ramy Fischler Autour des futurs désirables

RF Studio et son Bureau des Usages expérimentent une démarche de création collaborative, où récit et design se conjuguent pour imaginer des trajectoires alternatives. Auteurs de fiction, experts, opérateurs du quotidien et designers se sont réunis dans un laboratoire dématérialisé pour contribuer à l'émergence d'autres futurs. Ces futurs s'incarnent dans des fictions inédites, à travers des témoignages sonores de personnages qui - depuis le futur - nous interpellent et attestent - par leur expérience de vie - d'une transformation du monde. Ces pistes sont mises en récit par 5 auteurs pour l'exposition *Sens Fiction*, en étroite collaboration avec des entreprises partenaires de la métropole lilloise (Decathlon, Leroy Merlin, Entreprises & Cités, Veolia). Le designer et commissaire de l'exposition Ramy Fischler anime une table ronde réunissant quelques-uns des auteurs et experts autour de ces fictions. Maylis de Kerangal, auteur de la fiction "L'emploi du temps", Jean Echenoz, auteur de la fiction "Au milieu des vivants" François Bouteau, écophysiologiste et spécialiste de l'intelligence des plantes, Jean-Martin Fortier, jeune fermier visionnaire canadien qui a réinventé la pratique de l'agriculture.

En partenariat avec le World Forum for a Responsible Economy

Gratuit

Sur inscription sur www.worldforum2020.com

Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design, partenaire du World Forum for a Responsible Economy

Pour sa 14^{ème} édition, le World Forum for a Responsible Economy s'associe à Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design dans le cadre d'un parcours axé sur le design comme outil de transformation des métiers vers une économie plus durable et vertueuse.

10h—11h

Conversation avec Lidewij Edelkoort et Philip Fimmano - "Design, support de transformation des modèles de production"

En résonance à l'exposition La manufacture : a labour of love présentée à la Gare Saint Sauveur, les commissaires Lidewij Edelkoort et Philip Fimmano explorent lors d'une conversation avec Elisabeth Laville, les expérimentations d'une nouvelle génération d'acteurs autour des matériaux et des processus de fabrication.

Conférence en ligne sur inscription www.worldforum2020.com

11h — 12h30

Avec Charles Cambianica (designer chez Decathlon) et Emmanuel Druon (directeur de Pocheo) "Le design management, placer l'usage et l'utilisateur au cœur des priorités de l'entreprise"

Conférence en ligne sur inscription www.worldforum2020.com

17h30

Remise du prix national - Jean Prouvé

L'édition 2020 du Prix Jean Prouvé (destiné aux écoles supérieures d'art et de design françaises) invitait les étudiants à imaginer un tiers lieu de type laboratoire de création et d'innovation au sein d'un collège ou d'un lycée. Présidé par Philippe Starck, le jury a choisi les lauréats le 9 octobre. La remise de prix sera l'occasion pour les lauréats de présenter leur projet devant le public.

15.10

17h30 – 19h

Rencontre avec Emerson Delcourt (leader design chez Decathlon) -

La place du design chez Decathlon

Rez-de-chaussée

Entrée libre dans la limite des places disponibles

DECATHLON

16.10

17h – 19h30

Conférence et table ronde - "Quelle place pour le design dans la mobilité du quotidien ?"

La mobilité concerne chaque citoyen au quotidien. C'est une valeur phare d'aujourd'hui et un enjeu pour demain. En résonance à la programmation de l'Atelier des mobilités, les membres du Comité Design & Culture de l'Union Internationale des Transports Publics proposent d'apporter leurs connaissances et expériences pour poser les jalons d'une ville désirable.

Rez-de-chaussée

Entrée libre dans la limite des places disponibles

17.10

15h30 – 17h

Conférence - Design, éthique et soin

Échanger et questionner les liens entre éthique, design et philosophie. Rencontre avec les philosophes Fabienne Brugère et Cynthia Fleury et le designer Antoine Fenoglio, designer et co-fondateur du studio de design Les Sismo.

Modération : Marie Godfrain

Entrée libre

Inscription : designiscapital.com

17h30 – 19h

Conférence - Design for Collaborative City

Tiers-lieux, living-labs, quartiers durables, etc. font partie de ce qu'Alain Damasio appelle les ZAG, les Zones Auto-Gouvernées, des zones sur le territoire où s'expérimentent de nouvelles formes de vivre ensemble. DxCC Lille 2020 accueille une demi-journée de conversations en présentiel et à distance pour croiser les ZAG du territoire avec d'autres développées par les labos DESIS de Milan, Barcelone, Londres, Medellin, Rio, Shanghai...

Quelles formes prennent ces zones d'expérimentations ? Comment émergent-elles d'initiatives sociales, environnementales, pédagogiques, entrepreneuriales, etc. ? Qu'est-ce qu'elles nous apprennent sur les nouveaux modes de vie urbain ? Quels rôles joue le design dans leur développement ? Comment dessinent-elles des villes plus collaboratives de faire et du vivre ensemble ?

Julia Benini, Barcelona DESIS Lab, ELISAVA Barcelona School of Design and Engineering raconte l'expérience des Superillas de Barcelone et les enjeux de ces cœurs d'îlots restitués à l'usage de ceux qui y habitent ;

Laurent Courouble, Compagnie des Tiers-Lieux à Lille décrit les multiples formes de tiers-lieux présents sur le territoire de la Métropole de Lille et les nouvelles formes de coopération qui en émergent ;

Davide Fassi, Milan DESIS Lab, School of Design, Politecnico di Milano montre comment le campus hors-les-murs de l'université de design co-développe avec les habitants le quartier de Nolo à Milan ;

Caroline Senez, directrice du développement SMART met en débat l'expérience des espaces de co-working ouverts comme outil d'articulation entre professionnels et habitants ;

Adam Thorpe, DESIS Lab London St Martins à Londres, Lara Penin, Parsons New School DESIS Lab à New-York, Carla Cipolla, Rio DESIS Lab UFRJ à Rio de Janeiro, Lou Youngqi, Tongji DESIS Lab à Shanghai... témoignent des expériences de design in-situ et de living-labs installés dans les quartiers ;

Ezio Manzini, DESIS International, restitue les expériences saillantes du programme DxCC Design for Collaborative Cities conduit pendant 3 ans au sein du réseau DESIS, Design for Social Innovation and Sustainability.

Modérateur : François Jégou, designer, founder of Strategic design scenarios, commissaire de la Maison POC Ville Collaborative

Rez-de-chaussée

Entrée libre dans la limite des places disponibles

18.10

11h – 13h

Pitches - avec les designers de l'exposition "Emergences"

Venez découvrir des projets innovants racontés par des étudiants, jeunes diplômés et enseignants en design !

Modérateur : Victor Jurado, Comité d'organisation Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design

Rez-de-chaussée

Entrée libre dans la limite des places disponibles

15h

Conférence - Dominique Sciamma

Dirigée par Dominique Sciamma, également Président de l'APCI-Promotion du design, CY Ecole de Design est la première école design jamais créée dans une université en France. Intégrée à CY Cergy-Paris Université, elle ouvrira ses portes en 2021.

Comment réinventer l'école de design du 21^{ème} siècle ?

De la matière à la décision, comment les rendre capables d'embrasser tous les enjeux des vies humaines, et mieux encore du vivant ? Comment déployer tous les savoirs, méthodes, outils, et techniques du designer, assorties d'une connaissance fine des entreprises et des organisations - de la stratégie à la gouvernance, de la finance au marketing, du management à l'entrepreneuriat ?

Comment les faire penser autant que faire, et les former à une contribution incontournable à la (re)mise en forme du monde ?

C'est ce que nous essayerons de développer.

Rez-de-chaussée

Entrée libre dans la limite des places disponibles

10-18.10

Exposition - "Émergences"

Plus de 40 étudiants et jeunes diplômés d'écoles françaises et belges présentent leurs idées pour un monde en transition. Venez découvrir les propositions des designers de demain sur des sujets contemporains comme l'intelligence artificielle, l'interculturalité, le soin ou encore la sécurité dans l'espace public.

École Supérieure des Arts Appliqués et du Textile (ESAAT) de Roubaix

Exposition des projets du Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués (DSAA- niveau master), mentions Espace, Graphisme, Produit et Textile.

École nationale supérieure des Arts Décoratifs (EnsAD) de Paris

Présentation du POC "Métamorphoses Silencieuses", étape expérimentale d'une initiative proposée par EDF et son Design Lab (Laboratoire d'exploration par le Design de la R&D) en partenariat avec le secteur Design objet de l'École des Arts Décoratifs de Paris.

Designers : Marianne Blanco, Kelly Eng, Julius Fuehrer, Alexis Foiny, Oscar Gougenot, Sarah Hammond, Chloé Heslon, Marie Piplard, Adam Pozdro, Philomène Robert, Rishabh Rishabh, Lily Saillant et Antoine Tour.
Encadrants : Anna Bernagozzi et Martin De Bie, Camille Angibaud, Diane Beaulieu, Barbara N'dir-Gigon et Étienne Vallet.

L'École de Design Nantes Atlantique

Présentation de sept projets issus de "Design, l'Expo" Designers : Raphaël Duclos, Simon Le Roux, Aditya Joshi, Louise Roussière, Yifan Zuo, Marie Briand, Ophélie Jaret

Haute École des Arts du Rhin (HEAR) de Strasbourg

Aperçu des projets des étudiants de l'atelier communication graphique dans le cadre de leur DNSEP (master) 2020.
Designers : Julie Bassinot, Morgat Bry, Valentine Cascailh, Lucie Clause, Marie Damageux, Pauline Desombre, Lyne Ea, Charlotte Fourneuf-Niel, Valentin Maynadié, Angela Netchak, Chani Pouzet, Marie Serrié, Julia Von Dorpp, Lucile Weber.

École Supérieure d'Art et de Communication (ESAC) de Cambrai

Aperçu de créations issues du Diplôme National d'Art option Design Graphique 2020, et présentation de travaux réalisés dans le cadre de ses Ateliers de Recherche & Créations.
Encadrant : Keyvane Alinaghi.

École Supérieure des Arts (ESA)

de Saint-Luc de Tournai, Belgique

Exposition de projets de fin d'études et d'objets créés par des diplômés dans le cadre de leurs agences de design.

Designers : bling.studio (Anaïs Maillard & Charles Corthier), PaulinePusLuis (Pauline Capdo & Luis Bellenger), AMORCE (Vincent Long, William Fournié).

The Sustainable Design school, école en design d'innovation durable de Nice

Exposition du projet "In/pact : Security by Design"
Designers : Mathieu Andries, Agatha Verlay, Sacha Nouviale, Holly L. Bartley, Matthew Slack, Fanny Ricciardi, Tristan Terrusse, Maxime Chef, Tarushee Mehra, Nicolas Thomas, Enzo Jamois, Stefani Takac, Julian Coiffard, et Arjun Rao.
Encadrante : Laetitia Wolff.

École Supérieure d'Art et de Design d'Amiens

Exposition autour de trois thématiques :
"Corps signés", "Partenaires particuliers"
et "Indéniable humanisme".
Designers : Hélène Gervois, Adrien Contesse, Laboratoire de recherche Gestual Script, Yena Choi, Aurélie Sannier, Gabrielle Eynen, Elise Guerrier, Kenji Luyeye, Kitzia Samano Valencia, Juliette Radanne Krawice Ella Villaumie-Henderson, Bruce Bligny, Ariane Dubois.
Encadrant : Simon Renaud.

Rez-de-chaussée

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Exposition - Sports Mates Design

Chez Decathlon, le design est l'expression des besoins des utilisateurs. Il leur apporte une solution fonctionnelle et émotionnelle. Aujourd'hui, Decathlon souhaite aller plus loin et dessiner un lien entre sport, design et société. Les équipes se sont donc mobilisées pour aboutir au projet "Sports Mates Design". Une démarche unique, inattendue dans un monde sportif très stéréotypé par catégorie de pratique. Venez découvrir à quel "Mate" vous vous associez, et pénétrez dans le bureau des designers de Decathlon implanté au Tripostal pour l'occasion.

Rez-de-chaussée

L'exposition Sports Mates Design sera visible en accès libre au Tripostal jusqu'au 15 novembre

DECATHLON



© Decathlon

Brunch

Faites une pause autour d'un brunch !
Le restaurant "Chez Achille" situé au rez-de-chaussée du Tripostal vous accueille samedi et dimanche à partir de 11h.



toujours à l'affiche jusqu'au 15.11..

Exposition - Autonomie(s) EDF

Le Design Lab de la R&D d'EDF propose une installation inédite. Trois fenêtres vers des futurs autonomes, trois manières nouvelles d'habiter, d'échanger et de s'engager avec une conscience accrue de l'importance des ressources et des systèmes qui soutiennent nos vies quotidiennes.

Entrée libre dans limite des places disponibles

Designer(s) du design (niveau 1)

Pourquoi faire du design ? Le design français existe-t-il ? L'exposition "Designer(s) du Design" se propose de dessiner le paysage, la diversité, les évolutions et les propositions du design français à partir des designers et de leurs projets.

Télécharger le guide de visite via le QR Code

Tarifs : 10€ / 7€ / Gratuit

(Billet couplé comprenant les 2 expositions Designer(s) du Design + Sens Fiction)



Elephant © Mathieu Lehannour



Sens Fiction © Anouk Desury - Light Motiv

Sens Fiction (niveau 2)

L'exposition met en lumière, au travers d'un regard de designer, les fictions et les récits d'anticipation de l'ère industrielle qui ont inspiré voire forgé nos usages quotidiens. Œuvres littéraires, cinématographiques et projets de designers sont mis en relation pour agir sur les visiteurs comme des révélateurs de nos façons d'être au monde, notamment face aux technologies.

Télécharger le guide de visite via le QR Code

Tarifs : 10€ / 7€ / Gratuit

(Billet couplé comprenant les 2 expositions Designer(s) du Design + Sens Fiction)



POC DESIGN WEEK

Au cœur du projet de Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design, figure le plus grand appel à expérimentations par le design jamais lancé, les POC. De nombreux acteurs ont choisi de travailler, tester, expérimenter avec des designers des modèles d'objets, d'usages et de services.

Venez découvrir ces initiatives partagées par les porteurs de POC et les maisons POC autour d'une programmation participative et développer vos savoir-faire et compétences pour dessiner le monde de demain !

10.10

10h – 11h & 11h – 12h

Atelier avec Cataplasme - Naturopathie

En écho avec Cataplasme, Artconnexion propose un atelier avec une naturopathe pour évoquer les bienfaits de certaines plantes et notamment le Calendula officinalis.

Artconnexion, 9 rue du Cirque, Lille
Gratuit

Réservation : artconnexion@nordnet.fr

10h – 18h

Atelier - Biodimètre, mesurer la biodiversité au sein du quartier des Rives de la Haute-Deûle à Lille

Venez découvrir le quartier des Rives de la Haute-Deûle lors d'une balade centrée sur la biodiversité, puis participez à la visualisation des données de ce projet aux côtés d'une équipe de designers.

Interface, Inria,
170 avenue de Bretagne, Lille

Entrée libre

Inscription : interface-lille@inria.fr



Showroom Inria © Raphaël de Bengy



Collection des 3 Suisses - La Maillerie
© Maxime Vistricot

10h – 18h

Visite - La Maillerie, journée du design au sein de l'économie circulaire

Découvrez l'ancienne usine La Maillerie, un lieu qui porte les valeurs de l'économie circulaire et visitez l'exposition sur l'héritage industriel et créatif des 3 Suisses.

La Maillerie,
220 rue Jean-Jaurès, Villeneuve d'Ascq

Entrée libre

Inscription : contact@lammaillerie.fr

Tables rondes POC - Prendre soin à Lille

Animées par Alexandre Mussche
Lors de 3 tables rondes, les agents des services municipaux de la Ville de Lille présentent quelques politiques publiques et actions mises en œuvre qui contribuent à prendre soin de la société, des individus et des milieux naturels.

Maison POC Prendre soin
Maison Folie Wazemmes, 70 rue des Sarrazins, Lille

14h

Le soin à la société

Comment approprier l'espace public autour d'un parcours faisant le lien entre écoles et restaurant scolaire ? Comment rendre les ressources d'une bibliothèque accessibles au plus grand nombre ?

Inscription : designincapital.com

14h40

Le soin aux individus

Comment lutter contre la précarité menstruelle ? Comment mieux répondre aux demandes des usagers en situation de précarité ? Comment favoriser

l'accompagnement psychologique pour tous ? Comment favoriser la santé mentale au travail ? Comment faciliter l'accès au musée pour les personnes en situation de handicap ?

Inscription : designiscapital.com

15h20

Le soin aux milieux naturels

Comment lutter contre la pollution lumineuse en milieu urbain ? Comment rénover un milieu urbain en prenant soin du milieu naturel ? Comment valoriser les huiles de friture usagées ?

Inscription : designiscapital.com

14h – 18h

Atelier –

Faire la ville avec (tous) les gens

Les territoires comptent des multitudes d'initiatives citoyennes qui s'engagent pour une meilleure qualité de vie, pour une mobilité plus douce, pour un meilleur vivre ensemble etc. De leur côté, les communes et les administrations multiplient, elles aussi, les politiques et actions en faveur du développement durable. Et si, en conjuguant les énergies déployées, on pouvait contribuer à rendre la ville plus résiliente et plus collaborative ?

Maison POC Ville Collaborative
la Chaufferie Huet, 51 rue du Pré Catelan,
La Madeleine
Entrée libre

Inscription : designiscapital.com

14h30 – 16h

Table ronde –

Qu'est-ce-que bien accueillir ?

Les porteurs de POC et leurs designers associés sont invités à raconter leur histoire, leur démarche et leur relation avec le design durant cette expérimentation, autour d'une thématique qui les rassemble.

Avec Séverine Soetaert (Directrice du CCAS de Roubaix) / Coline Fontaine (designer, Lab-Ah / GHU Paris - Psychiatrie et Neurosciences) / Juliette Cheval (designer, Polygraphik).

Modération : Gauthier Roussilhe, designer

Maison POC Prendre Soins
maison Folie Wazemmes, 70 rue des Sarrazins, Lille
Entrée libre

Inscription : designiscapital.com

11.10

14h30 – 16h

Table ronde –

Quels outils pour le soin ?

Les porteurs de POC et leurs designers associés racontent leur histoire, leur démarche et leur relation avec le design durant cette expérimentation.

Avec Sarah-May Hall (designer) / Philippe Mougin (Président et fondateur Heroic Santé) / Capucine Diancourt (designer)

Modération : Gauthier Roussilhe, designer

Maison POC Prendre Soins
maison Folie Wazemmes, 70 rue des Sarrazins, Lille
Entrée libre

Inscription : designiscapital.com

15h – 17h

Visite –

La réhabilitation frugale : visite guidée du Monastère des Clarisses

Partez à la découverte de l'ancien Monastère - École des Clarisses de Roubaix, réhabilité par l'association Zerm et Yes We Camp. Lieu de vie pour le quartier, le projet défend le zéro déchet et l'économie circulaire.

Maison POC Économie Circulaire
Saisons Zéro - Monastère des Clarisses -
2 rue de Wasquehal, Roubaix

Entrée libre

Inscription : designiscapital.com



© Maxime Visticot

14

12.10

14h30 – 16h30

Atelier –

La Fabrik'59, toutes et tous créatifs, ensemble !

Ensemble, nous sommes plus créatifs que nous le croyons ! Donnez du peps à votre créativité grâce à un outil collaboratif simple, ludique et efficace. Avec la Fabrik'59, lancez-vous dans un challenge ludique et révélateur de ce qu'il est possible de co-créer grâce à une méthode adaptée et éprouvée.

Département du Nord,
171 boulevard de la Liberté, 4^{ème} étage,
salle co-design

Inscription : isabelle.chombart@lenord.fr

13.10

10h – 12h

Atelier –

La Fabrik'59, toutes et tous créatifs, ensemble !

Ensemble, nous sommes plus créatifs que nous le croyons ! Donnez du peps à votre créativité grâce à un outil collaboratif simple, ludique et efficace. Avec la Fabrik'59, lancez-vous dans un challenge ludique et révélateur de ce qu'il est possible de co-créer grâce à une méthode adaptée et éprouvée.

Département du Nord,
171 boulevard de la Liberté, 4^{ème} étage,
salle co-design

inscription : isabelle.chombart@lenord.fr

18h – 20h

Découverte –

MonsFabrica, un tiers lieu rénoué au cœur de Mons-en-Barœul

Venez découvrir MONSFABRICA, un tiers lieu d'innovations sociétales et économiques qui crée de nouveaux liens pour les Monsois.

Monsfabrica,
68 avenue Sangnier, Mons-en-Barœul
Entrée libre

Inscription : mariejulierock@positivesinnovations.fr

14.10

14h30 – 16h30

Atelier –

La Fabrik'59, toutes et tous créatifs, ensemble !

Ensemble, nous sommes plus créatifs que nous le croyons ! Donnez du peps à votre créativité grâce à un outil collaboratif simple, ludique et efficace. Avec la Fabrik'59, lancez-vous dans un challenge ludique et révélateur de ce qu'il est possible de co-créer grâce à une méthode adaptée et éprouvée.

Département du Nord,
171 boulevard de la Liberté, 4^{ème} étage,
salle co-design

Entrée libre

Inscription : isabelle.chombart@lenord.fr

18h

Rencontre –

L'humain et l'architecture dans les villas de Croix

Rencontre avec Anita Leurent pour un avant-goût des visites des villas de Croix. Un regard sur les œuvres "Maison Delcourt" de l'architecte Richard Neutra et "Villa Cavois" de Robert Mallet-Stevens.

Maison POC Habiter
Bazaar St-So – 292 rue Camille Guérin, Lille

Entrée libre

Inscription : designiscapital.com



© Jean_Pierre Dabéra

15

18h – 20h

Conférence - La construction modulaire avec les designers OpenStructures

Fondateurs d'Open Structures, Thomas Lommée et Christiane Högner développent, depuis 2007, une méthodologie de design modulaire ouverte. Parallèlement à leurs activités de chercheurs et de designers, Christiane Högner enseigne à l'École des Arts de Gand (Belgique) et Thomas Lommée est chef du département de bien-être à la Design Academy Eindhoven (Pays-Bas).

Maison POC Économie circulaire
Saisons Zéro - Monastère des Clarisses -
2 rue de Wasquehal, Roubaix
Entrée libre
Inscription : designiscapital.com

18h

Découverte - Bon pour un voyage à Roubaix, inauguration du parking de la gare

Avec les designers du collectif Graphites et la SEM Ville renouvelée, partez à la découverte de Roubaix, guidés par le regard sensible de ses habitants.

Place de la Gare, Roubaix
Entrée libre
Inscription : roubaix@tourisme.com



15.10

À partir de 12h

Découverte - Péniche des designers publics

Venez découvrir "Utopies Partagées N°1" Design et mobilité pour tous. Exposition de l'association Up la manufacture des Utopies Partagées, workshop avec Manuëline Caseau, conférence avec Sophie Aouizerate, pièce de théâtre avec la Compagnie de l'Oiseau-Mouche.

Exposition : 12h – 21h
Workshop : 14h30 – 18h30

Péniche l'Eldorado,
201 avenue Pasteur, Quai Soubise
59130 Lambersart, France
Entrée libre
Inscription : uplamanufacture@gmail.com

14h – 18h

Atelier - L'expérience des villes restauratives

L'atelier "au tour de table" met en débat l'expérience des "villes restauratives" et la pratique de la justice restaurative comme une voie alternative à la sanction avec l'idée manifeste d'un rétablissement de la paix sociale, d'une restauration du vivre ensemble et d'un souci de reconstruire une communauté. Luc Henry Choquet, Ivo Aertsen, Antonio Buenatesta, Jessica Philippi, designers avec une expérience dans le domaine de la protection judiciaire de la Jeunesse.

Maison POC Ville Collaborative
La Chaufferie Huet, 51 rue du Pré Catelan,
La Madeleine
Entrée libre
Inscription : designiscapital.com

14h30 – 16h30

Atelier POC - La FABRIK'59, toutes et tous créatifs, ensemble !

Ensemble, nous sommes plus créatifs que nous le croyons ! Donnez du peps à votre créativité grâce à un outil collaboratif simple, ludique et efficace. Avec la Fabrik'59, lancez-vous dans un challenge ludique et révélateur de ce qu'il est possible de co-créer grâce à une méthode adaptée et éprouvée.

Département du Nord,
171 Boulevard Liberté, 4^{ème} étage, salle co-design
Entrée libre
Inscription : isabelle.chombart@lenord.fr

À partir de 15h

Découverte - Fabrique Saillysiennne, inauguration du service de covoiturage

Découvrez le service de micro-covoiturage imaginé par la Fabrique Saillysiennne et Microstop. Inauguration du totem stop suivie d'une conférence sur le design des politiques publiques.

15h - Inauguration du totem stop
19h30 - Conférence sur le design des politiques publiques avec le designer François Jégou

Place de l'église, Sailly-Lez-Lannoy
Entrée libre
Inscription : service.administratif@saillylezlannoy.fr

16h – 18h

Atelier - Chaud Bouillon, photographie et design culinaire

Composition, mise en scène, gestion des couleurs et de la lumière, prise de vue... mais aussi dressage un dessert avec une recette simple. Rachel Levesque et Caroline Bourgeois, designers culinaires, partagent leurs savoir-faire.

Avant-goût, rue Philippe Lebon (Fives) à Lille
Entrée libre
Inscription : pia@chaudbouillon.earth

17h – 19h

Table ronde - Open source, design modulaire, codesign

Venez échanger avec les porteurs de POC et designers Jose faire, DIZY, Métalu À Chahuter, IMT Lille Douai autour des nouvelles pratiques de design modulaire. La table ronde sera animée par OpenStructures.

Maison POC Économie Circulaire
Saisons Zéro - Monastère des Clarisses -
2 rue de Wasquehal, Roubaix
Entrée libre
Inscription : designiscapital.com

16.10

À partir de 12h

Découverte POC - Péniche des designers publics

Venez découvrir "Utopies Partagées N°1" Design et mobilité pour tous.

Exposition de l'association Up la manufacture des Utopies Partagées, workshop avec Manuëline Caseau, conférence avec Sophie Aouizerate, pièce de théâtre avec la Compagnie de l'Oiseau-Mouche

12h – 21h : Exposition
15h – 17h : Conférence-débat

Péniche l'Eldorado,
201 avenue Pasteur, Quai Soubise
59130 Lambersart, France
Inscription : uplamanufacture@gmail.com

14h30 – 16h30

Atelier POC - La Fabrik'59, toutes et tous créatifs, ensemble !

Ensemble, nous sommes plus créatifs que nous le croyons ! Donnez du peps à votre créativité grâce à un outil collaboratif simple, ludique et efficace. Avec la Fabrik'59, lancez-vous dans un challenge ludique et révélateur de ce qu'il est possible de co-créer grâce à une méthode adaptée et éprouvée.

Département du Nord,
171 Boulevard Liberté, 4^{ème} étage, salle co-design
Entrée libre
Inscription : isabelle.chombart@lenord.fr

17h – 19h

Table ronde POC - La (r)évolution textile

Venez échanger avec des porteurs de POC et designers qui font évoluer les pratiques et tendances du textile vers un monde plus durable et circulaire.

Avec IDKids, Refabmarket, Sabine Dubuis, École Duperré Mode, FASHIONGREENHUB, Olivia Clément, ESA Tournai - section Design textile, La Manufacture.

Maison POC Économie Circulaire
Saisons Zéro - Monastère des Clarisses -
2 rue de Wasquehal, Roubaix
Entrée libre
Inscriptions : designiscapital.com

17h30

Découverte POC - Retrouvons les Tisserands

Découvrez comment vivre dans le patchwork culturel qu'offre l'espace des Tisserands.

Salle des Canuts-Tisserands,
60 rue Victor-Hugo, à Lomme
Entrée libre
Inscription : chouzet@mairie-lomme.fr

18h

Atelier POC - Beehome, création de tiers-lieux

Avec Polymère et les Saprophytes.

Inauguration de la haie créée avec les habitants et Saprophytes, visite de la ketterre construite par les habitants, présentation du projet "Beehome" de friches en transition. Transformer une micro-friche avec les habitants. Créer un tiers-lieu transitoire en bio-matériaux. Ville nourricière, friches en transition.

Au croisement de la rue de Lannoy
et de la Rue Saint-Hubert à Roubaix
Entrée libre
Inscription : 0677407063

17.10

À partir de 09h

Découverte POC - Péniche des designers publics

Venez découvrir "Utopies Partagées N°1" Design et mobilité pour tous.

Avec une exposition de l'association Up la manufacture des Utopies Partagées. Un workshop avec Manuëline Caseau. Une conférence avec Sophie Aouizerate. Et une pièce théâtrale avec la Compagnie de l'Oiseau-Mouche

09h – 17h : Exposition
14h30 – 15h45 : Spectacle

Péniche l'Eldorado,
201 avenue Pasteur, Quai Soubise
59130 Lambersart, France

Inscription : uplamanufacture@gmail.com

10h – 11h30

Visite urbaine - de Euralille à Bazaar St-So

Dans le cadre des Journées nationales d'architecture, le WAAO propose une visite urbaine qui d'Euralille, son site historique, vous conduira au Bazaar St-So, son nouveau siège. À l'issue de la balade, les participants pourront profiter des espaces et animations de la Braderie de l'architecture 2020 dans la Maison POC Habiter.

Départ de la Place François Mitterrand - Euralille.
Rdv à 9h45

Inscription : kids@wao.fr ou 07 85 03 43 74

10h – 19h

Braderie de l'architecture - Habiter !

La 8^{ème} édition de la Braderie de l'architecture, événement annuel, se mettra aux couleurs du design à l'occasion de Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design. En 2020, la thématique est l'habiter !

Maison POC Habiter
Bazaar St-So - 292 rue Camille Guérin, Lille
Entrée libre
Inscription : designiscapital.com

14h – 16h

Test POC - Prototype du jeu La maison

Test du prototype du nouveau jeu pédagogique lancé par le WAAO, création du designer Julien Kieffer.

Maison POC Habiter
Bazaar St-So - 292 rue Camille Guérin, Lille
Entrée libre
Inscription : designiscapital.com

14h – 16h

Projection - "The Competition", film documentaire de l'architecte Angel Borrego Cubero (2013)

Un documentaire d'exception sera diffusé autour Jean Nouvel, Franck Gehry, Dominique Perrault, Zaha Hadid et Norman Foster.

Maison POC Habiter
Bazaar St-So - 292 rue Camille Guérin, Lille
Entrée libre
Inscription : designiscapital.com

15h – 17h

Table ronde POC - Énergies intelligentes

Venez échanger avec des porteurs de POC et des designers qui questionnent de nouveaux modèles d'énergie plus vertueux.

Porteurs de POC : GRDF, Yncréa SMART CAMPUS + Institut Catholique RIZOMM (bâtiments intelligents), Haut la consigne, Wind Maker, Quick Power Access, Zerm.

Modération : Zerm.

Maison POC Économie circulaire
Saisons Zéro - Monastère des Clarisses -
2 rue de Wasquehal, Roubaix

Entrée libre

Inscription : designiscapital.com

17h – 19h

Table ronde POC - La gestion durable des emballages

Autour de la question de la durabilité des emballages, porteurs de POC et designers débattent de leurs différentes pratiques et projets.

Porteurs de POC : IDKids, Mondial Relay, Auchan, POLY, Lefebvre Textile, Haut la Consigne, Aurélie Prevost

Modération : Christophe Guérin.

Maison POC Économie circulaire
Saisons Zéro - Monastère des Clarisses -
2 rue de Wasquehal, Roubaix

Entrée libre

Inscription : designiscapital.com

18h – 20h

Découverte POC - MonsFabrica, un tiers lieu réenchanté au coeur de Mons-en-Barœul

Venez découvrir MONSFABRICA, un tiers lieu d'innovations sociétales et économiques qui crée de nouveaux liens !

Monsfabrica, 68 avenue Sangnier, Mons en Barœul

Entrée libre

Inscription : mariejulierock@positivesinnovations.fr

18.10

09h – 18h : Exposition

Découverte POC - Péniche des designers publics

Venez découvrir "Utopies Partagées N°1" Design et mobilité pour tous.

Avec une exposition de l'association Up la manufacture des Utopies Partagées. Un workshop avec Manuëline Caseau. Une conférence avec Sophie Aouizerate. Et une pièce théâtrale avec la Compagnie de l'Oiseau-Mouche.

Péniche l'Eldorado,
201 avenue Pasteur, Quai Soubise
59130 Lambersart, France

Inscription : uplamanufacture@gmail.com

15h – 17h

Atelier - FablabPhilo

Avec Ludovic Duhem, philosophe, responsable de la recherche ESAD Valenciennes.

Atelier collaboratif et contributif pour faire de la philosophie sans être philosophe et en produisant des formes matérialisées autre que le texte. Le FabLabPhilo explore une thématique de la Ville Collaborative liée au design pour réaliser un objet matérialisant un concept, une idée, une théorie, un débat. Il s'adresse à des non-philosophes : habitants du quartier, étudiants, association de quartier, éducateurs, designers, animateurs de FabLabs...

Maison POC Ville Collaborative
La Chaufferie Huet, 51 rue du Pré Catelan,
La Madeleine

Entrée libre

Inscription : designiscapital.com

EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTS

En regard des productions originales de Lille Capitale Mondiale du Design, de nombreux musées, associations de la Métropole, des Hauts-de-France et de Belgique proposent une programmation dédiée aux designers et au design.

Certaines expositions sont déjà à l'affiche, d'autres sont à découvrir. Événements et conférences viennent enrichir le programme.

à découvrir...

10.10 > 18.10.20

Exposition Berger&Berger - “... de formes assemblées dans la lumière”

Cette exposition au Couvent des Dominicains, dessiné par l'architecte Pierre Pinsard, est la rencontre d'une sélection d'œuvres et d'objets de mobilier de Berger&Berger avec une architecture remarquable.

Couvent des dominicains
7, avenue Salomon, Lille
Entrée libre

10.10.20 > 10.01.21

13h – 18h

Design : please do so

L'exposition *Design : please do so* a pour ambition de proposer une expérience multisensorielle au visiteur en réenchantant la relation entre l'humain et l'objet. Il s'agit de mettre les sens et la curiosité en éveil pour appréhender/comprendre la diversité et l'étendue des champs d'application du design : objet, produit, industriel, espace, graphique, textile, UX/UI...

MUBA Eugène Leroy
2, rue Paul Doumer, Tourcoing

Tous les jours sauf le mardi et jours fériés
Tarifs : 5,50€ / 3€ / gratuit pour les Tourquennois
et le 1^{er} dimanche du mois (autre gratuité sous conditions)
Commissariat : lille—design

15.10.20 > 03.01.21

Mer > dim : 14h – 19h

Panorama 22- Les Sentinelles

Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains présente en conclusion d'une année d'échanges, d'expériences, de recherche, plus de 50 œuvres inédites dans les domaines de l'image, du son et de la création numérique, imaginées et réalisées par les jeunes artistes et les artistes professeurs invités.

Panorama 22 est placé sous le thème des sentinelles, un mot qui a plusieurs significations dont l'une permet d'évoquer la figure de l'artiste, aujourd'hui, pour sa

part de vigilance, de voyance, de veille.

Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains
22 rue du Fresnoy, Tourcoing
Tarifs : 4€/3€ / Gratuit pour les moins de 18 ans
et pour tous, chaque dimanche.

15.10.20 > 03.01.21

Mer > dim : 14h – 19h

Passé, présent - Mémoire industrielle

L'exposition aborde notre territoire comme étant un territoire des possibles, prenant en compte son histoire industrielle, parcours de regards actuels. Trois entreprises emblématiques des Hauts-de-France, reconnues pour leur savoir-faire exceptionnel, sont associées à 3 designers, sous le regard d'Alain Fleischer, cinéaste. En découle la production d'objets nouveaux, véritable célébration du patrimoine vivant, sacralisés le temps d'une exposition en regard de films témoignages.

Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains
22 rue du Fresnoy, Tourcoing
Tarifs : 4€/3€ / Gratuit pour les moins de 18 ans
et pour tous, chaque dimanche

18.10.20 > 14.02.21

Mar > dim : 10h – 18h

Plant Fever

Faisant échos aux mots de l'écologiste américain Ian Baldwin, qui suggère qu'il serait bon d'essayer "de penser comme les plantes", nombreux sont les designers, scientifiques et ingénieurs qui commencent à considérer les plantes comme de potentiels alliés pouvant nous aider à faire face aux problèmes environnementaux et sociaux actuels et à venir.

CID – centre d'innovation et de design Grand Hornu
82, rue Sainte-Louise, 7301 Boussu, Belgique
Tarifs : 10€/6€ / Le billet d'entrée donne droit à la visite des expositions en cours du CID, du MAC's, ainsi qu'un accès au site du Grand-Hornu.

15.10 > 15.11.20

Wonder

Avec le report de la Biennale INTERIEUR d'une année – en raison de la crise sanitaire – différents partenaires du design et de la culture de la ville de Courtrai ont choisi de rebondir. Ils unissent leurs



Test route Gando Burkina Faso ©Francis Kere architecture - Muller Van Severen à la Villa Cavrois ©Fien Muller - The thread wrapping machine, Anton Alvarez © Mária Thisner
- Muller Van Severen à la Villa Cavrois ©Frederik Verduyck - Design school workshop © WD

forces et proposent un festival créatif intitulé WONDER pour mettre en valeur la créativité, le design et l'étonnement. Pendant 4 semaines, un parcours riche se dessine dans la ville avec des expositions de jeunes talents, des installations, des événements. Fruit de collaborations, cet événement accueille les connaisseurs, les amateurs et les curieux pour une expérience détonante.
Kortrijk Creativity festival, Courtrai, Belgique
Visite libre
www.wonderkortrijk.be

16.10

Remise des Trophées de la Mode circulaire

La Métropole Européenne de Lille organise en partenariat avec l'ADEME, la Région Hauts-de-France, Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design et l'agence de l'Eurométropole Lille-Kortrijk-Tournai : "Les trophées nationaux de la mode circulaire".

Berceau des plus grandes enseignes textiles nationales et forte de la dynamique actuelle autour de la mode circulaire, la Métropole Européenne de Lille souhaite stimuler l'éco-innovation dans le secteur de la mode et l'habillement. Ce concours, ouvert à tous les projets du secteur de la mode et de l'habillement sur le territoire national et eurométropolitain, récompense les produits, les services et process qui réduisent l'impact de la filière sur l'environnement.

Théâtre du Nord, Grand Place, Lille

17.10

Journées nationales de l'architecture

Dans le cadre des journées nationales de l'architecture l'agora de l'exposition *Les Usages du monde* accueille 3 agences d'architecture et de paysage. Architectes et paysagistes diplômés de l'Ensap Lille.

Studio Rijssel : architectes à Lille
Face B : architectes à Lille
La forme et l'usage : paysagistes à Nantes.

... toujours à l'affiche

Jusqu'au 20.10

Mardi : 13h – 20h
Dimanches 13.09 et 11.10 : 14h30 – 19h

En pleine lumière ! L'inventaire, artothèque Hauts-de-France

144 rue Faidherbe, Hellemmes
Entrée libre
Infos : linventaire@yahoo.fr / 03 20 04 88 12

Jusqu'au 31.10

Jeu > Sam et le 1^{er} dim de chaque mois : 15h – 19h

Audrey Ballacchino Jusqu'à Licata

Le Fil Rouge • Galerie QSP* Roubaix
112, avenue Jean Lebas, Roubaix
Entrée libre

Jusqu'au 01.11

Mar > dim : 10h – 18h

Design ! Muller Van Severen à la Villa Cavrois

Villa Cavrois
60, avenue Kennedy, 59170 Croix
Accès sans supplément avec le billet d'entrée
(9,5€/7,5€)

Jusqu'au 08.11

Mer > dim : 12h – 19h

la manufacture : a labour of love

Cette exposition imaginée par Lidewij Edelkoort, prévisionniste de tendances reconnue dans le monde entier, explore les expérimentations d'une nouvelle génération de designers autour des matériaux et des processus de fabrication.



Maison POC "Prendre Soins" © Anouk Desury, Light Motiv - Sens Fiction © Anouk Desury, Light Motiv - Maison POC "Habiter" © Anouk Desury, Light Motiv - Maison POC "Prendre Soins" © Anouk Desury, Light Motiv - CID © Next Nature Network and submarine channel - Audrey Ballacchino © Audrey Ballacchino - Pierre Pinsard © Pierre Pinsard

Les usages du monde

L'exposition *Les Usages du monde* invite à considérer des alternatives sociales, environnementales, architecturales ou agricoles sélectionnées sur tous les continents, des expériences qui nous éclairent, nous permettent de penser et de faire habiter le monde autrement.

Gare Saint-Sauveur
17 boulevard Jean-Baptiste Lebas, Lille
Entrée libre

Expositions accueillies dans le cadre de l'Automne à Saint Sauveur avec lille3000

Faire c'est dire

L'ENSAPL et le centre d'architecture Arc en rêve prolongent l'exposition *Les Usages du monde*, chaque jeudi, avec un cycle de conférences inédit à l'agora Vadrot au cœur de l'exposition.

22.10 - 18h30 : Christophe Hutin (architecte - Bordeaux) et Olivier Vadrot (designer - Beaune)
29.10 - 18h30 : Clément Berton (architecte - Lille)
06.11 - 18h30 : ZERM (association d'architecture - Roubaix)

Mer > Dim : 14h > 19h
Maison POC Habiter
Le design imagine l'habiter du futur.
Bazaar st-So
292 rue Camille Guérin, Lille
Entrée libre

Jusqu'au 15.11
Mer > Dim : 13h - 19h
Sens Fiction Designer(s) du design
Tripostal
avenue Willy Brandt, Lille
Tarifs : 10€ / 7€ / Gratuit (billet incluant les 2 expos)
Expositions accueillies par la Ville de Lille

Mer > Dim : 14h - 19h
Maison POC Économie circulaire
Le design réinvente l'usage des ressources.
Monastère des Clarisses
2 rue de Wasquehal, Impasse du Couvent, Roubaix
Entrée libre

Mer > Dim : 14h - 19h
Maison POC Prendre soin
Le design prend soin du monde.
Maison Folie Wazemmes
70 rue des Sarrazins, Lille
Entrée libre

Mer & Sam : 14h - 18h / Jeu : 14h - 21h / Dim : 11h - 17h
Maison POC Ville collaborative
Le design invite au vivre ensemble.
La Chaufferie Huet
rue du Pré Catelan, La Madeleine
Entrée libre

Mar > Sam : 11h - 19h30
sauf Jeudi : 9h - 12h30 (créneau scolaires), 13h - 21h
Fermée le dimanche et le lundi
Temps fort : 19.10 > 23.10
Maison POC Action publique
Le design aide à repenser les services publics.
le Biotope
2 boulevard des Cités Unies, Lille

Jusqu'au 29.11
Mar > Dim : 10h - 18h
Serial eater
CID - Centre d'innovation et de design - Grand Hornu, Mons
82, rue Sainte-Louise - 7301 Hornu - Belgique
Tarifs : 10€ / 6€
Le billet d'entrée donne droit à la visite des expositions en cours du CID, du MAC's, ainsi qu'un accès au site du Grand-Hornu

Jusqu'au 06.12
Mar > Dim : 14h - 18h
Pierre Pinsard, Architectures profanes et sacrées
Couvent des dominicains
7, avenue Salomon, Lille
Entrée libre



Open Museum music #6 © Palais des Beaux-Arts de Lille - JM Dautel - Claude Courtecuisse © Claude Courtecuisse - Hella Jongerius (production : manufacture de Nymphenburg) Bowl with hippopotamus, 2004, céramique peinte à la main © Porzellanmanufaktur Nymphenburg - Charlotte Perriand © Charlotte Perriand

Jusqu'au 31.12

Mar > Dim : 10h – 18h

Accrochage thématique Charlotte Perriand / Fernand Léger

LaM — Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut
1 allée du Musée, Villeneuve d'Ascq
Tarifs : 7€ / 5€ / gratuit tous les premiers dimanches du mois

Jusqu'au 03.01.21

Mer > Ven : 14h – 18h
Le week-end : 11h – 19h

Claude Courtecuisse

FRAC Grand Large Hauts-de-France Dunkerque
503, avenue des Bacs de Flandres, Dunkerque
Tarifs : 4€/2€

Jusqu'au 11.01.21

Lun : 14h–18h / Mer > Dim : 10h–18h

Open Museum music #6

Palais des Beaux-Arts
Place de la République, Lille
Accès sans supplément avec le billet d'entrée
(7€ / 4€)

Jusqu'au 01.02.21

Tous les jours sauf le mardi : 10h – 18h

Louvre-Design

Musée du Louvre-Lens, pavillon de verre
99, rue Paul Bert, Lens
Entrée libre

DESIGN POUR LES KIDS

Parce qu'on apprend mieux par l'expérience,
Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design
initie les enfants au design avec des ateliers
et des parcours sensoriels à retrouver
au Tripostal et dans les Maisons POC.

10 & 11.10

11h & 14h

Ateliers - BUILDI'MOTS

animés par ID KIDS / N'JOY

Les enfants de 10 à 12 ans sont invités à la concertation autour de lettres dans le but de construire ensemble une œuvre-mot.

Le Tripostal - Rez-de-chaussée
Avenue Willy Brandt, Lille

En accès libre sur inscription au préalable sur
www.designiscapital.com



10.10

14h – 16h30

Atelier - Créer une toupie avec Agrafmobile

Créer une illusion d'optique grâce à une toupie !
Atelier pour tou.te.s à partir de 6 ans.

Maison POC Économie circulaire
Monastère des Clarisses, 2 rue de Wasquehal,
Impasse du Couvent, Roubaix
Inscription : designiscapital.com

16h – 17h30

Atelier - Tampons pour la planète avec Agrafmobile

Imaginez et dessinez un geste pour la
planète avec des tampons.
Atelier pour tou.te.s à partir de 6 ans.

Maison POC Économie circulaire
Monastère des Clarisses, 2 rue de Wasquehal,
Impasse du Couvent, Roubaix
Inscription : designiscapital.com

14.10

14h – 17h

Atelier - Construire, détourner, réutiliser - OS mini - playstations

Babyfoot, labyrinthe, flipper... participez
à la construction, au détournement
et à la personnalisation de vos propres
jeux à partir des kits d'ateliers en open
source développés par les designers
OpenStructures.

De 6 à 12 ans.

Maison POC Économie Circulaire
Monastère des Clarisses, 2 rue de Wasquehal,
Impasse du Couvent, Roubaix
Inscription : designiscapital.com

14h – 15h / 15h – 16h

Journée des enfants - Wao Kids - Habiter

Un parcours spécialement conçu
pour les enfants au sein de la Maison
POC "Habiter" ! Au programme : test
du prototype du jeu "La Maison" créé
avec le designer Julien Kieffer, mise
à disposition des jeux d'architecture
et d'urbanisme de la collection du WAO,
réouverture de la Mini Biblio archi :
plus de 400 livres jeune public à
disposition, et goûter !

À partir de 6 ans.

Maison POC Habiter -
Bazaar st-So, 292 rue Camille Guérin, Lille
Inscription : designiscapital.com

14h – 15h / 15h – 16h

Parcours - Prendre Soins

La Maison POC Prendre soins nous montre
comment nous pouvons prendre soins des
autres, de la planète et de la société :
des infirmières qui se déplacent à vélo
pour soigner des patients, des colorants
écologiques réalisés à partir de bactéries,
un bolide fabriqué à plusieurs mains...

Atelier pour les : 6 - 12 ans

Maison POC Prendre soins
maison Folie Wazemmes, 70 rue des Sarrazins, Lille
Inscription : designiscapital.com

14h – 15h30 / 15h30 – 17h

Atelier – Design collaboratif

Ce club de sensibilisation au design dédié au jeune public a pour objectif de faire comprendre dans quel monde l'enfant vit et comment il peut le façonner. Il permet également aux enfants de s'approprier les outils du designer par une pratique collaborative au travers d'ateliers de conception et d'expérimentation.

Atelier pour les 7 – 12 ans.

Maison POC Ville collaborative
La Chaufferie Huet, rue du Pré Catelan, La Madeleine
Inscription : designiscapital.com

15.10

18h – 19h

Rencontre et visite guidée – Le design à hauteur d'enfants

par IDKids

IDKid's 162 bd de Fourmies, à Roubaix

Gratuit sur inscription sur www.designiscapital.com



DESIGN IS HOSPITALITY

Découvrir Lille Métropole 2020, Capitale Mondiale du Design, c'est aussi prendre le temps d'apprécier les bonnes adresses.

Design is Hospitality, la signature des restaurateurs et commerçants qui mettent en avant le design dans leurs restaurants et boutiques et celle des designers qui ouvrent leurs studios au public.

Évènement

Tables sublimes

Pour vivre pleinement l'expérience design, réservez une "table sublimes" pour le déjeuner ou le dîner à partir de la sélection d'adresses ci-après réalisée avec le concours de l'agence culinaire les Sublimeurs.

"Restaurants gastronomiques", "retour de marché", "à boire et à manger" ou "pause gourmande" chacun pourra trouver l'adresse qui lui correspond, selon son humeur et son envie et y découvrir les pièces et créations de designers.

Restaurants gastronomiques

-

Bloempot, la cantine flamande de Florent Ladeyn

Designers invités :

Frédéric Gautier, céramiste, designer et plasticien

Cédric Breisacher, designer et sculpteur

Elisa Uberti, céramiste

22 rue des Bouchers, Lille

La Table, Clarence Hôtel

Designers invités :

Quentin Vaulot, designer

Aurélien Veyrat, designer et plasticien

32 rue de la Barre, Lille



Frédéric Gautier © FCK Frédéric Gautier



Quentin Vaulot © Vaulot et Dyèvre

Rouge Barre

Designer invitée :

Marion Graux, céramiste

50 Rue de la Halle, Lille

Empreinte Restaurant

Designer invitée :

Véronique Guermonprez, céramiste

170 Av. de l'Hippodrome, Lambersart

Retour de marché

-

L'Annexe

Designer invitée :

Albane Trollé, céramiste

613 avenue de la République, Lille

Il Bastione

Designer invité :

Pierre-Emmanuel Vandeputte, designer

1 boulevard Vauban, Lille



Emmanuel Vandeputte © Joan Calvet

Michel

Designer invité :

EtNISI, revalorisation de matières usagées locales

167 rue Pierre Mauroy, Lille

NU Restaurant,

Designer invitée :

Fanny Bouyagui, céramiste

93 Avenue le Corbusier, Lille

À boire et à manger

Le Verlaine

Designer invité :
Félix Godefroy, graphiste
48 Boulevard Jean-Baptiste Lebas, Lille

Le Lovibond

Designers invités :
EtNISI, revalorisation de matières
usagées locales
Paul Gallaud, designer
169 Boulevard de la Liberté, Lille

Brique House

Designers invités :
Aequo, studio de création
et design territorial
Halls de la Filature, 27 Rue Félix Faure,
Saint-André-lez-Lille

Pause gourmande

Café Méo

Designers invités :
EtNISI, revalorisation de matières
usagées locales
5 place Charles de Gaulle, Lille

Maison de thé Unami

Designers invités :
Lana Ruellan, céramiste
Anne Breton, céramiste
8 rue Saint-Jacques, Lille



© Lana Ruellan

Sélection d'événements design -

Chez les commerçants

Clivia Nobili

Installée au cœur du Vieux-Lille depuis une dizaine d'années, Clivia Nobili propose des collections de prêt-à-porter masculin et féminin d'inspiration workwear. Retrouvez également Clivia Nobili à la table d'un chef avec l'édition n°3 de Prêt-à-cuisiner, une collection de vaisselle et linge de cuisine qui offre une seconde vie aux tissus professionnels et permet de raconter leur première utilisation et leur lieu de fabrication avec l'idée et l'envie de partager une collection d'accessoires - vaisselle et linge de cuisine - s'inspirant des origines et des valeurs de la marque.
40 bis rue Saint-André, Lille

Atelier Kumo

Dans son design shop, Emilie Kaori-Bessineau a sélectionné mobiliers, accessoires et objets de décoration tous dessinés et conçus par des designers installés dans la région et à la renommée internationale. En écho à l'exposition Muller Van Severen qui se tient à la villa Cavrois, l'Atelier Kumo proposera en exclusivité des pièces du duo de designers.

Ateliers créatifs autour du design 10.10.20 + 17.10.20

7 rue de l'Hôpital Militaire, Lille

Grand Playground

Lieu de vie de 2 000 m², Grand Playground est composé d'une partie shopping avec des boutiques éphémères de créateurs et d'une partie petite restauration et bar. Grand Playground accueille Combo Combo, le festival de design graphique contemporain d'envergure. Au programme, les expositions Nord et Combo Combo n°3, des conférences, des ateliers et le salon de l'image imprimée.
Combo Combo, 15.10 — 15.11.20
116 rue Pierre Mauroy, Lille

Richesses des Andes

Unique à Lille, ce concept store péruvien propose de découvrir, à travers de l'artisanat et de la petite restauration, les richesses naturelles du Pérou.
257 rue Léon Gambetta, Lille

Cinna

L'éditeur et fabricant français de mobilier contemporain haut de gamme accueillera dans sa boutique lilloise des pièces du collectif de designers Aequo.
37/39 rue Esquermoise, Lille

Bleu Natier

Bleu Natier est une boutique de prêt-à-porter féminin. Pendant la Design Week, la boutique accueillera Mètre Ruban, un concept inédit de vêtements "presque prêt à porter", un vestiaire de pièces uniques intelligentes et élégantes, façonné par des couturiers locaux avec des stocks de tissus existants.
40 rue Basse, Lille

Momentum Concept Store

Momentum est un concept store tourné vers le design, le mobilier et la décoration d'inspiration scandinave. Situé au cœur du Vieux-Lille, Antoine, le gérant, vous propose de découvrir du mobilier, des accessoires et luminaires, un corner enfant, des livres d'art et bien d'autres choses encore.

Pendant la Design Week : Atelier brique par le collectif de designers Aequo :

La brique rouge, élément symbolique du nord est à customiser pour en faire un objet utilitaire ou de décoration.
Atelier payant. Réservation au 03 20 13 31 08

Exposition et scénographie de "L"

Dessinée et conçue par le designer Aurélien Veyrat, cette étagère se présente sous forme d'un module en bois cintré, à assembler. C'est un objet ludique qui s'adapte à l'espace.

Exposition de la gamme Zéro Chute

Conçue par le collectif de designers Faubourg 132, cette gamme de mobilier et d'objets est issue de la transformation de panneaux de bois de récupération.
42 rue des Trois Molettes, Lille

Place Ronde et Leica Store

Place Ronde et le Leica Store de Lille proposent : "Design photographique : de l'appareil au livre". Une vitrine autour de l'évolution du design des appareils photographiques Leica®, de l'art photographique et des livres de photographie.
Librairie Place Ronde : 8, place de Strasbourg, Lille
Leica Store : 10, rue de la Monnaie, Lille

Boutique du Tri Postal

Venez découvrir une sélection de produits design et de livres proposée par les commissaires d'exposition et l'équipe de World Design Capital. En collaboration avec les libraires du Furet du Nord et Aziart.
Avenue Willy Brandt, Lille

Important : compte tenu du contexte sanitaire, cette rubrique est amenée à évoluer. Retrouvez sur notre site internet designiscapital.com les participants, précisons et informations en temps réel.

17 > 18.10

Open Studios

Le temps d'un weekend des designers ouvrent les portes de leurs studios et ateliers pour faire connaître, partager et échanger autour de leurs activités, travaux et visions du design.

Le Hangar

Partez à la rencontre et à la découverte des créations et travaux Lauriane Beaunier (designer couleurs et matières) et Aurélien Veyrat (designer et plasticien).

Le Hangar - 46 bis rue Bourigno, Lille

Point Zéro

Derrière leurs vitrines, Julien Kieffer (designer) et Maxime Seurin (Tectoluce) exposent leurs dernières créations et recherches : expérimentation ; process ; atelier ; luminaires ; projets ; matières ; usages upcycling.

18 rue du Soleil Levant , Lille

Aequo Studio

Portes ouvertes de leur studio, atelier de créations et bar à broderies.

Le Vestiaire Maisons de Mode
27 Rue de L'Espérance, Roubaix



© Polygraphik & Bazaar St-So

Atelier Polygraphik

Installé au Bazaar St So, l'Atelier Polygraphik, spécialisé dans la signalétique et le graphisme d'exposition, vous invite à une visite du bâtiment réhabilité à travers la découverte de signalétique imaginée et conçue par le studio lillois pour ce lieu.

Bazaar Saint So, Gare Saint-Sauveur
292 Rue Camille Guérin - Lille



© COMB COMBO

Festival Combo Combo #3

Salon international de l'image imprimée

Grand Playground
80 rue Pierre Mauroy, Lille

Type Director Club #66

Exposition du Type Director Club de New-York à l'Exshop Galerie.

12 bis rue de la Quenette, Lille

Cofabrik

Ouverture des ateliers et exposition des artistes et designers résidents (Cédric Breisacher, Alexandre Labruyère)

1 Rue Charles Delesalle, Lille

LES PARTENAIRES



Retrouvez toute
la programmation sur

@#

designiscapital.com

