

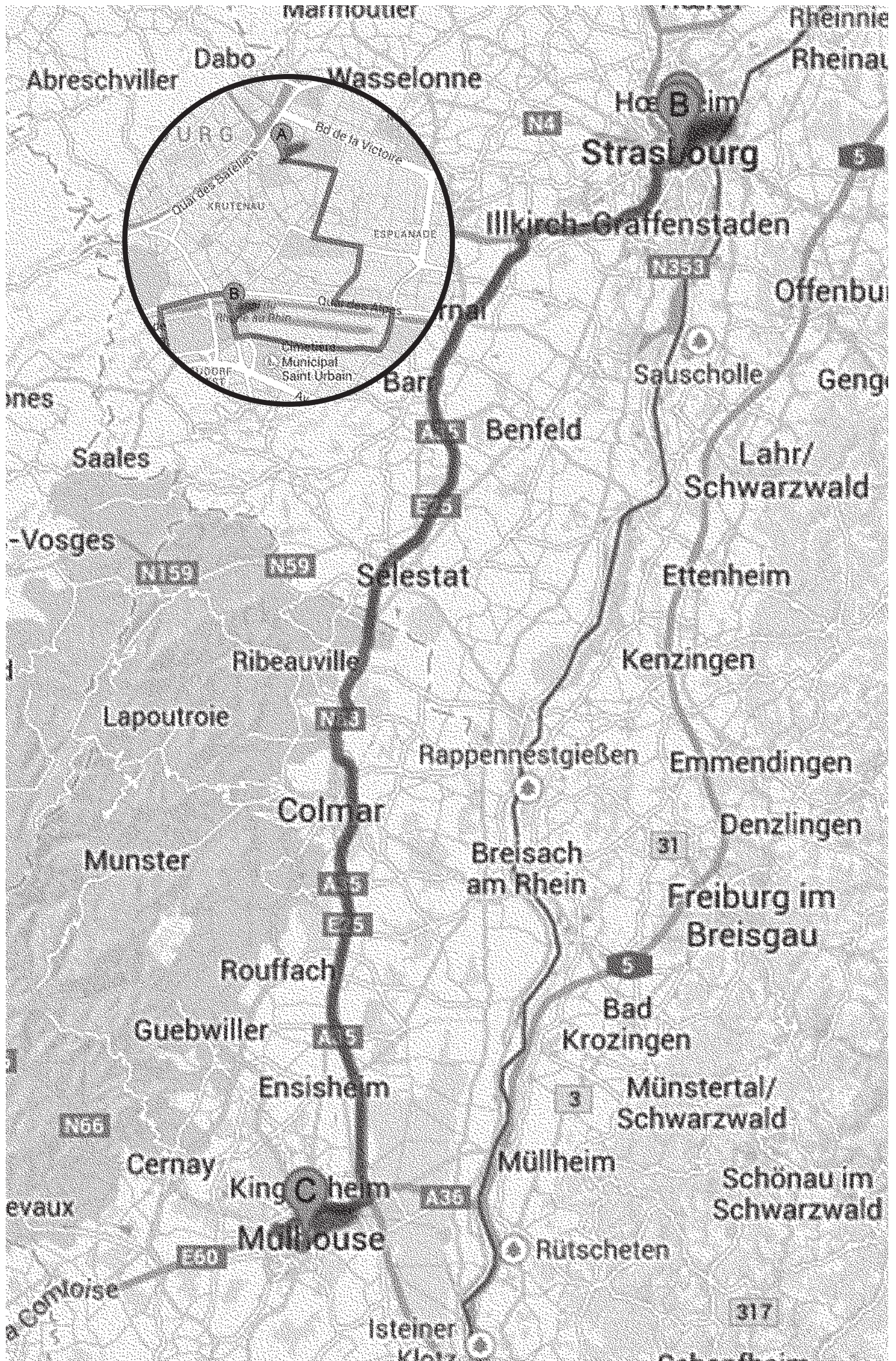
Charte graphique

Sommaire

- A. Logotype
- B. Différentes versions
- C. Taille minimale
- D. Zone de protection
- E. Couleurs institutionnelles
- F. Couleurs événementielles
- G. Contre-exemples
- H. Exemples



 Haute école
des arts du Rhin



A

Charte graphique
Haute école
des arts du Rhin

Logotype

Ces trois points rythment l'espace selon une ligne ascendante marquée. Ils révèlent l'emplacement des sites d'enseignement les uns par rapport aux autres selon leur position géographique.

La topographie qui émerge situe ces trois entités mais offre également la lecture des trois éléments comme un ensemble par la ligne qu'ils composent.



B

Différentes versions

Charte graphique
Haute école
des arts du Rhin

Il existe 3 versions du logotype. La version *acronyme* est réservée aux déclinaisons faites en interne et à une utilisation en petit format.

Les versions avec intitulés complets (versions *générique* et *Académie supérieure de musique*) sont destinées à être utilisées par tout document non émis par la HEAR.

Version acronyme



HEAR

Version générique



HEAR

Haute école
des arts du Rhin

**Positionnement
de l'intitulé complet:**
– alignement vertical
par rapport au “E”
– alignement horizontal
par rapport au “•”

Version Académie supérieure
de musique



HEAR

Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure
de musique de Strasbourg

**Positionnement
de l'intitulé complet:**
– alignement vertical
par rapport au “E”
– alignement horizontal
par rapport au “•”

C

Taille minimale

Charte graphique
Haute école
des arts du Rhin

En-dessous d'une longueur de 15 mm pour "HEAR",
ne pas mettre la dénomination complète.
Longueur minimum pour "HEAR" = 10 mm.



● Haute école
des arts du Rhin



● Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure
de musique de Strasbourg



● Haute école
des arts du Rhin



● Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure
de musique de Strasbourg



● Haute école
des arts du Rhin



● Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure
de musique de Strasbourg



D

Zone de protection

Charte graphique
Haute école
des arts du Rhin

Cette zone correspond à l'espace minimal obligatoire autour du logotype. Aucun élément ne devra venir perturber cet espace.



Pour les versions *acronyme*
et *Académie supérieure*
de musique, laisser
également un blanc tournant
d'une distance "x".



E

Couleurs institutionnelles

Charte graphique
Haute école
des arts du Rhin

Pour les déclinaisons institutionnelles
le noir est préconisé (exemple : la papeterie).



HEAR



HEAR

F

Couleurs événementielles

Charte graphique
Haute école
des arts du Rhin

Le logotype doit toujours être monochrome,
et dans une teinte suffisamment dense pour qu'il
conserve son impact et sa lisibilité. Il fonctionne
aussi bien en réserve qu'en aplat.



G

Contre-exemples

Charte graphique
Haute école
des arts du Rhin

Mauvais positionnement du signe, non-respect de la casse, de l'interlettrage, de la graisse du signe, utilisation de contours, d'ombre portée, de dégradé, de plusieurs couleurs, de couleurs trop lumineuses, de couleurs dont l'association "vibre", etc.

Attention : le logotype ne doit jamais être mis dans un cartouche, de fond coloré ou non.



H

Exemples

Charte graphique
Haute école
des arts du Rhin

Guide de l'étudiant, affiche, couverture
de document A4.



A poster for an exhibition titled "Together and apart". The title is written in large, bold, grey, sans-serif font, with "Together" and "and" on the top line and "apart" on the bottom line. The text is overlaid on several dark, textured, irregular shapes that resemble pieces of charcoal or wood. In the top left corner, the HEAR logo is present. To the right of the logo, there is text: "Résidences de l'atelier terre" followed by the names "Nicole De Brabandere, Cécile Falières, Yun-Jung Song, Yiumsiri Vantanapindu, Gretel Weyer". Further right, it says "Haute école des arts du Rhin" followed by "La Chaufferie" and the address "5 rue de la Manufacture des tabacs - Strasbourg" and phone number "+33 (0)3 69 06 37 77". Below that, it says "Vernissage : jeudi 21 nov. à 18h". In the top right corner, there is a small text block: "La galerie est ouverte les vendredi, samedi et dimanche de 14h à 18h et sur rendez-vous." Below this, it says "Coordination : Arnaud Lang et Sylvain Throuin" and shows logos for "Strasbourg" and "MUSEUM".

Contact

Charte graphique
Haute école
des arts du Rhin

Haute école des arts du Rhin
Service communication

1 rue de l'Académie CS 10032
67082 Strasbourg cedex
+33 (0)3 69 06 37 75 / 76
communication@hear.fr