



Académie Supérieure de Musique de Strasbourg Haute école des arts du Rhin Cursus diplôme d'État

- Équipe pédagogique -

L'équipe permanente :

Marie-Eve Thallinger : responsable de la formation pour le diplôme d'État

Valérie Kleinberg : professeure référente pour le diplôme d'État de Formation Musicale

Grazia Giacco et **Maria Denami** : professeures référentes pour le Portfolio/Mémoire d'Artiste-Enseignant

Emmanuel Séjourné : professeur référent pour les projets musicaux et pédagogiques

Philippe Geiss, Ana Haas, Emmanuel Séjourné et **Marie-Eve Thallinger** : professeurs référents pour les practicum

Les chargés de cours :

Michel Alizon : professeur au CRR et à l'ASMS

Christian Bernapel : président de la fédération française des arts énergétiques et martiaux chinois, formateur de formateurs pour l'enseignement du Tai Chi et du Qi Gon, intervenant dans des académies internationales de musique

Solène Coquillon : professeure des écoles, formatrice certifiée en Soundpainting, collaboratrice de revues pour l'enseignement

Maria Denami : docteure en Sciences de l'Éducation, maître de conférences, Université de Haute Alsace (UHA)

Nicole Denni-Krichel : orthophoniste, chargée d'enseignement au centre de formation des orthophonistes à la faculté de médecine de Nancy, présidente de la Fédération Nationale des Orthophonistes

Miguel Etchegoncelay : chef d'orchestre, professeur au CRR et à l'ASMS Ateliers de direction d'ensemble

Noémie Gachet-Bensimon : psychologue clinicienne aux Hôpitaux Universitaires de Strasbourg chargée de cours à l'université de Strasbourg, diplômée en musicologie

Philippe Geiss : professeur au CRR et à l'ASMS



Grazia Giacco : maître de conférences HDR en Musique et Didactique de l'éducation musicale, École supérieure du professorat et de l'éducation de l'Académie de Strasbourg, Université de Strasbourg, directrice adjointe de l'École Doctorale des Humanités.

Claire Goulet : enseignante à l'École supérieure du professorat et de l'éducation de l'Académie de Strasbourg (Master ADE, MEEF, TFE), professeure des écoles spécialisées, maître formatrice

Anne Guyonnet : administratrice de l'ASMS

Ana Haas : professeure au CRR et à l'ASMS

Jean-Daniel Hégé : professeur au CRR et à l'ASMS

Emilia Hegedus : formatrice hongroise spécialiste de la méthode Kodaly

Béatrice Hezarifend : professeure au CRR

Hervé Jamet : professeur au CRR et à l'ASMS

Alexandre Jung : chef d'orchestre, directeur du CRD de Mulhouse (68)

Anne-Irène Kempf : professeur au CRR

Pierre-Loïc Le Bliguet : percussionniste, en charge du labo/atelier pédagogie du rythme

Sonia Lorant : enseignante-chercheur en Psychologie Cognitive, ESPE, Université de Strasbourg, Laboratoire Cognition Humaine et Artificielle

Laure Mercoeur : directrice de CADENCE

Anne Naas : professeure de formation musicale, formatrice Dalcroze

Christine Ott : professeure au CRR et à l'ASMS

Laetitia Quietti : directrice de l'école de musique du CSC Neuhof

Emmanuel Séjourné : professeur au CRR et à l'ASMS

Isabelle Sainte-Marie : professeure au CRR

Antoine Spindler : professeur au CRR et à l'ASMS

Bernard Stoehr : formateur gestion de conflits et management d'équipe, guide naturaliste-BAFD

Elizabeth Vinciguerra : accompagnatrice au CRR et à l'ASMS Formatrice aux techniques de respiration, de gestion du stress et du trac

Jean-Philippe Wurtz : directeur artistique de l'ensemble LINEA

Aline Zylberajch : claveciniste, professeure de didactique au CNSMDP



NB ASMS : Académie Supérieure de Musique de Strasbourg

CRR : Conservatoire à Rayonnement Régional de Strasbourg

OPS : Orchestre Philharmonique de Strasbourg

ESPE : École Supérieure du Professorat et de l'Éducation

Se rajoute à cette liste une large majorité des professeurs du CRR de Strasbourg, au titre de conseillers pédagogiques pour les premiers tutorats.