

MASTER MEEF Parcours pédagogie musicale et enseignement

Option :« Enseignement artistique spécialisé : pédagogie instrumentale et/ou vocale (Professeur d'enseignement artistique) »

	UE	ECTS	Intitulé de l'UE	Matière	Composante responsable pédagogique de la matière	CM	TD	STAGE	TOTAL
SEMESTRE 1	UE 1.1	10	Didactique, pédagogie de l'enseignement artistique spécialisé et mise en situation professionnelle	Stage administration établissement ens.art, CRI, CRC (évent.CRD, CRR)	HEAR			40	40
				Stage d'observation dans la discipline dominante	HEAR			30	30
				Pédagogie et didactique spécialisées	HEAR	30			30
				Politiques culturelles et culture territoriale/Management d'équipes	HEAR	18			18
						48	0	70	118
	UE 1.2	3	LVE	LVE (1;1) : Option : anglais	INSPÉ		20		20
				LVE (1;1) : Option : allemand					
						0	20	0	20
	UE 1.3	11	Formation disciplinaire	Culture musicale et artistique	Département musique		18		18
				Pratique musicale individuelle et didactique dans la dominante instrumentale	HEAR		18		18
				Pratiques collectives improvisées	HEAR		36		36
						0	72	0	72
	UE 1.4	6	Initiation à la recherche en relation avec les pratiques professionnelles	Méthodologie de la recherche	Département musique		18		18
				Séminaire 4 : Pédagogie et didactique de la musique	INSPÉ		18		18
						0	36	0	36
	Totaux S1	30				48	128	70	246
		UE	ECTS	Intitulé de l'UE	Matière	Composante responsable pédagogique de la matière	CM	TD	STAGE
SEMESTRE 2	UE 2.1	8	Didactique, pédagogie de l'enseignement artistique spécialisé et mise en situation professionnelle	Stage d'observation en musique de chambre	HEAR			20	20
				Projet PAM (Pratiques Artistiques et Médiation) 1ère partie	HEAR/INSPÉ		10	30	40
				Pédagogie et didactique spécialisées	HEAR	20			20
				Politiques culturelles et culture territoriale/Management d'équipes	HEAR	18			18
						38	10	50	98
	UE 2.2	3	LVE	LVE (1;1) : Option : anglais	INSPÉ		20		20
				LVE (1;1) : Option : allemand					
						0	20	0	20
	UE 2.3	11	Formation disciplinaire	Culture musicale et artistique	Département musique		18		18
				Pratique musicale individuelle et didactique dans la dominante instrumentale	HEAR		18		18
				Pratiques collectives improvisées	HEAR		36		36
					0	72	0	72	
UE 2.4	8	Recherche et pratiques professionnelles	Suivi Mémoire	INSPÉ		0		0	
					0	0	0	0	
Totaux S2	30				38	102	50	190	
Totaux M1					86	230	120	436	

	UE	ECTS	Intitulé de l'UE	Matière	Composante responsable pédagogique de la matière	CM	TD	STAGE	TOTAL
SEMESTRE 3	UE 3.1	12	Didactique, pédagogie de l'enseignement artistique spécialisé et mise en situation professionnelle	Projet PAM 2ème partie	HEAR/INSPÉ			50	50
				Stage tutoré établissement ens.art. (dominante)	HEAR			60	60
				Pédagogie et didactique spécialisées	HEAR	30			30
				Politiques culturelles et culture territoriale/Management d'équipes	HEAR	18			18
						48	0	110	158
	UE 3.2	10	Formation disciplinaire	Approfondissement culture musicale et artistique	Département musique		18		18
				Pratique musicale individuelle et didactique dans la dominante instrumentale	HEAR		18		18
				Musique de chambre	HEAR		18		18
						0	54	0	54
	UE 3.3	8	Exploitation de la recherche dans ses pratiques professionnelles	Séminaire didactique éducation musicale	INSPE		12		12
							12		12
	Totaux S3	30				48	66	110	224
		UE	ECTS	Intitulé de l'UE	Matière	Composante responsable pédagogique de la matière	CM	TD	STAGE
SEMESTRE 4	UE 4.1	8	Didactique, pédagogie de l'enseignement artistique spécialisé et mise en situation professionnelle	Stage observation "autres disciplines"	HEAR			30	30
				Stage adm.établissement culturel (autre)	HEAR			40	40
				Pédagogie et didactique spécialisées	HEAR	30			30
				Politiques culturelles et culture territoriale/Management d'équipes	HEAR	18			18
						48	0	70	118
	UE 4.2	10	Formation disciplinaire	Approfondissement culture musicale et artistique	Département musique		18		18
				Pratique musicale individuelle et didactique dans la dominante instrumentale	HEAR		18		18
				Préparation concert terminal	HEAR		36		36
						0	54	0	54
	UE 4.3	12	Pratiques professionnelles	Epreuves pédagogiques	HEAR		0		0
				Entretien	HEAR		0		0
				Concert fin de master	HEAR		0		0
				Soutenance mémoire	INSPE		0		0
						0	0	0	0
	Totaux S4	30				48	54	70	172
Totaux M2	60				96	120	180	396	
Total Master	120				182	350	300	832	