

ROMAN CARVAJALA PARDO

Interlude électronique

JEAN-DENIS MICHAT (1971)

Dark Side

Armelle Verguet, saxophone baryton

Sean McGinley, saxophone ténor

Victor Zhang, saxophone alto

Aigars Raumanis, saxophone soprano

ROMAN CARVAJAL PARDO

Interlude électronique

JUAN ARROYO (1981-)

Sikuri I

Alonso Huerta, électronique

ANONYME

Chant traditionnel mapuche

Mardi 14 juin 2022

Auditorium, Cité de la musique
et de la danse – Strasbourg

CONCERTS- EXAMENS

Saxophone

9h30

Olivier Wolffer, DNSPM 3

10h15

Armelle Verguet, Master 1

11h

Yongcheng Zhan, Master 1

11h45

Wychariy Cruz, Master 2

SAXOPHONE

Olivier Wolffer

JAMES DI PASQUALE (1941)

Sonate pour saxophone ténor et piano

*I. Andante-Allegro moderato / II. Adagio non troppo / III. Allegro con brio**Marie Stœcklé, piano*

CATHERINE LIKHUTA (1981)

Stolen Memories, pour saxophone alto solo

JEANINE RUEFF (1922-1999)

Concertino pour saxophone alto et piano

*III. Vif et bien rythmé**Marie Stœcklé, piano*

EMILIE MAYER (1812-1883)

Quatuor à cordes en sol mineur, opus 14 (arrangement : Olivier Wolffer)

*IV. Allegro molto**Aigars Raumanis, saxophone soprano**Victor Zhan, saxophone alto**Olivier Wolffer, saxophone ténor**Tristan Michelin, saxophone baryton*

PAUL CRESTON (1906-1985)

Concerto pour saxophone alto et piano

*II. Méditative / III. Rythmic**Marie Stœcklé, piano*

Master 1

SAXOPHONE

Armelle Verguet

CHRISTIAN LAUBA (1952)

Jungle pour saxophone alto seul

WILLIAM ALBRIGHT (1944-1998)

Sonate pour saxophone alto et piano

*I. Two-Part Invention**II. La follia nuova : a lament for George Cacioppo**III. Scherzo « Will o' the wisp »**IV. Recitative and Dance**Marie Stœcklé, piano*

IVAN FEDELE (1953)

Magic pour quatuor de saxophones*Aigars Raumanis, saxophone soprano**Yongcheng Zhan, saxophone alto**Sean McGinley, saxophone ténor*

PHILIPPE GEISS (1961)

Branora pour soprano solo et quatuor de saxophones*Aigars Raumanis, saxophone soprano**Yongcheng Zhan, saxophone alto**Sean McGinley, saxophone ténor**Tristan Michelin, saxophone baryton*

Master 1

SAXOPHONE

Yongcheng Zhan

ZHOU TIAN (1981)

Viaje pour saxophone soprano, saxophone ténor et piano*Olivier Wolffer, saxophone ténor**Yuan-Ai Li, piano*

LEILEI TIAN (1971)

Let Us Create Man pour saxophone alto et piano*Yuan-Ai Li, piano*

CHRISTIAN LAUBA (1952)

Kabuki pour saxophone soprano solo

LEI LIANG (1972)

Mémoire of Xiaoxiang pour saxophone alto et audio

Master 2

SAXOPHONE

Wychariy Cruz

ROMAN CARVAJAL PARDO (1988)

Interlude électronique

ANONYME

Chant traditionnel mapuche

VINCENT DAVID (1974)

Nuée ardente

*Marie Stœcklé, piano**Wychariy Cruz, saxophone*

ROMAN CARVAJAL PARDO

Interlude électronique

JEAN-CHARLES RICHARD (1974)

Bab Boujloud