

FLÛTE TRAVERSIÈRE

Alejandro Manito Dominguez

Mardi 21 juin 2022

Salle d'orchestre, Cité de la musique
et de la danse – Strasbourg

CONCERTS- EXAMENS

CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)

Concerto en ré mineur pour flûte et orchestre

I. Allegro

II. Un poco andante

Sarah Zajtmann, piano

SERGEI PROKOFIEV (1891-1953)

Sonate n° 2 pour flûte et piano

III. Andante

IV. Allegro con brio

Sarah Zajtmann, piano

ELLIOTT CARTER (1908-2012)

Scrivi in vento pour flûte solo

Flûte traversière

9h

Louis Carrere, DNSPM 2

9h30

Maïne Pion-Piola, DNSPM 2

10h

Lucie Boulard, DNSPM 3

10h45

Gabriela Carrara, Master 2

12h

Alejandro Manito Dominguez,
Spécialisation

FLÛTE TRAVERSIÈRE

Louis Carrere

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sonate pour flûte et clavier en mi majeur

*Christine Héraud, clavecin
Sarah Laurent, violoncelle*

JACQUES IBERT

Concerto pour flûte

*Mouvements 1 et 2
Sarah Zajtmann, piano*

LOUIS CARRERE

Composition, style jazz

*Lucas Habe, contrebasse jazz
Nello Dronne, piano jazz
Maxime Epp, batterie jazz*

FLÛTE TRAVERSIÈRE

Maïne Pion-Piola

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)

Sonate méthodique en sol mineur pour flûte et basse continue TWV 41:g3

*Maho Kamada, clavecin
Diedelinde Linskens, fagott*

SIGFRID KARG-ELERT (1877-1933)

Sonata Appassionata opus 140

LÁSZLÓ LAJTHA (1892-1963)

Sonate en concert pour flûte et piano opus 64

*1. Entrée avec deux cadences
Valentin Mansard, piano*

TORU TAKEMITSU (1930-1996)

Itinerant

Camille Della Giustina, artiste plasticien

FLÛTE TRAVERSIÈRE

Lucie Boulard

FRANK MARTIN (1890-1974)

Ballade

Sarah Zajtmann, piano

ELIOTT CARTER (1908-2012)

Scrivo in vento

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Flute Quartet n°1 in D. Major, K 285

*Léontine Paques, violon
Tom Ali-Hassan, alto
Paola Bodin, violoncelle*

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Sonate pour violon et piano - arrangement pour flûte et piano

*I. Allegro vivo - II. Intermède - III. Finale
Sarah Zajtmann, piano*

FLÛTE TRAVERSIÈRE

Gabriela Carrara

SIGFRID KARG-ELERT (1977-1933)

Sinfonische Kanzone opus 114

Akiko Iwase, piano

ANTONIO VIVALDI (1678- 1741)

Concerto en do majeur kv444

*1. Allegro non molto - 2. Largo - 3. Allegro non molto
Christine Héraud, clavecin*

ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)

Histoire du Tango : Café 1930 - Night-Club 1960

Gaspard Schillich, guitare

KAIJA SAARIAHO (1952)

Noa noa

Roman Carvajal Pardo, électronique

LEO BROUWER (1931)

Sonate pour flûte seule

1. Preludio - 2. Tonada - 3. Pequeña tocatta

ANDRÉ JOLIVET (1905-1974)

Concerto

*1. Andante Cantabile - 2. Allegro scherzando - 3. Largo - 4. Allegro risoluto
Akiko Iwase, piano*