

Jeudi 23 juin 2022

Auditorium, Cité de la musique  
et de la danse – Strasbourg

# CONCERTS- EXAMENS

---

Cymbalum

17h

Pagma Erdenebayar, Master 2

---

18h15

Katsiaryna Yukhnova, Spécialisation

## CYMBALUM

Pagma  
Erdenebayar

J.S.BACH ( 1685-1750)

Sonate pour violon n° 1 en G minor, BWV 1001

*Adagio**Fuga**Siciliano**Presto*

MUNKH-ULZII ZORIGT (1998)

Composition for cymbalom and piano

*Valentin Mansard, piano*

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)

Concerto pour flautino RV 443

*Allegro**Largo**Allegro molto**Maho Kamada, clavecin*

LENDVAY KAMILLÓ (1928-2016)

Disposizioni pour cymbalum hongrois

*I, II, III, IV*

PETER EÖTVÖS (1944)

PSY pour trio (cymbalum, violoncelle et flûte)

*Sarah Laurent, violoncelle**Merve Basoglu, flûte*

ZHANG ZHAO (1964)

Pan Gu - concerto pour yangqin n° 1

*Mouvement I**Valentin Mansard, piano*

## CYMBALUM

Katsiaryna  
Yukhnova

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Partita pour violon solo n° 3 en mi majeur, BWV 1006

*Preludio-Loure-Gavotte en Rondeau*

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Sonate pour violon et piano n° 32 en si bémol majeur K. 454

*Largo-Allegro**Valentin Mansard, piano*

VICTOR COPYTSKO (1956)

À propos de l'Immortel, exilé du Ciel

(basé sur la nouvelle de Li-lin «Pink Butterfly»)

pour cymbalum biélorusse solo

Hommage à Nastya Yalanskaya

SÁNDOR SZOKOLAY (1931-2013)

Negy Sirato, Quatre Lamentations pour cymbalum solo

*I, IV*