

Mercredi 29 juin 2022

Salle d'orchestre, Cité de la musique
et de la danse – Strasbourg

CONCERTS- EXAMENS

alto

9h30

Tom Ali-Hassan, DNSPM 2

10h

Rina Ritakawa, DNSPM 2

10h30

Manon Steffan, DNSPM 2

11h

Camille Coronas, DNSPM 3

11h45

Sven Boyny, DNSPM 3

12h30

Séréna Manganas, DNSPM 3

ALTO

Tom Ali-Hassan

FYODOR DRUZHININ (1932-2007)

Sonate pour alto seul

1^{er} et 2^e mouvements

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

Sonate Arpeggione D 821

*Mouvement 1**Daniela Tsekova, piano*

LÉON HONORÉ

Morceau de concert opus 23

DNSPM 2

ALTO

Rina Kitagawa

MAX REGER (1873-1916)

Les Trois Suites pour alto seul opus 131d n° 1

Molto sostenuto - Vivace

HENRI VIEUXTEMPS (1820-1881)

Sonate pour piano et alto opus 36

*Barcarolla – Finale scherzando**Akiko Iwase, piano*

BENJAMIN BRITTEN (1913-1976)

Élégie pour alto seul

DNSPM 2

Manon Steffann

HENRI VIEUXTEMPS (1820-1881)

Élégie pour alto et piano

Thibaud Millon, piano

EDWIN YORK BOWEN (1884-1961)

Rhapsody pour alto et piano

Li Yuan Ai, piano

MAX REGER (1873-1916)

Suite n° 1 in G minor opus 131

Molto sostenuto

Camille Coronas

PHILIPP SCHARWENKA (1847-1917)

Sonate für Viola und Klavier opus 106

Daniela Tsekova piano

GEORGES APERGHIS (1945)

En un tournemain pour alto

PĚTERIS VASKS (1946)

Concerto pour alto

*Mouvements 1 et 2**Daniela Tsekova piano*

GARTH KNOX (1956)

Viola Spaces

9 fingers

DNSPM 3

ALTO

Sven Boyny

NON REMIS

DNSPM 3

ALTO

Séréna Manganas

FRANK BRIDGE (1879-1941)

Lament for two violas

Sven Boyny, alto

PAUL HINDEMITH (1895-1963)

Sonate pour alto seul opus 25 n° 1

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Sonate pour flûte, alto et harpe

*2. Interlude Tempo di minuetto**3. Finale Allegro moderato ma risoluto**Jean-Baptiste Haye, harpe**Samuel Casale, flûte*

CECIL FORSYTH (1870-1941)

Concert en sol mineur pour alto et orchestre

*1^{er} mouvement**Daniela Tsekova, piano*