

Mercredi 29 juin 2022

Salle d'orchestre, Cité de la musique
et de la danse – Strasbourg

CONCERTS- EXAMENS

clarinette

16h30

Ana Garric, Master 1

17h15

Alexandre Morard, Master 2

CLARINETTE

Ana Garric

KARL NIELSEN (1865-1931)

Quintette à vent opus 43

*3^e mouvement : prélude adagio**Lucie Boulard, flûte**Irénée Groz, hautbois**Michele Alonzone, basson**Margot Bonaventure, cor*

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Rhapsodie

Daniela Tsekova, piano

ERIC DOLPHY (1928-1964)

Solo de clarinette basse d'après *God Bless the Child*

de Billie Holliday et Arthur Herzog

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1762-1791)

Quintette avec clarinette en la majeur K581

Arrangement pour quintette de clarinette

*Larghetto**Alexandre Morard, Hugo Siclier, Antoine Mezy, clarinettes**Thibault Tupinier, clarinette basse*

PAUL MÉFANO (1937-2020)

Involutive pour clarinette en mib

JEAN FRANÇAIX (1912-1997)

L'heure du berger

*Pin up girl**Lucie Boulard, flûte**Irénée Groz, hautbois**Michele Alonzone, basson**Margot Bonaventure, cor*

CLARINETTE

Alexandre Morard

CLAUDIO GABRIELE (1955)

Éclair de chaleur

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Sonate pour clarinette et piano opus 120 n° 2

*I - Allegro amabile**Daniela Tsekova, piano*

LUIS NAON (1961)

Clairière II

OLIVIER MESSIAEN (1908-1992)

Quatuor pour la fin du temps

*VI - Danse de la fureur pour les sept trompettes**Ida Zurflüh-Faggianelli, violon - Octave Diaz, violoncelle - Romary Arnould, piano*

KARLHEINZ STOCKHAUSEN (1928-2007)

Tierkreis

*Poissons - Taureau - Bélier - Lion**Clément Waquet, percussions*

PIERRE BOULEZ (1925-2016)

Domaines

*Originaux avec ensembles**Victor Bailly, Baptiste Baudimant, Céline Felden et Laurent Montaudoin, trombones**Gaspard Perrotte et Clotilde Sors, violons**Bruno Marroes et Mayana Sanchez, altos**Gabrielle Bonnelle et Lison Scherrer, violoncelles**Sami Bounechada, marimba**Frank van Lamsweerde, contrebasse**Irénée Groz, hautbois**Margot Bonaventure, cor**Erwan Paris, guitare**Lucie Boulard, flûte**Yongcheng Zhan, saxophone**Sylvain Moutot, trompette**Diedelinde Linskens Buffel, basson**Amalia Carrière, harpe**Laure Deval, cheffe*

ALEXANDRE MORARD (1998)

Clown ou la fin du cirque

Romary Arnould, piano

JEAN FRANCAIX (1912-1997)

Tema con variazioni

Daniela Tsekova, piano

ALEXANDRE MORARD (1998)

Swing, swing, swing

*Ana Garric, Antoine Mézy, Hugo Siclier, Gen Tanaka, Thibaud Tupinier, clarinettes**Dans les transitions de plateaux :*

GERARD GRISEY (1946-1998)

Charme