



La Haute école des arts du Rhin est un établissement public d'enseignement supérieur artistique d'excellence. Elle dispense des enseignements en arts plastiques et en musique dans de nombreuses spécialités : art contemporain, communication graphique, illustration, design, scénographie, peinture, sculpture, objet (verre, céramique, livre, bijoux) mais aussi composition et interprétation musicale, etc. Répartie sur trois sites à Strasbourg et à Mulhouse, elle accueille près de 750 étudiants qu'elle mène à des diplômes de niveau licence et master. Forte de son histoire et de sa géographie et s'appuyant sur 160 agents permanents, la HEAR fonde son projet d'établissement sur la pluridisciplinarité et l'engagement individuel et collectif de ses étudiants. Elle recherche actuellement, pour son site d'arts plastiques de **Strasbourg**, un/une :

**Professeur en numérique – Année 1  
à Temps non complet (8 heures/semaine)  
- Renfort sur l'année scolaire 2022/2023-**

Date limite de candidature : 15/08/2022

**Date de début de mission : 01/10/2022 - Date de fin de mission : 31/06/2023**

Type de recrutement : fonctionnaire ou non titulaire de droit public

Grades :

- PROFESSEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE DE CLASSE NORMALE
- PROFESSEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE HORS CLASSE

**MISSIONS :**

Sous l'autorité de la Directrice des études, en lien avec l'équipe pédagogique de l'atelier de communication graphique de l'option Communication, et au sein des cursus de niveau licence (DNA), dont la première année, et de master (DNSEP), le/la professeur de numérique en Année 1 devra :

- Assurer l'enseignement des médias numériques (interfaces, ergonomie, web, multimédia, édition générative) et des pratiques liées
- Découverte de différents outils de production web, dont des éditeurs de code et des langages associés.
- Savoir fondamentaux liés aux outils numériques, formats, encodages, langages.
- Enseignement organisé autour de 3 axes : Jeux . Programmation . Web
- Enseignement des culture du design graphique au XXIe siècle et plus généralement de la culture numérique (réseaux sociaux, réseau internet, sites web, édition électronique, culture open source, etc.) incluant les implications sociales, sociétales, politiques, historiques, et plus généralement théoriques.
- Initiation aux langages de programmation (HTML + CSS + JS, Python/PHP/Java apprécié), des principes algorithmiques, des protocoles web.
- Contribuer activement à la construction pédagogique en année 1 (participation à la définition des enjeux pédagogiques, ...)
- S'impliquer dans les invitations d'intervenants extérieurs (organisation de conférences, journées d'étude, expositions, publications).
- Participer aux bilans, aux jurys de diplômes et de concours d'entrée, aux commissions d'équivalence et aux diverses réunions pédagogiques.

## **PROFIL RECHERCHÉ :**

Praticien.ne reconnu.e dans le champ du code et des pratiques numériques, engagé.e, avec un fort intérêt pour la pédagogie, et titulaire d'un diplôme Bac+3 en école d'arts.

La.le candidat.e aura idéalement une expérience d'enseignement en école d'art, la volonté de s'engager dans un projet collectif, et disposera des compétences et qualités suivantes :

### **Savoir :**

- Connaissances théoriques et pratiques approfondies dans le champ des pratiques numériques.
- Très bonne connaissance des enjeux actuels, culturels, sociaux et théoriques dans le champ des pratiques numériques.

### **Savoir-faire :**

- Capacité à transmettre son savoir.
- Capacité à développer un enseignement progressif et adapté suivant les niveaux permettant aux étudiant.e.s de développer leur autonomie.
- Capacité de veille sur les développements des supports, médias et outils numériques, en particulier dans le design graphique, et capacité à les interroger.
- Capacité à travailler en équipe (Bilans, Modules, Workshop).

### **Savoir-être :**

- Esprit d'équipe indispensable afin de mener un projet collégial;
- Rigueur et méthode: très bon sens organisationnel et de coordination ;
- Autonomie : sens de l'initiative

Lieu et service d'affectation : **site d'arts plastiques de Strasbourg**

Temps de travail : temps complet : 8 heures/semaine auxquelles s'ajoutent les obligations de participation aux jurys, commissions, réunions pédagogiques...

Les candidatures (**curriculum vitae, lettre de motivation, documentation sur les travaux personnels, ainsi que les orientations d'enseignement**) indiqueront le statut (Contractuel, Titulaire de la Fonction Publique,...) sont à adresser à :

**\* par mail :**

[ressources.humaines@hear.fr](mailto:ressources.humaines@hear.fr)

Informations complémentaires :

MME Lara FERRY, Responsable des Ressources Humaines

mail : [ress@hear.fr](mailto:ress@hear.fr)