



Grand Est

## FORMER LES ARCHITECTES À INTERVENIR ET SENSIBILISER A L'ARCHITECTURE EN MILIEU SCOLAIRE

Dates : 23-24 MARS 2023

Durée : 14 heures

Lieu : HEAR - Strasbourg

Coût : 490 €

Effectif : 12 personnes

Cadre réservé à la HEAR

### **Public concerné :**

Architectes et diplômés en architecture, salariés d'agences, salariés de collectivités

### **Prérequis :**

Être détenteur a minima d'un DEA (Diplôme d'Etat d'Architecte)

### **Formateurs :**

Introduction – François Liermann, CROA Grand Est – Elsa Mahieu-Dehaynin, inspectrice d'arts plastiques – Rectorat de l'Académie de Strasbourg – Grégory Jérôme, responsable de la formation continue et du Centre de formation des plasticiens intervenants à la HEAR – Développement – Michel Bayer, chargé de mission CAUE 67 **Pôle architecture, urbanisme, paysage et sensibilisation en milieu scolaire** – Anne Matthaey, Conseillère pédagogique arts visuels, architecture, Inspection Académique

### **Renseignements / inscription :**

Grégory Jérôme, responsable FC  
Isabelle Christ, assistante FC  
Tel : 03 69 06 37 89  
Portable : 0672991496  
Mail : [formation.continue@hear.fr](mailto:formation.continue@hear.fr)

### **Prise en charge :**

OPCO, financement employeur  
Tarif réduit en cas de financement propre (nous consulter)

### OBJECTIF DE L'ACTION DE FORMATION

Intervenir en milieu scolaire auprès des 3 -11 ans pour sensibiliser à l'architecture. Quels enjeux ? quelle pédagogie ?  
*Une extension vers le second degré sera à étudier en parallèle (Option) ou dans un second temps.*

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

En suivant cette formation les participants seront en mesure de :

- Connaître les caractéristiques du public ciblé et d'adapter leurs moyens pédagogiques à l'âge et aux besoins des enfants.
- Définir des objectifs à la portée des jeunes enfants et identifier les moyens pédagogiques efficaces pour les atteindre.
- Connaître quelques clés du fonctionnement du système éducatif pour faciliter l'identification des partenaires, la prise en compte des enjeux des programmes et le montage de projets.
- Construire une réponse personnalisée à la question : « Qu'est-il important de transmettre aujourd'hui à de jeunes enfants à propos d'architecture et comment ? ».
- Participer à des ateliers de pratique avec une classe. Vivre une expérience pédagogique réelle et analyser pédagogiquement l'expérience en recherchant les causes des écarts entre comportements ou réponses attendus et réellement observés.
- S'interroger sur les points forts et les limites de quelques outils pédagogiques.
- Elargir : évocation d'autres expériences, partenaires, outils...

### PROGRAMME DETAILLE DE LA FORMATION :

#### **JOUR 1 :**

##### **Matin :**

- Introduction générale quant aux besoins et au contexte décliné sur tout le Grand Est : François Liermann, Elsa Mahieu-Dehaynin et Grégory Jérôme
- Définir les enjeux d'une sensibilisation à l'architecture chez les jeunes enfants : Michel Bayer et Anne Matthaey
- Ce qu'il est utile de savoir du développement affectif et cognitif des enfants entre 3 et 11 ans pour adapter au mieux ses interventions.

- Quelques informations succinctes sur l'environnement scolaire et périscolaire dans lequel se déroulent les interventions : programmes scolaires, acteurs institutionnels (scolaires et périscolaire), connaissance des fonctionnements usuels, régime de responsabilité, etc.

**Après-midi :** (pédagogie générale)

- Savoir définir des objectifs à la portée du public visé, connaissances pédagogiques de base : savoir gérer un groupe, concevoir une consigne adaptée (se faire comprendre), concevoir des séances respectant une alternance de tâches, adapter les activités prévues à ses objectifs, etc.

- Identifier quels sont les moyens pédagogiques adaptés aux différents âges et ceux qui ne le sont pas, quels sont les écueils à éviter.

- Préparation de l'intervention du jour 2

**JOUR 2 :**

**Matin :**

- Mise en pratique d'une intervention au sein d'une classe : participer à la coanimation d'un atelier autour de l'architecture avec une classe de niveau élémentaire. Les architectes, par groupe de 2, encadrent des petits groupes d'élèves en action.

- Temps de débriefing au sein de la classe

En amont, les séances prévues seront décortiquées au niveau pédagogique : observation de l'adéquation des activités proposées aux objectifs poursuivis, analyse des moyens pédagogiques et du matériel choisis. Une grille d'observation sera conçue pour permettre une analyse fine des comportements observés.

En aval, le déroulement effectif des séances sera analysé. Points forts et difficultés observées seront interrogés pour en identifier les causes.

- Grâce à une démarche proposée, construire une posture d'architecte intervenant propre à chacun en interrogeant ses intentions, ses compétences et intérêts particuliers, son « moteur ».

- Introduction aux objectifs de développement durable

- Ouverture vers d'autres expériences, outils, ressources ou partenaires.

**EVALUATION DE LA FORMATION :**

Une fiche d'évaluation anonyme écrite sera transmise aux stagiaires.

Une attestation individuelle de formation sera remise à chaque participant.