



Calendrier des épreuves d'admission

Discipline	Date examen entrée
Accompagnement au piano	Lundi 17 avril 2023
Accordéon	Lundi 17 avril 2023
Alto	Mercredi 5 avril 2023
Basson	Mardi 11 avril 2023
Chant	Mercredi 5 avril 2023
Chef d'ensembles contemporains	Jeudi 13 avril 2023
Chef d'ensembles instrumentaux	Jeudi 13 avril 2023
Chef d'ensembles vocaux	Jeudi 13 avril 2023
Clarinette	Mardi 4 avril 2023
Clavecin & claviers anciens	Mardi 18 avril 2023
Composition	Jeudi 13 avril 2023
Contrebasse	Mercredi 5 avril 2023
Cor	Jeudi 6 avril 2023
Création et interprétation électroacoustique	Jeudi 13 avril 2023
Cymbalum	Jeudi 6 avril 2023
Jazz et Musiques Improvisées	Lundi 17 avril 2023
Euphonium	Jeudi 6 avril 2023
Fagott	Mardi 11 avril 2023
Flûte traversière	Jeudi 13 avril 2023
Guitare	Lundi 17 avril 2023
Harpe	Lundi 17 avril 2023
Hautbois	Jeudi 6 avril 2023
Musique ancienne (toutes disciplines sauf clavecin et orgue)	Mercredi 12 avril 2023
Musique de chambre	Mardi 18 avril 2023
Ondes Martenot	Mercredi 5 avril 2023
Orgue	Vendredi 14 avril 2023
Percussions	Mercredi 19 avril 2023
Piano	Mardi 11 avril 2023
Saxophone	Mercredi 12 avril 2023
Trombone	Mardi 4 avril 2023
Trompette	Jeudi 6 avril 2023
Tuba	Vendredi 14 avril 2023
Violon	Mardi 4 avril 2023
Violoncelle	Mercredi 5 avril 2023