



## Examen d'entrée – Fiche programme

Nom ..... Prénom .....

Discipline ..... Professeur souhaité .....

Téléphone ..... E-mail .....

Merci d'indiquer ci-dessous vos choix d'œuvres, en respectant le descriptif d'épreuve spécifique à votre discipline que vous trouvez sur le site : [www.hear.fr](http://www.hear.fr) (rubrique Admissions > Musique).

### À propos de l'accompagnement et la répétition :

Les accompagnateurs seront exclusivement ceux mis à disposition par l'Académie supérieure de musique de Strasbourg. Un horaire de répétition sera indiqué sur votre convocation à l'examen d'entrée.

Cette répétition avec l'accompagnateur ne pourra excéder 30 minutes (20 minutes pour les chefs d'ensembles vocaux et instrumentaux).

Pour les disciplines instrumentales et vocales "classique à contemporain" et pour les chefs d'ensembles vocaux et instrumentaux, l'accompagnement se fera au piano uniquement, aucun accompagnement au clavecin ou à l'orgue ne sera possible. Pour les disciplines "musique ancienne", l'accompagnement se fera au clavecin.

### Pour les percussionnistes

**Œuvre 1** .....

Instrument .....

Compositeur .....

Un accompagnement au piano est-il souhaité ? Oui  Non

Mouvements (max. 2) .....

Édition .....

**Œuvre 2** .....

Instrument .....

Compositeur .....

Un accompagnement au piano est-il souhaité ? Oui  Non

Mouvements (max. 2) .....

Édition .....

**Œuvre 3** .....

Instrument .....

Compositeur .....

Un accompagnement au piano est-il souhaité ? Oui  Non

Mouvements (max. 2) .....

Édition .....

**Œuvre 4** .....

Instrument .....

Compositeur .....

Un accompagnement au piano est-il souhaité ? Oui  Non

Mouvements (max. 2) .....

Édition .....

Prière de fournir les partitions (format pdf) de toutes les œuvres pour lesquelles un accompagnement est souhaité.