



## Limites d'âge des candidats aux examens d'entrée à l'Académie supérieure de musique de Strasbourg

Les candidats aux examens d'entrée en Licence CIM/DNSPM ou Master CIM ne doivent pas avoir dépassé les limites d'âge suivantes au 1<sup>er</sup> octobre 2025 :

<b>Dominantes</b>	<b>Licence CIM/DNSPM</b>	<b>Master CIM</b>
Accompagnement au piano	28 ans	30 ans
Accordéon	26 ans	28 ans
Alto	26 ans	28 ans
Basson	26 ans	28 ans
Batterie jazz	28 ans	30 ans
Chant baroque	28 ans	30 ans
Chant classique à contemporain	28 ans	30 ans
Chant jazz	28 ans	30 ans
Chef d'ensembles contemporains		30 ans
Chef d'ensembles instrumentaux	28 ans	30 ans
Chef d'ensembles vocaux	28 ans	30 ans
Clarinette	26 ans	28 ans
Clavecin	28 ans	30 ans
Claviers anciens		30 ans
Composition	30 ans	30 ans
Contrebasse	26 ans	28 ans
Contrebasse jazz	28 ans	30 ans
Cor	26 ans	28 ans
Création et interprétation électroacoustique	30 ans	30 ans
Cymbalum	26 ans	28 ans

Euphonium ou saxhorn alto	26 ans	28 ans
Fagott	26 ans	28 ans
Flûte à bec	28 ans	30 ans
Flûte traversière	26 ans	28 ans
Guitare classique	26 ans	28 ans
Guitare jazz	28 ans	30 ans
Harpe	26 ans	28 ans
Hautbois	26 ans	28 ans
Hautbois baroque	28 ans	30 ans
Luth et guitare baroque	28 ans	30 ans
Musique de chambre		30 ans
Ondes Martenot	26 ans	28 ans
Orgue	26 ans	28 ans
Percussions	26 ans	28 ans
Piano	26 ans	28 ans
Pianoforte		30 ans
Piano jazz	28 ans	30 ans
Saxophone	26 ans	28 ans
Saxophone jazz	28 ans	30 ans
Traverso	28 ans	30 ans
Trombone ou trombone basse	26 ans	28 ans
Trompette	26 ans	28 ans
Tuba	26 ans	28 ans
Viole de gambe	28 ans	30 ans
Violon	26 ans	28 ans
Violon baroque	28 ans	30 ans
Violoncelle	26 ans	28 ans
Violoncelle baroque	28 ans	30 ans