



La Haute Ecole des Arts du Rhin est l'école d'un fleuve, l'école d'un territoire, l'école d'une époque en ébullition.

Elle accueille 750 étudiant-es dans des formations d'enseignement supérieur artistique, préparant à des diplômes Licence Master Doctorat en arts visuels, en musique, en communication et en design, et cela dans 20 spécialités. La HEAR se déploie aujourd'hui sur plusieurs sites dans les villes de Strasbourg et Mulhouse, héritant de l'histoire de l'école des Arts décoratifs et du Conservatoire de Musique, à Strasbourg, et de celle de l'école des Beaux-Arts, à Mulhouse. Elle organise des événements chaque semaine – exposition ou concert, colloque ou festival, conférence ou performance – dans ses locaux (dont la Chaufferie, espace d'exposition situé à quelques mètres du bâtiment principal) ou ailleurs en Alsace, en France ou à l'étranger : la HEAR se veut une école poreuse, ouverte et augmentée de ses multiples partenaires.

Plus d'informations sur [www.hear.fr](http://www.hear.fr)

Elle recherche actuellement, pour son site d'arts plastiques de **Strasbourg et Mulhouse**, son/sa :

## **RESPONSABLE TECHNIQUE – PREVENTION DES SITES D'ARTS PLASTIQUES**

Date limite de candidature : **le 18 septembre 2025** ;

Entretiens de recrutement estimés en : **seconde quinzaine / fin septembre 2025**;

Type de recrutement : fonctionnaire ou contractuel de droit public

Grades : Ingénieur

Technicien principal de 1ère classe

Technicien principal de 2ème classe

Technicien

Agent de maîtrise principal

Agent de maîtrise

### **MISSIONS :**

Sous l'autorité de l'Administrateur général et en relation avec l'ensemble des services de la HEAR, le ou la « Responsable technique et bâtiment » encadre l'équipe d'accueil et de régie technique du Site des Arts Visuels de Strasbourg (4 personnes) et collabore avec l'équipe technique du Site des Arts Visuels de Mulhouse, pour proposer, piloter et mettre en œuvre, la politique d'usage, d'entretien et de maintenance du bâtiment ainsi que la programmation et le suivi des travaux d'investissement. Il supervise également la sécurité et la sûreté des personnes et des biens :

#### **1) Référent HEAR pour les orientations stratégiques en matière de patrimoine et d'espaces public :**

Proposer une réflexion pluriannuelle sur les usages et sur les besoins en travaux ;

- Diagnostiquer l'ensemble du patrimoine et des usages à l'aide d'outils adaptés ;
- Concevoir en lien avec le référent technique de Mulhouse et l'équipe de direction de la HEAR un plan stratégique patrimonial pluriannuel de maintenance et développement des infrastructures et des bâtiments, avec leurs équipements, dans une approche en coût global ;
- Définir des stratégies de gestion et de maintenance (entretien et exploitation) des équipements immobiliers, des infrastructures et des installations techniques dans une approche en coût global

Négocier avec les villes propriétaires des bâtiments ;

- Assurer le suivi de la programmation pluriannuelle en lien avec les villes propriétaires des lieux, et garantir la sécurité, la solidité et la sûreté dans les bâtiments, et dans les espaces publics de la HEAR ;
- Intégrer la question écologique dans le suivi de tous les sujets, en lien avec la « technicien-ne transitions » de la HEAR.
- Négocier avec les villes propriétaires des bâtiments ;
- Assurer le suivi de la programmation pluriannuelle en lien avec les villes propriétaires des lieux, et garantir la sécurité, la solidité et la sûreté dans les bâtiments, et dans les espaces publics de la HEAR ;

- Intégrer la question écologique dans le suivi de tous les sujets, en lien avec la « technicien-ne transitions » de la HEAR.
- 2) Accompagner les usages, piloter les opérations techniques :**
- Intégrer systématiquement dans ses analyses les problématiques des différents services spécialisés (ateliers techniques, informatique, studio de musique, etc.)
  - Mener des études de faisabilité et de programmation ;
  - Arbitrer et opérer des choix techniques adaptés ;
  - Opérer des choix de prestataires, négocier, respecter les clauses des marchés publics ;
  - Organiser et superviser les chantiers nécessaires ;
- 3) Piloter la gestion du matériel et des équipements :**
- Gérer les marchés d'entretien et de maintenance ;
  - Gestion du parc matériel (machines & outils installés dans les bâtiments et ne relevant pas des ateliers, véhicules, engins, etc.) ;
  - Définir et mettre en œuvre une politique d'investissement et de maintenance du matériel (ne relevant pas des ateliers) en prenant en compte le coût global et le respect de l'environnement ;
  - S'assurer de la sécurité et de la santé du personnel et des usagers lors de l'utilisation et de la maintenance du matériel.
- 4) Piloter et mettre en œuvre la politique de prévention des risques, au regard du contexte réglementaire, de la nature de l'activité de l'établissement, de son patrimoine immobilier, de son parc d'équipement :**
- Assurer la fonction de conseiller de prévention ;
  - Assurer la mise à jour du Document Unique de prévention des risques et la mise en œuvre du plan d'actions
  - Evaluer la politique de prévention
  - Former le personnel aux bonnes pratiques
  - Rédiger les plans de prévention et les permis feu
  - Contrôler l'état général des bâtiments, veiller, à l'aide de prestataires extérieurs, au bon fonctionnement des procédures (exercices d'évacuation, gestion de registre de sécurité)
  - Préparer les visites de la commission de sécurité et mettre en œuvre ses préconisations
  - Piloter et mettre en œuvre la politique de l'établissement en matière d'hygiène (gestion des EPI /prévention des maladies professionnelles/ entretien des locaux) et de protection de l'environnement (gestion des risques chimiques, collecte et valorisation des déchets, gestion des fluides, ...)
  - Assurer la cohérence entre les différents sites de la HEAR en matière de politique de prévention, en intégrant là aussi la dimension écologique ;
  - Apporter une expertise technique et méthodologique aux différents acteurs des sites sur les questions liées à la gestion du patrimoine et des équipements techniques, notamment dans le cadre de la collecte et des arbitrages des investissements.
- 5) A Strasbourg, organiser et animer le service technique et accueil ;**
- Superviser la mise en place les plannings des agents selon les nécessités de service et dans le respect des conditions réglementaires ;
  - Réaliser les EAP (entretiens Annuels professionnels) ;
  - Animer l'équipe et veiller à la cohérence des missions réalisées ;
- 6) Assurer, en lien avec le service des finances, la gestion des achats en investissement et en fonctionnement pour les bâtiments historiques strasbourgeois (Bâtiment Art déco, Annexe, Manufacture, Chaufferie.)**

**SUJETIONS :**

- Régime de service permettant l'ouverture de droits à RTT
- Congés et RTT à prendre prioritairement pendant les vacances scolaires
- Déplacements réguliers à Mulhouse

**PROFIL RECHERCHÉ :**

- Diplômes : diplôme de technicien supérieur/Ingénieur / Architecte/ Designer
- Permis B exigé
- Expérience dans le domaine de la gestion d'un établissement recevant du public
- Attrait pour le milieu artistique et connaissance de l'environnement territorial

**-> Savoirs :**

- Connaissance de l'environnement territorial ;
- Connaissance des problématiques relatives au fonctionnement d'un ERP ;
- Connaissance des règles de sécurité des biens et des personnes ;
- Maîtrise des outils informatiques : logiciel de gestion, Excel, Word, Outlook, Internet
- Connaissance des politiques de gestion durable des bâtiments

**-> Savoir-faire :**

- Encadrement d'équipe ;
- Gestion de projets spécifiques à l'organisation, la spatialisation, l'entretien et l'équipement des bâtiments ;
- Gestion d'un budget de service ;
- Polyvalence technique (électricité, plomberie, peinture, ...)
- Gestion des relations avec les partenaires extérieurs (Eurométropole, entreprises, ...)

**-> Savoir-être :**

- Qualités relationnelles et sens du travail en équipe
- Organisation
- Réactivité, fiabilité
- Disponibilité, écoute, discrétion
- Sens de l'initiative

**Poste à pourvoir dès que possible**

Lieu et service d'affectation : site d'arts plastiques de Strasbourg

Horaires de travail : Horaires variables

Temps de travail : temps complet de 35 heures par semaine comprenant des déplacements réguliers sur le site de Mulhouse, des interventions occasionnelles les soirs et week-ends ; les congés à prendre prioritairement durant les vacances scolaires.

Soucieuse de développer une politique d'intégration, la HEAR consacre une attention toute particulière aux candidats porteurs de handicap, dans le cadre de ses recrutements.

Les candidatures doivent obligatoirement indiquer le statut (Titulaire de la Fonction Publique, Contractuel, Artiste, Indépendant, etc...) et seront constituées à minima de :

- Du Curriculum Vitae,
- De la Lettre de motivation.

Elles sont à adresser **par mail** à : [ressources.humaines@hear.fr](mailto:ressources.humaines@hear.fr)

Informations complémentaires :

M Angelo CAVALERI, Adjoint au Responsable des Ressources Humaines

mail : [ressources.humaines@hear.fr](mailto:ressources.humaines@hear.fr) / tél : 03 69 06 37 87