

**Interreg**Cofinancé par  
l'Union Européenne  
Kofinanziert von  
der Europäischen Union**Rhin Supérieur | Oberrhein**

La Haute Ecole des Arts du Rhin est l'école d'un fleuve, l'école d'un territoire, l'école d'une époque en ébullition.

Elle accueille 750 étudiant-es dans des formations d'enseignement supérieur artistique, préparant à des diplômes Licence Master Doctorat en arts visuels, en musique, en communication et en design, et cela dans 20 spécialités. La HEAR se déploie aujourd'hui sur plusieurs sites dans les villes de Strasbourg et Mulhouse, héritant de l'histoire de l'école des Arts décoratifs et du Conservatoire de Musique, à Strasbourg, et de celle de l'école des Beaux-Arts, à Mulhouse. Elle organise des événements chaque semaine – exposition ou concert, colloque ou festival, conférence ou performance – dans ses locaux (dont la Chaufferie, espace d'exposition situé à quelques mètres du bâtiment principal) ou ailleurs en Alsace, en France ou à l'étranger : la HEAR se veut une école poreuse, ouverte et augmentée de ses multiples partenaires.

Plus d'informations sur [www.hear.fr](http://www.hear.fr)

Elle recherche actuellement, pour son site d'arts de Strasbourg, son/sa :

### **Assistant.e Communication du projet INTERREG Rhin Supérieur « Die Drei Ecken ».**

Date limite de candidature : **le 29 octobre 2025** ;

Entretiens de recrutement prévus : **courant novembre 2025** ;

Type de recrutement : contractuel de droit public – contrat de projet

Grades : cadre d'emplois des rédacteurs territoriaux

#### **MISSIONS :**

Dans le cadre de l'obtention d'un cofinancement Interreg Rhin Supérieur sur 40 mois, la Haute Ecole des Arts du Rhin (HEAR), chef de file du projet, recrute un-e assistant.e communication.

Le projet de coopération transfrontalière Die Drei Ecken / Les trois angles, est soutenu par le Fonds européen de développement régional (FEDER), dans le cadre du programme Interreg Rhin Supérieur. Il bénéficie du soutien financier de la confédération suisse et des cantons de Bâle-Ville et Bâle-Campagne.

Sous l'autorité du responsable de la communication et du développement de la Haute école des arts du Rhin, dans le cadre du projet « Die Drei Ecken », consortium de coopération trinationale pour le développement de la musique de création, l'assistant.e communication a pour missions :

- Suivi de l'ensemble de la communication réalisée pour le projet Die Drei Ecken : au sein de l'équipe de communication de la HEAR, en lien permanent avec le/la coordinateur-ice du projet, production d'éléments de communication et suivi des contenus réalisés par les partenaires (le consortium est composé de : trois établissements d'enseignement supérieur artistique (France: HEAR; Allemagne: HFM Freiburg; Suisse: FHNW - Basel via sa plateforme Sonic Space) et cinq lieux de diffusion reconnus (France: festivals Musica à Strasbourg, Météo à Mulhouse; Allemagne: Donaueschinger Musiktage à Donaueschingen, ZKM – Centre d'art et de technologie des médias de Karlsruhe; Suisse: Gare du Nord – Basel).
- Recueil d'informations, réalisation graphique et suivi de production d'outils de communication print. En amont, lien avec les partenaires, en aval, avec les prestataires ;
- Recueil d'informations, réalisation graphique et suivi de productions d'outils de communication numérique. En amont, lien avec les partenaires, en aval, avec les prestataires ;
- Participation à la gestion et actualisation de la photothèque de l'école, et pour l'ensemble des partenaires du consortium Die Drei Ecken. Relations avec les prestataires photographes. Regard sur la sélection de photos à utiliser pour accompagner la communication des actions ou événements couverts ;
- Suivi des archives des documentations produites par le projet Die Drei Ecken.

En lien étroit avec le ou la coordinatrice de la communication :

- Gère la diffusion des informations sur les écrans de l'école ;
- Veille à une actualisation des actions sur les réseaux sociaux de l'école ainsi que sur son site internet.

En lien étroit avec le ou la coordinateur-ice du projet Die Drei Ecken :

- Interface avec les partenaires du projet.
- Participation aux réunions relatives au projet y compris avec l'Autorité de gestion Interreg

**SUJETIONS :**

- Congés à prendre prioritairement pendant les vacances scolaires,
- Déplacements occasionnels sur le site de Mulhouse.

**PROFIL RECHERCHÉ :**

Diplômes et/ou expérience sur des fonctions similaires souhaitée

Expériences en communication souhaitée

**Savoirs :**

- Maîtrise des outils bureautiques et des logiciels spécifiques
- Connaissance de l'anglais et (idéalement) de l'allemand.
- Connaissance de l'actualité du graphisme et des modalités de la communication dans le domaine de la culture.

**Savoir-faire :**

- Qualités rédactionnelles et graphiques ;
- Maîtrise des codes visuels contemporains (images, typographie, RS, etc.)
- Capacité d'analyse et de synthèse.
- Capacité à prendre des initiatives

**Savoir-être :**

- Qualités relationnelles, d'accueil
- Capacité à travailler en équipe
- Sens de l'organisation – rigueur – méthode
- Autonomie et polyvalence

**Poste à pourvoir courant novembre 2025**

Lieu et service d'affectation : **site d'arts de Strasbourg**

Temps de travail : temps non complet (50%) 17h30 hebdomadaires.

Les candidatures (curriculum vitae, lettre de motivation) sont à adresser à :

[ressources.humaines@hear.fr](mailto:ressources.humaines@hear.fr)

Informations complémentaires :

Monsieur Angelo CAVALERI, Adjoint au Responsable Ressources humaines, tél : 03 69 06 37 67

Soucieuse de développer une politique d'intégration jusque dans le cadre de ses recrutements, la HEAR consacre une attention toute particulière aux candidats porteurs de handicap.