



Examen d'entrée – Fiche programme

| | |
|--|-------------------------------|
| Nom | Prénom |
| Discipline | Professeur-e souhaité-e |
| <input type="checkbox"/> DNSPM <input type="checkbox"/> Master CIM <input type="checkbox"/> Doctorat | |
| Téléphone | E-mail |

Merci d'indiquer ci-dessous vos choix d'œuvres, en respectant le descriptif d'épreuve spécifique à votre discipline que vous trouvez sur le site : www.hear.fr (rubrique Admissions > Musique).

À propos de l'accompagnement et la répétition :

Les accompagnateurs seront exclusivement ceux mis à disposition par l'Académie supérieure de musique de Strasbourg. Un horaire de répétition sera indiqué sur votre convocation à l'examen d'entrée.

Cette répétition avec l'accompagnateur ne pourra excéder 20 minutes.

Pour les disciplines instrumentales et vocales "classique à contemporain" et pour les chefs d'ensembles vocaux et instrumentaux, l'accompagnement se fera au piano uniquement, aucun accompagnement au clavecin ou à l'orgue ne sera possible. Pour les disciplines "musique ancienne", l'accompagnement se fera au clavecin.

Pour les chefs d'ensembles instrumentaux et d'ensembles contemporains

| | |
|--|---------------------------|
| Œuvre 1 | |
| Instrument | Mouvements (max. 2) |
| Compositeur | Édition |
| Un accompagnement au piano est-il souhaité ? Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> | Tonalité |
| | Durée |

La durée totale ne devra pas excéder 20 minutes.