



La Haute école des arts du Rhin est un établissement public d'enseignement supérieur artistique d'excellence. Elle dispense des enseignements en arts plastiques et en musique dans de nombreuses spécialités : art contemporain, communication graphique, illustration, design, scénographie, peinture, sculpture, objet (verre, céramique, livre, bijoux) mais aussi composition et interprétation musicale, etc. Répartie sur trois sites à Strasbourg et à Mulhouse, elle accueille près de 750 étudiants qu'elle mène à des diplômes de niveau licence et master. Forte de son histoire et de sa géographie et s'appuyant sur 160 agents permanents, la HEAR fonde son projet d'établissement sur la pluridisciplinarité et l'engagement individuel et collectif de ses étudiants. Elle recherche actuellement, pour son site d'arts plastiques de **Strasbourg**, un/une :

### **Moniteur(trice) vacataire pour l'atelier vidéo**

Date limite de candidature : **31 août 2026**

Dates d'engagement : **octobre 2026 à juin 2027**

Volume maximum d'heures à effectuer : 200h/an

#### **DESCRIPTION DES MISSIONS**

Le/la moniteur-ice vidéo assure un accompagnement technique et opérationnel auprès des étudiant-e-s dans l'utilisation des équipements audiovisuels, dans le respect des règles de fonctionnement de l'établissement.

À ce titre, il/elle intervient :

- en studio vidéo
- en salle de montage
- en salle de mixage et de prise de son.

Il/elle a pour missions de :

- Accompagner les étudiant-e-s et les enseignant-e-s dans l'utilisation des équipements et espaces audiovisuels
- Apporter une assistance technique ponctuelle liée à l'usage du matériel et des logiciels (captation vidéo, prise de son, montage et diffusion)
- Veiller au bon usage des équipements et au respect des espaces
- Assurer le maintien en condition opérationnelle des équipements liés aux espaces (vérification, signalement des anomalies)
- Veiller au maintien d'espaces de travail propres, ordonnés et fonctionnels
- Garantir la fluidité des accès aux espaces techniques (badges) dans le respect des règles en vigueur
- Signaler tout incident ou dysfonctionnement

Le/la moniteur-ice contribue au bon fonctionnement des ateliers dans un cadre technique défini par l'établissement.



## PROFIL RECHERCHÉ

Compétences techniques :

- Bonne maîtrise des équipements audiovisuels (vidéo et son)
- Maîtrise de la connectique
- Maîtrise des logiciels de montage vidéo et de traitement audio
- Notions en workflow audiovisuel (tournage → postproduction)

Qualités attendues :

- Rigueur et sens de l'organisation
- Fiabilité et constance dans la présence hebdomadaire
- Sens des responsabilités
- Autonomie et réactivité
- Qualités relationnelles adaptées à un environnement étudiant

## CONDITIONS DE TRAVAIL

Rémunération : 14,40 € / heure

Lieu de travail : Site d'arts plastiques de Strasbourg

Temps de travail : temps non complet

- 200 h sur l'année universitaire
- Répartition des heures selon un planning défini par le service
- Présence requise sur les créneaux attribués
- Horaires susceptibles d'évoluer en fonction des besoins du service

Les candidatures (lettre de motivation et curriculum vitae) sont à adresser par courriel à [ressources.humaines@hear.fr](mailto:ressources.humaines@hear.fr) , [jerome.thomas@hear.fr](mailto:jerome.thomas@hear.fr) et [charlie.chabrier@hear.fr](mailto:charlie.chabrier@hear.fr)

Informations complémentaires : Jérôme THOMAS